

PROGRAM
WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA
W BIAŁYMSTOKU

Program opracowany w oparciu o:

1. Konstytucję Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz.U. z 1997 r. Nr 78, poz. 483 z późn. zm.).
2. Ustawę o systemie oświaty z dnia 7 września 1991 r. (t. j. Dz.U. z 2021 r. poz. 1915 z późn. zm.).
3. Ustawę Prawo oświatowe z dnia 14 grudnia 2016 r. (t. j. Dz.U. z 2021 r. poz. 1082 z późn. zm.).
4. Konwencję o Prawach Dziecka (Dz.U. z 1991 r. Nr 120, poz. 526).
5. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz. U. z 2020 r., poz. 1449).
6. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (t. j. Dz. U. 2020 r., poz. 1280).

Program został uchwalony przez Radę Rodziców przy PSM I st. w dniu 30.09.2022 r. w porozumieniu z Radą Pedagogiczną PSM I stopnia w Białymstoku.

Program został wprowadzony do realizacji w roku szkolnym 2022/2023.

Przewodniczący Rady Rodziców przy PSM I st.
(-) Karol Starosta

Wicedyrektor ZSM ds. PSM I st.
(-) Iwona Felińska

Spis treści:

Wprowadzenie:

Cele kształcenia.....	4
Sylwetka absolwenta.....	5
Priorytety programu wychowawczo – profilaktycznego w roku szkolnym 2022/2023.....	6
Diagnoza potrzeb.....	7
Obszary działań:	
➤ edukacja zdrowotna, bezpieczeństwo fizyczne.....	12
➤ umiejętności psychologiczne i społeczne, bezpieczeństwo psychiczne.....	14
➤ wychowanie do wartości przez kształtowanie postaw obywatelskich i patriotycznych.....	18
➤ promowanie kulturalnego stylu życia.....	19

Celem szkoły jest kształcenie wrażliwych, świadomych i twórczych ludzi, aktywnie oddziałujących na otoczenie w sferze kultury, odznaczających się uczciwością, odpowiedzialnością, wytrwałością oraz wysoką kulturą osobistą. Kształtowanie w uczniach samodzielnej i systematycznej pracy to jeden z priorytetów Zespołu Szkół Muzycznych. Ponadto Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia rozwija zdolności i umiejętności muzyczne uczniów oraz przygotowuje ich do podjęcia dalszej edukacji w OSM II st. lub PSM II st.

Sylwetka absolwenta

- wysoka kultura osobista, wyrażona przez odpowiednią postawę społeczną, język, wygląd zewnętrzny itp.,
- wysoki poziom wiedzy i umiejętności,
- nieustanne dążenie do rozwijania własnego talentu,
- pozytywne nastawienie i życzliwość wobec innych,
- odpowiedzialność za siebie i za drugiego człowieka,
- wrażliwość na krzywdę ludzką, wyrażona poprzez aktywność społeczną, ofiarność, bezinteresowność,
- dążenie do budowania więzi między pokoleniami (uczeń-nauczyciel, dziecko-rodzice),
- tolerancja i szacunek wobec innych ludzi,
- zdolność do samodzielnego myślenia, poszukiwania jasnego i pewnego światopoglądu,
- szacunek dla prawdy, uczciwości, pracy oraz nauki,
- postępowanie zgodnie z własnym sumieniem oraz ogólnie przyjętymi zasadami moralnymi,
- miłość i szacunek dla Ojczyzny,
- odpowiedzialność za losy kraju,
- wrażliwość na dobra kultury narodowej,
- umiejętność obcowania z przyrodą, dbałość o ochronę środowiska,
- odporność na stres i frustracje,
- nieuleganie wpływom patologicznych zjawisk społecznych oraz nałogom.

Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA obowiązujące w roku szkolnym 2022/2023

1. Opieka psychologiczno-pedagogiczna przed i podczas występów artystycznych uczniów.
2. Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, aspołecznych i przemocowych wśród uczniów szkół artystycznych i ich rodzin.
3. Doskonalenie kompetencji nauczycieli do pracy z uczniami przybyłymi z zagranicy, w szczególności z Ukrainy, adekwatnie do zaistniałych potrzeb.

Diagnoza potrzeb

„Współczesne zagrożenia”

Cel: poznanie opinii oraz doświadczeń uczniów PSM I st. na temat współczesnych zagrożeń.

Grupa badana: dwie klasy VI cyklu sześcioletniego (20 osób - 12 dziewczynek i 8 chłopców)

Forma badania: ankieta

Wyniki:

SPRAWOZDANIE

„Współczesne zagrożenia”

We wrześniu 2022 r. odbyły się badania skierowane do uczniów PSM I stopnia nt.: „Współczesnych zagrożeń”. Uczniom zadano następujące pytania:

1. Jak sądzisz, jak trudne byłoby dla Ciebie zdobycie poszczególnych substancji?

	niemożliwe	trudne	łatwe	nie wiem
alkohol	40,00%	25,00%	25,00%	10,00%
papierosy/e-papierosy	30,00%	30,00%	25,00%	15,00%
narkotyki	80,00%	10,00%	0,00%	10,00%

2. Czy według Ciebie, z powodu spożywania alkoholu można doświadczyć następujących problemów? (można zaznaczyć więcej niż jedną odpowiedź):

bójka	95,00%
wypadek lub uszkodzenie ciała	95,00%
problemy z rodzicami	80,00%
problemy z przyjaciółmi	55,00%
problemy z policją/prawem	90,00%
problemy ze zdrowiem	85,00%
problemy w szkole	75,00%

3. Czy kiedykolwiek zdarzyło Ci się palić papierosa lub e-papierosa?

TAK	15,00%
NIE	85,00%

4. Czy według Ciebie, z powodu palenia papierosa lub e-papierosa można doświadczyć następujących problemów? (można zaznaczyć więcej niż jedną odpowiedź):

problemy z rodzicami	80,00%
problemy z przyjaciółmi	30,00%
problemy ze zdrowiem	100,00%
problemy w szkole	70,00%

5. Czy według Ciebie, z powodu zażywania narkotyków można doświadczyć następujących problemów? (można zaznaczyć więcej niż jedną odpowiedź):

bójka	85,00%
wypadek lub uszkodzenie ciała	95,00%
problemy z rodzicami	85,00%
problemy z przyjaciółmi	85,00%
problemy z policją/prawem	90,00%
problemy ze zdrowiem	95,00%

problemy w szkole	85,00%
--------------------------	--------

6. Czy Twoim zdaniem narkotyki są atrakcyjne dla młodych ludzi?

tak	45,00%
nie	30,00%
nie mam zdania na ten temat	25,00%

Niektórzy ankietowani do odpowiedzi TAK dodali krótkie uzasadnienie:

- moi koledzy kroili kredkę i wciągali ją do nosa
- bo ludzie myślą, że są fajni,
- jest to bardzo popularne,
- mają dużo problemów,
- myślą, że jest to fajne,
- bo dzieci nie wiedzą co dobre i co złe i chcą być fajni,
- chcą spróbować czegoś nowego

7. Ile w sumie godzin dziennie spędzasz przed komputerem, tabletem, telefonem?

0 godzin	5,00%
1-2 godziny	30,00%

3-5 godzin	50,00%
6-10 godzin	5,00%
Powyżej 10 godzin	10,00%

8. Na co najchętniej poświęcasz czas na wyżej wymienionych urządzeniach? (można zaznaczyć więcej niż jedną odpowiedź):

na granie	65,00%
na słuchanie muzyki	95,00%
na oglądanie filmów i seriali	60,00%
rozmowę z bliskimi i znajomymi	80,00%
na korzystanie z portali społecznościowych	50,00%

WNIOSKI:

1. Badani uczniowie mają wysoki poziom świadomości na temat zagrożeń związanych z alkoholem, papierosami oraz narkotykami. Zdają sobie sprawę, że stosowanie w/w używek może mieć wpływ na ich zdrowie, relacje z rodzicami, rówieśnikami.

2. Pomimo dobrych wyników z przeprowadzonej ankiety należy zachować szczególną czujność, obserwować, rozmawiać z młodzieżą oraz stwarzać dobrą i życzliwą atmosferę, by w sytuacji zagrożenia uczniowie nie bali się zwrócić do nas - kadry pedagogicznej o pomoc.

Ewaluacja wewnętrzna: omówienie wyników ankiety w formie pogadanki.

OBSZAR DZIAŁAŃ: EDUKACJA ZDROWOTNA, BEZPIECZEŃSTWO FIZYCZNE

STRATEGIA WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNA	FORMA PLANOWANEGO DZIAŁANIA	TYTUŁ/TEMAT ZADANIA	CEL ZADANIA	ODBIORCY (U,N,R,P)	PLANOWANY TERMIN WYKONANIA	OSOBY PROWADZĄCE/ODPOWIEDZIALNE
PROFILAKTYCZNA INFORMACYJNA EDUKACYJNA	Zebrania z rodzicami wszystkich uczniów Zajęcia organizacyjne we wszystkich klasach	Bezpieczeństwo w drodze do szkoły oraz na terenie szkoły.	Informowanie rodziców i uczniów o: <ul style="list-style-type: none"> – sposobie przyprawiania dzieci na zajęcia i odbierania ich, – sposobie usprawiedliwiania nieobecności uczniów, – sposobie zwalniania uczniów z zajęć. – o zasadach BHP w zakresie prawidłowości realizacji przerw międzylekcyjnych - o zasadach wstępu, przebywania i poruszania się na terenie ZSM im Ignacego Paderewskiego Uwrażliwianie na: <ul style="list-style-type: none"> – bezpieczeństwo podczas korzystania z windy, 	R, U	wrzesień	Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych PSM I stopnia, w-ce dyrektor ZSM ds. PSM I stopnia,

			<ul style="list-style-type: none"> – konieczność zmiany obuwia, – zasadach korzystania z telefonów komórkowych podczas zajęć. 			
EDUKACYJNA	Pogadanka	Jak wygląda moja nowa szkoła?	<p>Zapoznanie uczniów klas pierwszych z najważniejszymi miejscami w szkole:</p> <ul style="list-style-type: none"> – szatnia, – toalety, – sekretariat, – biblioteka, – tablice ogłoszeń, – portiernia. 	U	wrzesień	Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych PSM I stopnia
EDUKACYJNA	Wycieczki i zorganizowane wyjścia	Zgodnie z bieżącą ofertą	Informowanie uczniów i rodziców o zasadach korzystania z zorganizowanych wyjść i wyjazdów, sposobie odbioru podopiecznych.	U, R	Cały rok szkolny	Opiekunowie wyjść i wyjazdów
WYCHOWAWCZA	Obserwacja	Dyżury nauczycieli	<ul style="list-style-type: none"> – dbanie o bezpieczeństwo uczniów podczas przerw – dbanie o porządek w salach i na korytarzach – dopilnowywanie, by uczniowie mieli zmienione obuwie 	U, N	Cały rok szkolny	Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych PSM I stopnia

EDUKACYJNA	Lekcje	Wykorzystanie w procesach edukacyjnych narzędzi i zasobów cyfrowych oraz metod kształcenia na odległość.	– Bezpieczne i efektywne korzystanie z technologii cyfrowych w trakcie prowadzonych zajęć	U,N	Cały rok szkolny	Wszyscy nauczyciele PSM I stopnia
------------	--------	--	---	-----	------------------	-----------------------------------

OBSZAR DZIAŁAŃ: UMIEJĘTNOŚCI PSYCHOLOGICZNE I SPOŁECZNE, BEZPIECZEŃSTWO PSYCHICZNE

STRATEGIA WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNA	FORMA PLANOWANEGO DZIAŁANIA	TYTUŁ/TEMAT ZADANIA	CEL ZADANIA	ODBIORCY (U,N,R,P)	PLANOWANY TERMIN WYKONANIA	OSOBY PROWADZĄCE/ODPOWIEDZIALNE
EDUKACYJNA	Zebranie z rodzicami uczniów klasy I – warsztaty, wykład, dyskusja	„Jak z sukcesem wspierać ucznia szkoły muzycznej I stopnia?”	Omówienie roli rodzica w edukacji muzycznej dziecka	U, R, N	27.09.2022	Sekcja fortepianu PSM I stopnia, Justyna Jabłońska, psycholog szkolny
EDUKACYJNA	Zebranie z rodzicami uczniów klasy I – warsztaty, wykład, dyskusja	Warsztaty z Psychologiem ZSM dla rodziców i nauczycieli klasy I	Omówienie roli rodzica w edukacji muzycznej dziecka	U, R, N	1.10.2022	Sekcja skrzypiec i altówki PSM I stopnia, psycholog szkolny, Andrzej Jabłoński,
PROFILAKTYCZNA	Ankiety skierowane do uczniów klas VI/6	„Współczesne zagrożenia”	– Zdobyć wiedzę na temat, w jaki sposób uczniowie mają kontakt ze współczesnymi zagrożeniami (alkohol, papierosy/e-papierosy, narkotyki)	U	wrzesień	Agnieszka Sienkiewicz, psycholog szkolny

PROFILAKTYCZNA	Współpraca nauczycieli z psychologiem szkolnym	Praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych oraz uczniem problemowym	<ul style="list-style-type: none"> – otoczenie szczególną opieką dzieci z rodzin dysfunkcyjnych oraz wymagających indywidualnego traktowania, – współpraca z rodzicami ucznia, – stosowanie aktywizujących metod pracy na lekcjach, – organizowanie indywidualnych spotkań z psychologiem szkolnym, 	N, P, R	Cały rok szkolny	Wszyscy nauczyciele PSM I stopnia, psycholog szkolny
WYCHOWAWCZA	Organizacja wspólnych wyjść i wyjazdów	Wyjazdy na konkursy i warsztaty	<ul style="list-style-type: none"> – prezentacja osiągnięć uczniów, – stymulowanie aktywności koncertowej uczniów, – pomoc w łączeniu doświadczeń osobistych ze zjawiskami kulturowymi – rozwijanie umiejętności opanowania negatywnych emocji – kształtowanie umiejętności radzenia sobie ze stresem 	U	Cały rok	Wszyscy nauczyciele PSM I stopnia, kierownicy sekcji

WYCHOWAWCZA	Współpraca z rodzicami	Wywiadówki u nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych	<ul style="list-style-type: none"> – informowanie rodziców o postępach uczniów, problemach w nauce, o przewidywanych ocenach śródrocznych i końcoworocznych, zasadach bezpieczeństwa w szkole 	R	Styczeń, czerwiec	Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych PSM I stopnia
WYCHOWAWCZA	Działalność Samorządu Uczniowskiego	Organizacja: <ul style="list-style-type: none"> – koncertu kołęd wraz z jasełkami, – Andrzejek, dyskotek. Prowadzenie gablot oraz kroniki szkolnej.	<ul style="list-style-type: none"> – stworzenie warunków dla praktycznego doświadczania samorządności i pracy na rzecz wspólnoty szkolnej, – umiejętność pracy w grupie 	U, R, N	Cały rok	Opiekun Samorządu Uczniowskiego PSM I stopnia
EDUKACYJNA	Audycje wewnątrzklasowe	Audycje wewnątrzklasowe	<ul style="list-style-type: none"> – konfrontacja dokonań uczniów odbywająca się w przyjaznej i bezpiecznej atmosferze, – integracja zespołu klasowego, – zachęcanie do czynnej działalności muzycznej i muzykowania zespołowego, 	U, N, R	2 razy w roku	Nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych PSM I stopnia, nauczyciele instrumentalności PSM I stopnia
EDUKACYJNO - WYCHOWAWCZA	Koncerty klasy pierwszej	Koncerty klas pierwszych poszczególnych sekcji	Adaptacja środowiskowa „pierwszoklasistów”	U	czerwiec	Nauczyciele instrumentalności, kierownicy sekcji PSM I stopnia

EDUKACYJNO - WYCHOWAWCZA	Koncerty klasy I Sekcji fortepianu PSM I stopnia	„Pierwsze koty za płoty”	Adaptacja środowiskowa „pierwszoklasistów”	U	grudzień	Natalia Lickiewicz
EDUKACYJNO - WYCHOWAWCZA	Koncert kolędowy		- Podtrzymywanie tradycji wspólnego kolędowania	N, U, R	grudzień	organizacja i prowadzenie sekcja fortepianu i akordeonu PSM I stopnia, Paulina Kozłowska-Kiercul Paulina
EDUKACYJNO - WYCHOWAWCZA	Koncert kolęd PSM I stopnia	Jasełka	- Podtrzymywanie tradycji bożonarodzeniowych, - integracja społeczności szkolnej,	N, U, R	grudzień	Agnieszka Sienkiewicz
EDUKACYJNO - WYCHOWAWCZA	Doroczny koncert uczniów klasy drugiej skrzypiec i altówki PSM I st		– Integracja drugoklasistów – prezentacja umiejętności gry – nauka właściwego zachowania się na scenie	U	Styczeń	Sekcja skrzypiec i altówki PSM I st., Andrzej Jabłoński
	Koncert klasy II	„Grają Asy z drugiej klasy”	– Integracja drugoklasistów – prezentacja umiejętności gry – nauka właściwego zachowania się na scenie	U	styczeń	Edyta Tarmosiuk
WYCHOWAWCZA	Udział w akcji Szlachetna Paczka, przygotowywanie paczek dla dzieci	Pomoc drugiemu człowiekowi	Uczenie tolerancji i uwrażliwianie na potrzeby drugiego człowieka.	U, N, R, P	listopad, grudzień	psycholog szkolny, wszyscy chętni nauczyciele

	z Ośrodka Szkolno- -Wychowawczego					
--	--------------------------------------	--	--	--	--	--

OBSZAR DZIAŁAŃ: WYCHOWANIE DO WARTOŚCI PRZEZ KSZTAŁTOWANIE POSTAW OBYWATELSKICH I PATRIOTYCZNYCH

STRATEGIA WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNA	FORMA PLANOWANEGO DZIAŁANIA	TYTUŁ/TEMAT ZADANIA	CEL ZADANIA	ODBIORCY (U,N,R,P)	PLANOWANY TERMIN WYKONANIA	OSOBY PROWADZĄCE/ODPOWIEDZIALNE
WYCHOWAWCZO-EDUKACYJNA	Ślubowanie uczniów klas pierwszych połączone z koncertem	„Święto szkoły”	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznanie z sylwetką patrona ZSM Ignacego Jana Paderewskiego, – wpajanie szacunku dla tradycji, historii oraz symboli narodowych (flagi, godła i hymnu państwowego) 	U, R, N	listopad	Dyrekcja ZSM
WYCHOWAWCZO-EDUKACYJNA	Koncert	Wieczór pieśni patriotycznych	<ul style="list-style-type: none"> – rozwijanie szacunku do tradycji narodowej, – kształtowanie postaw obywatelskich, – rozwijanie poczucia przynależności do społeczności lokalnej, – ojczyzny poprzez 	U, R, N	listopad	B. Żmijewska

			prezentację pieśni patriotycznych i ich historii oraz wspólne śpiewanie pieśni			
--	--	--	--	--	--	--

OBSZAR DZIAŁAŃ: PROMOWANIE KULTURALNEGO STYLU ŻYCIA

STRATEGIA WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNA	FORMA PLANOWANEGO DZIAŁANIA	TYTUŁ/TEMAT ZADANIA	CEL ZADANIA	ODBIORCY (U,N,R,P)	PLANOWANY TERMIN WYKONANIA	OSOBY PROWADZĄCE/ODPOWIEDZIALNE
WYCHOWAWCZA	Przedstawienia w OiFP, Teatrze Wielkim i innych instytucjach kultury i sztuki	Tytuł zależny od repertuaru	<ul style="list-style-type: none"> – uwrażliwianie na odbiór dzieł sztuki oraz dziedzictwo kultury narodowej, – nauka świadomego uczestniczenia w wydarzeniach kulturalnych 	U	II semestr	Kierownik przedmiotów ogólnomuzycznych PSM I stopnia
WYCHOWAWCZO EDUKACYJNA	Wyjazd na wycieczkę edukacyjną do Żelazowej Woli i Warszawy		Zapoznanie uczniów z sylwetką Fryderyka Chopina oraz ważnym zabytkiem kultury polskiej.	U	30.09.2022	Kierownik przedmiotów ogólnomuzycznych
WYCHOWAWCZO EDUKACYJNA	Koncerty dla uczniów szkół podstawowych	„Poznaj moją drugą szkołę”	<ul style="list-style-type: none"> – integracja różnych społeczności szkolnych – zapoznanie uczniów szkół ogólnokształcących ze specyfiką nauki w szkole muzycznej – prezentacja uczniów PSM I st. 	U	Maj, czerwiec	Maria Twarowska

WYCHOWAWCZO EDUKACYJNA	Doroczny Koncert uczniów klasy I PSM i OSM I st. „Estrada Młodych Wiolinistów”	„Estrada Młodych Wiolinistów”		U	marzec	Marek Ławreszuk
WYCHOWAWCZO - EDUKACYJNA	Koncerty uczniów	XX edycja koncertu „Muzykobranie”	Umożliwienie uczniom prezentacji własnych osiągnięć oraz ich konfrontacji z umiejętnościami uczniów ze szkół muzycznych regionu.	N, U, R	Kwiecień	Małgorzata Drewnowska
WYCHOWAWCZO EDUKACYJNA	Jubileuszowe Koncerty ZSM	Szczegółowy wykaz znajduje się w Planie pracy ZSM na rok 2022/2023	<ul style="list-style-type: none"> – zapoznanie z historią szkoły, – przybliżenie sylwetek założycieli – spotkania z wybitnymi absolwentami szkoły 	N, U, R	Cały rok szkolny (wg harmonogramu u znajdującego się w Planie pracy ZSM)	Koordinatorzy: kierownicy sekcji, dyrektorzy szkół
WYCHOWAWCZO - EDUKACYJNA	Koncerty uczniów ZSM	Wiosna Młodzięzy Artystycznej	<ul style="list-style-type: none"> – umożliwienie uczniom prezentacji własnych osiągnięć, – rozwijanie umiejętność opanowania negatywnych emocji oraz kształtowanie umiejętności radzenia sobie ze stresem 	N, U, R	marzec – czerwiec	Kadra kierownicza, nauczyciele PSM I st.
WYCHOWAWCZO - EDUKACYJNA	Udział w koncertach OiFP	Piątkowe koncerty OiFP	<ul style="list-style-type: none"> – zachęcanie uczniów do udziału w w/w koncertach, – obudzenie potrzeby stałego kontaktu z „żywą”, wartościową muzyką w najbliższym środowisku, – rozwijanie wrażliwości muzycznej, – podejmowanie prób 	U, N, R	Cały rok zgodnie z ofertą OiFP	Wszyscy nauczyciele

			samodzielnej oceny wysłuchanych utworów			
WYCHOWAWCZO - EDUKACYJNA	Organizacja wewnętrznych i zewnętrznych koncertów i cykli koncertowych	Szczegółowy wykaz znajduje się w Planie pracy ZSM na rok 2022/2023	Promocja specjalistycznej literatury muzycznej oraz dbałości o wysoki poziom prezentacji artystycznych i kulturę przekazu.	U, N	Cały rok szkolny (wg harmonogram u znajdującego się w Planie pracy ZSM)	Koordinatorzy – kierownicy sekcji
WYCHOWAWCZO - EDUKACYJNA	Udział oraz organizacja Konkursów, przesłuchań i festiwali	Szczegółowy wykaz znajduje się w Planie pracy ZSM na rok 2022/2023	Promowanie wybitnych osiągnięć artystycznych	U	Cały rok szkolny (wg harmonogram u znajdującego się w Planie pracy ZSM)	Koordinatorzy: kierownicy sekcji, dyrektorzy szkół