

UMOWA UŻYCZENIA INSTRUMENTU nr

zawarta w Elblągu dnia..... roku pomiędzy Zespołem Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego z siedzibą w Elblągu (82-300) , przy ul. Traugutta 91, reprezentowanym przez Pana Andrzeja Korpackiego – Dyrektor Szkoły

zwanej dalej Szkołą

a
imię i nazwisko *nr telefonu* *adres e-mail*

zamieszkałą/-ym pod adresem

legitymującą/-ym się
rodzaj dokumentu tożsamości *seria, numer*

wydanym przez

zwaną/-ym dalej Wypożyczającym.

§ 1.

Przedmiotem umowy jest użyczenie niżej opisanego instrumentu muzycznego będącego własnością Szkoły:

Rodzaj / nazwa / model instrumentu.....

Numer inwentarzowy.....

na potrzeby ucznia.....
imię i nazwisko

Uwagi, w tym odnośnie stanu instrumentu:

.....

§ 2.

Użyczony instrument może służyć wyłącznie do realizacji nauki gry, zgodnie z programem kształcenia w Szkole. Niedopuszczalne jest wykorzystywanie go w innych celach.

§ 3.

1. Wypożyczający zobowiązany jest do zachowania instrumentu w stanie w jakim go otrzymał. Stan instrumentu i akcesoriów jest znany Wypożyczającemu i nie wnosi co do tego uwag, z zastrzeżeniem §1. niniejszej umowy.
2. **Przy zwrocie instrumentu Wypożyczający przedstawia dowód przeglądu wykonanego przez wskazanego przez nauczyciela**
3. Wypożyczający nie może oddać przedmiotu umowy osobie trzeciej do bezpłatnego używania albo w podnajem.

§ 4.

1. Należność z tytułu użyczenia instrumentu w całym okresie trwania umowy wynosi.....zł za miesiąc z zastrzeżeniem, że opłata ta może ulec zmianie zgodnie z wydanym przez Dyrektora szkoły Zarządzeniem dot. odpłatności za użytkowanie instrumentów w danym roku szkolnym, który jest podany do wiadomości użytkownikowi. Powyższa opłata stanowi darowiznę na fundusz remontowy instrumentu.

2. Najemca zobowiązuje się uiszczać darowiznę z tytułu użyczenia instrumentu na podstawie niniejszej umowy w terminie do dnia 10-go każdego miesiąca.
3. W przypadku rezygnacji ucznia nauki w ZPSM w Elblągu obowiązuje darowizna za wypożyczenie instrumentu również za miesiąc w którym nastąpiła rezygnacja.

§ 5.

1. Wszelkie naprawy i inne działania zmierzające do likwidacji uszkodzeń instrumentów w trakcie użytkowania, naprawy bieżące, konserwacje oraz wymiana materiałów eksploatacyjnych wykonywane są przez Wypożyczającego na własny koszt.
2. Naprawy bieżące, konserwacja oraz wymiana materiałów eksploatacyjnych w trakcie trwania umowy w wypożyczonych instrumentach muzycznych to:
 - w instrumentach smyczkowych: wymiana strun, kołków, mostków, włosia w smyczkach, zakup kalafonii do smyczków, naprawa ubytków w lakierze, pęknięć, rozklejeń
 - w instrumentach dętych: stroiki, wymiana poduszek, sprężynek, ustnika,
 - w pozostałych instrumentach (np. instrumenty perkusyjne) mogą zostać określone indywidualnie dla każdego instrumentu w chwili podpisania umowy.
3. Wszelkie naprawy, konserwacje instrumentów lutniczych w trakcie trwania umowy, mogą być wykonane tylko przez kwalifikowanego lutnika.
4. Wszelkie naprawy, konserwacje instrumentów dętych mogą być wykonane tylko przez zakład wskazany przez Szkołę.
5. Wszelkie naprawy, konserwacje pozostałych instrumentów (np. instrumentów perkusyjnych) mogą być wykonane tylko przez zakład wskazany przez Szkołę.
6. Wypożyczający zobowiązuje się do zabezpieczenia użyczonego instrumentu przed jego uszkodzeniem, zniszczeniem, kradzieżą, zagubieniem lub utratą z jakiegokolwiek innego powodu.
7. Wypożyczający przejmuje całkowitą odpowiedzialność za użyczony instrument i akcesoria, jeśli instrument je posiada. Trwałe uszkodzenie instrumentu powstałe w szczególności wskutek jego niewłaściwego użytkowania, niedbalstwa, naprawy przez osoby do tego nieuprawnione, a także zaistnienie kradzieży, zagubienie instrumentu lub jego utrata z jakiegokolwiek powodu zobowiązuje Wypożyczającego do pokrycia kosztów zakupu nowego instrumentu tej samej klasy.
8. O uszkodzeniu instrumentu lub akcesoriów Wypożyczający winien pisemnie powiadomić Dyrekcję Szkoły.

§ 6.

1. Rozwiązanie umowy może nastąpić w każdym czasie przez każdą ze Stron.
2. Szkoła zastrzega sobie prawo do rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku: braku wnoszenia opłat, używania instrumentu niezgodnie z przeznaczeniem, dewastacją, oddania instrumentu innej osobie do użytkowania, a także w przypadku rezygnacji bądź zakończenia przez ucznia nauki w Szkole.
3. Po rozwiązaniu umowy Wypożyczający ma obowiązek niezwłocznego zwrotu instrumentu z uwzględnieniem warunków, o których mowa w § 4 ust. bez odrębnego wezwania Szkoły.

§ 7.

1. Integralną częścią umowy jest **Regulamin wypożyczania instrumentów muzycznych**.
2. Zapisy umowy mają pierwszeństwo przed *Regulaminem*, o którym mowa w zdaniu poprzednim.
3. Wypożyczający oświadcza, że zapoznał się z obowiązującym *Regulaminem*.

§ 8.

W sprawach nieobjętych niniejszą umową stosuje się aktualnie obowiązujące przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 9.

1. Zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W okresie trwania umowy Wypożyczający jest obowiązany informować Szkołę o każdej zmianie adresu zamieszkania. Informację taką należy przesłać drogą mailową na adres sekretariat@elmuzyka.edu.pl lub pozostawić na piśmie w sekretariacie.
3. Korespondencję wysłaną listem poleconym za potwierdzeniem odbioru na adres Wypożyczającego podany w umowie uważa się za doręczoną nawet jeśli pismo nie zostanie odebrane.

§ 10.

Strony ustalają, iż wszelkie spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla Wypożyczającego.

§ 11.

Niniejsza umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....
czytelny podpis Wypożyczającego

.....
pieczęć i podpis Dyrektora

Oświadczenie nauczyciela:

Potwierdzam zgodność danych instrumentu, jego stan i zgodnie z § 1 niniejszej umowy na dzień jej zawarcia.

.....
Podpis nauczyciela instrumentu głównego

Oświadczenie Wypożyczającego:

Potwierdzam odbiór wymienionego w umowie instrumentu i akcesoriów*.
Jednocześnie oświadczam, że zapoznałam/zapoznałem się* z regulaminem wypożyczenia instrumentów obowiązującym w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu i zobowiązuję się przestrzegania zawartych tam postanowień.

.....
Podpis Wypożyczającego

Wyrażam zgodę na przetwarzanie podanych powyżej danych moich oraz mojego podopiecznego, których administratorem jest Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu przy ul. Traugutta 91. Dane będą przetwarzane w celu realizacji wypożyczenia instrumentu i/lub akcesoriów oraz ewentualnego dochodzenia roszczeń z tytułu zniszczenia, zgubienia lub uszkodzenia wypożyczonego instrumentu i/lub akcesoriów .

.....
Podpis rodzica/opiekuna

