

Właściciel instrumentu:  
Szkoła Baletowa  
ul. Wrocławska 3/5, Łódź

Katowice 19.10.2023

### EKSPERTYZA I OCENA INSTRUMENTU

1. Pianino/fortepian\* marki Steinway&Sons .....numer fabryczny  
. 166016. ....  
wyprodukowany w roku .....1916 o długości (wysokości) 180 cm.....
2. Obudowa instrumentu: kolor . . . czarny.....typ lakieru: politura.....
  - a) korpus - mocno zniszczony.....
  - b) nogi - komplet.....
  - c) lira -wyeksploatowana..... . . .
3. Typ mechanizmu - angielski.....
  - a) stan techniczny —praktycznie do wymiany
  - b) stopień zużycia 80%.....
4. Klawiatura:
  - a) ilość oktaw 7.1/4.....
  - b) nakład na klawiszach — nieoryginalny.....
  - c) stan ogólny :bardzo zły, garnirung -zużyty, denka - owalne.....
  - d) rama klawiaturowa: sztyfty — mocno zużyte, podkłady-wymiana.....
5. Rezonans i mostki — widoczne szpanowanie rezonansu oraz nowe pęknięcia.....
6. Strojnica:
  - a) kołki stroikowe — luźne, strojnica fornirowana - nie nadaje się do stroj enia  
.....
  - b) naciąg strunowy — niekompletny, mocno zużyty.....
  - c) strój ...435hz.....
7. Rama żeliwna —bez pęknięć.....
8. Ocena końcowa (przydatność, wartość zabytkowa, oryginalność itp.)  
Obecny stan instrumentu nie nadają się do użytkowania ,tym bardziej do celów edukacyjnych.  
Instrument do remontu kapitalnego. Przybliżona wartość remontu ok.80 000 zł