

## I OGÓLNOPOLSKI KONKURS FORTEPIANOWY IM. J. S. BACHA

14-15.03.2025r.

1. Organizatorem konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie.
2. Otwarte przesłuchania konkursowe odbędą się w dniach 14-15 marca 2025r. w sali koncertowej PSM I st. Nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie. W przypadku małej liczby zgłoszeń, organizator zastrzega sobie prawo do skrócenia czasu przesłuchań do jednego dnia.
3. Konkurs organizowany jest dla uczniów klas II, III, IV, V i VI cyklu 6-letniego Szkół Muzycznych I stopnia.
4. Konkurs jest jednoetapowy.
5. Uczestnik jest zobowiązany do wykonania z pamięci następującego programu:

### Klasa II

- Dwa dowolnie wybrane utwory J. S. Bacha

### Klasa III

- Jeden z dwóch następujących utworów:
  - J.S. Bach - Menuet g - moll / „Łatwe utwory" nr 12/
  - J.S. Bach - Trio z Menueta g - moll J. G. Stólzla / „Drobne utwory"nr 3/

**oraz**

- Dowolnie wybrany utwór J. S. Bacha

### Klasa IV

- Jeden z dwóch następujących utworów:
  - J. S. Bach - Preludium D - dur / „Małe preludia" nr 12/
  - J. S. Bach - Preludium e - moll / „Małe preludia" nr 13/

**oraz**

- Dowolnie wybrany utwór J. S. Bacha

### Klasa V

- Jeden z dwóch następujących utworów:
  - J. S. Bach - Sarabanda z II Suity francuskiej c - moll
  - J. S. Bach - Sarabanda z III Suity francuskiej h – moll

**oraz**

- Dowolnie wybrany utwór J. S. Bacha

## Klasa VI

- Jeden z dwóch następujących utworów
  - Inwencja trzygłosowa d-moll / „Inwencje trzygłosowe” nr 4/
  - Inwencja trzygłosowa h-moll / „Inwencje trzygłosowe” nr 15/

**oraz**

- Dowolnie wybrany utwór J. S. Bacha
6. Dyplomy uczestnictwa oraz dyplomy i nagrody dla laureatów zostaną wręczone w dniu konkursu podczas ogłoszenia wyników.
  7. Jury Konkursu powołuje Dyrektor PSM I st. Nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie.
  8. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
  9. Zgłoszenia należy dokonać do dnia **28 lutego 2025** r. poprzez KARTĘ ZGŁOSZENIA dostępną na stronie internetowej szkoły.

**10.** Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie karty zgłoszenia oraz wpłaty wpisowego w wysokości 200 zł na konto numer 31 1010 1010 0122 1813 9134 0000 NBP Oddział Okręgowy w Warszawie, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. Nr 4 w Warszawie ul. Wiktorska 73 02-582 Warszawa, tytułem wpisowe na I OGÓLNOPOLSKI KONKURS FORTEPIANOWY IM. J. S. BACHA ZA (IMIĘ i NAZWISKO UCZESTNIKA).

Zgłoszenie należy przesłać na adres: [konkurs@kurpinski.edu.pl](mailto:konkurs@kurpinski.edu.pl), wraz z potwierdzeniem wpłaty wpisowego.

**11.** Wpisowe nie podlega zwrotowi.

**12.** Organizator zastrzega sobie prawo do ograniczenia liczby uczestników w przypadku dużej ilości zgłoszeń. Decyduje kolejność zgłoszeń.

**13.** Harmonogram występów zakwalifikowanych uczestników ukaże się na stronie internetowej szkoły do dnia 7. 03. 2025 r.

**14.** Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do bezpłatnego utrwalania, wykorzystania a także rozpowszechniania nagrań oraz fotografii uczestników wykonanych podczas konkursu w celach informacyjnych i promocyjnych tegoż konkursu.

### **15. Informacja Administratora dotycząca przetwarzania danych osobowych**

1) W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. Urz. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r. ze zm.), dalej RODO, informuję:

- a) Administratorem jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. Nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie ul. Wiktorska 73, telefon 22 8444231, email: sekretariat@kurpinski.edu.pl
- b) Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest Ewa Felińska, tel. 604270401
- c) Podane w Karcie zgłoszenia dane osobowe oraz dane wynikające z dokonanego przelewu przetwarzane będą w trybie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda osoby, której dane dotyczą).
- d) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne w celu wzięcia udziału w niniejszym konkursie.
- e) Dane osobowe przetwarzane będą w celu związanym z przeprowadzeniem konkursu zgodnie z regulaminem konkursu oraz warunkami określonymi w mediach społecznościowych szkoły.
- f) Dane osobowe będą przetwarzane w formie papierowej i elektronicznej.
- g) Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z przepisami prawa o archiwizacji.
- h) Dane osobowe mogą być udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 4 pkt 9 RODO wyłącznie w granicach przepisów prawa np. z którymi administrator podpisał

umowy przetwarzania danych w imieniu administratora.

- i) Każdemu kto wyraził zgodę na przetwarzanie danych osobowych przysługuje prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
  - j) Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje braku możliwości wzięcia udziału w konkursie lub jego rozstrzygnięciu.
  - k) Cofnięcie zgody może mieć następującą formę: Cofam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez ....., udzieloną w dniu ... w celu ..... Podpis osoby, której dane dotyczą.
  - l) Każdemu kto wyraził zgodę na przetwarzanie danych osobowych przysługuje prawo do żądania dostępu do danych osobowych jego dotyczących, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania.
  - m) Każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego w zgodności z art. 77 RODO (...każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego, (...) jeżeli sądzi, że przetwarzanie danych osobowych jej dotyczące narusza niniejsze rozporządzenie) - Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
- 2) Jednocześnie Dyrektor Placówki informuje, że w czasie organizowanych uroczystości, wystaw, koncertów i innych publicznie otwartych wydarzeń (wobec widzów, gości, słuchaczy) mają zastosowanie przepisy art. 81 ust. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych („2. *Zezwolenia nie wymaga rozpowszechnianie wizerunku: 1) osoby powszechnie znanej, jeżeli wizerunek wykonano w związku z pełnieniem przez nią funkcji publicznych, w szczególności politycznych, społecznych, zawodowych; 2) osoby stanowiącej jedynie szczegół całości takiej jak zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza*)

**Wydarzenia publicznie otwarte w Placówce mogą być rejestrowane i rozpowszechniane na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych organizatora.**

**Osoby uczestniczące w wydarzeniu akceptują powyższe warunki.**

Uwaga:

*Wykonywanie, publikowanie i udostępnianie zdjęć, nagrań wykonanych indywidualnie przez uczestników wydarzenia, uroczystości otwartych odbywa się wyłącznie na ich własną odpowiedzialność i świadomość konsekwencji wynikających z nieuprawnionego rozpowszechniania wizerunku innych osób bez ich zgody i zezwolenia.*