

HARMONOGRAM ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH PSM I st. filia w WIŚLE 2024/2025

Dni/godziny	1a/c.6	1b/c.6	2 c.6	3 c.6	4 c.6	5 c.6	6 c.6	1 c.4	2 c.4	3 c.4	4 c.4	Zespół
	14.30-15.15							KS 103				
P	15.20-16.05					KS 103						
O	16.10-16.55										KS 103	
N	17.00-17.45								KS 103			ZI s. konc
	17.50-18.35											ZI s. konc
	13.40-14.25	PR 14										
	14.30-15.15	PR 113			KS 103							
	15.20-16.05		PR 14		WOM 103							
W	16.10-16.55		PR 113				KS 103					
T	17.00-17.45			PR 14	KS 103							
	17.50-18.35				PR 14					KS 103		
	18.40-19.25									WOM 103		
	14.30-15.15								KS 103			
	15.20-16.05								WOM 103			
Ś	16.10-16.55					KS 103						
R	17.00-17.45					WOM 103						
	17.50-18.35										KS 103	
	18.40-19.25										AM 103	
	13.40-14.25	KS 113										
	14.30-15.15		KS 113				KS 103					
C	15.20-16.05			KS 113			AM 103					
Z	16.10-16.55			KS 14	KS 103							
W	17.00-17.45				KS 103							CHÓR s.konc,
	17.50-18.35							KS 103				CHÓR s.konc,
	18.40-19.25									KS 103		

Legenda:

PR – Podstawy rytmiki, KS – Kształcenie słuchu, WOM – Wiedza o muzyce, AM – Audycje muzyczne, Chór, ZI – Zespół instrumentalny

Nauczyciele prowadzący: Maria Kołacz Edyta Marciniak - Junga Mariusz Oślizło Ewa Wigezzi - Skalka

c.6 – cykl dziecięcy, c.4 cykl młodzieżowy, s. konc. – sala koncertowa

Zespół instrumentalny - na zespół uczęszczają uczniowie klas 4-6/ c.6 i 2-4/ c.4 grający na instrumentach dętych drewnianych i blaszanych

Chór – na chór uczęszczają uczniowie klas 4-6/ c.6 i 2-4/ c.4 grający na fortepianie, akordeonie oraz na instrumentach strunowych