

**PROGRAM
WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY
OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY BALETOWEJ
IM. FELIKSA PARNELLA W ŁODZI**

Program został opracowany przez:

Agnieszka Kobierzycką – pedagoga szkolnego

Elizę Świątczak – psychologa szkolnego

Jerzego Gęsikowskiego – nauczyciela tańca klasycznego

Ewę Kłós – nauczyciela przyrody i biologii

Spis treści:

1. Wstęp	1
2. Założenia teoretyczne	1
3. Misja szkoły	3
4. Wizja szkoły	4
5. Model absolwenta	4
6. Cele pracy wychowawczo – profilaktycznej szkoły	4
7. Diagnoza sytuacji wychowawczo – profilaktycznej szkoły	7
8. Zakres działań wychowawczo – profilaktycznych zaplanowanych w roku szkolnym 2023/2024	8
9. Ewaluacja programu	34

1. Wstęp

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Feliksa Parnella w Łodzi podejmuje wszechstronne działania wychowawcze i profilaktyczne, których celem jest wspomaganie uczniów w ich rozwoju artystycznym ukierunkowanym na osiągnięcie pełnej dojrzałości w sferach psychicznej, fizycznej, społecznej. Realizacja zadań wychowawczo – profilaktycznych w szkole artystycznej ma pomóc uczniom w odkrywaniu i rozwijaniu ich talentów poprzez stworzenie uczniom twórczego, przyjaznego miejsca nauki i rozwoju osobistego.

Program uwzględnia zadania wynikające z podstawowych funkcji szkoły, wnioski i zalecenia organów nadzorujących, wnioski Rady Rodziców, Rady Pedagogicznej oraz Samorządu Uczniowskiego. Zakres działań wychowawczo-profilaktycznych opracowuje się na podstawie wyników corocznej diagnozy występujących w środowisku szkolnym potrzeb oraz problemów uczniów, w tym czynników chroniących i czynników ryzyka. Jest dokumentem stanowiącym wytyczne do pracy wychowawczej i profilaktycznej szkoły.

Treści szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego są spójne ze statutem szkoły i wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania, a także efektami kształcenia wspólnymi dla zawodów artystycznych oraz efektami kształcenia po zakończeniu nauki w szkole baletowej. Ukierunkowane są na kształtowanie osobowości ucznia oraz przygotowanie uczniów do świadomego uczestniczenia w kulturze oraz jej tworzenia.

2. Założenia teoretyczne

Program został opracowany w oparciu o aktualne przepisy prawa oświatowego i jest dostosowany do potrzeb rozwojowych uczniów szkoły baletowej.

Działalność wychowawcza szkoły jest zintegrowana z procesem dydaktycznym realizowanym przez wszystkich nauczycieli na zajęciach edukacyjnych oraz przez wszystkich pracowników szkoły w bezpośrednich kontaktach z uczniami. Program wychowawczo-profilaktyczny obejmuje treści i działania o charakterze wychowawczym skierowane do uczniów oraz treści i działania o charakterze profilaktycznym skierowane do uczniów, nauczycieli i rodziców.

Działalność edukacyjna szkoły określona jest przez szkolny zestaw programów nauczania oraz program wychowawczo-profilaktyczny szkoły. Szkolny zestaw programów nauczania oraz program wychowawczo-profilaktyczny

szkoły tworzą spójną całość i muszą uwzględniać wszystkie wymagania opisane w podstawie programowej. Ich przygotowanie

i realizacja są efektem współpracy grona pedagogicznego, psychologa, pedagoga szkolnego.

Wychowanie rozumiane jest jako wspieranie dziecka w rozwoju ku pełnej dojrzałości w sferze fizycznej, emocjonalnej, intelektualnej, duchowej i społecznej, wzmacniane i uzupełniane przez działania z zakresu profilaktyki problemów dzieci i młodzieży.

Profilaktyka wg Zbigniewa Gasia to wspomaganie radzenia sobie z trudnościami, ograniczanie czynnika zagrażającego i wzmacnianie czynników, które sprzyjają rozwojowi. Profilaktyka szkolna obejmuje więc działania zmierzające do ochrony uczniów przed wpływem czynników zakłócających prawidłowy rozwój, udzielanie wsparcia trudnych sytuacjach, wzmacnianie pożądanego zachowania, kształtowanie postaw życiowych. Głównym jej celem jest ochrona uczniów przed zagrożeniami zakłócającymi ich prawidłowy rozwój emocjonalny, społeczny i poznawczy poprzez skuteczne przeciwdziałanie zagrożeniom potencjalnym i reagowanie na już dostrzeżone. Działania profilaktyczne szkoły prowadzą do ograniczenia i eliminowania zachowań ryzykownych dzieci i młodzieży, wzmocnienia czynników chroniących przed zagrożeniami, kształtowania prawidłowych relacji międzyludzkich, budzenia aspiracji życiowych i przeciwdziałania bierności społecznej.

Uznając, że wychowanie, obok nauczania i kształcenia, jest integralnym elementem szkolnej edukacji, kierując się zasadami zawartymi w ustawie o systemie oświaty, a więc respektując chrześcijański system wartości i uniwersalne zasady etyki, przyjmując za nadrzędny cel rozwijanie u młodzieży poczucia odpowiedzialności, miłości ojczyzny oraz poszanowania dla polskiego dziedzictwa kulturalnego przy jednoczesnym otwarciu na wartości kultury europejskiej i światowej, szkoła zapewnia każdemu uczniowi warunki niezbędne do jego rozwoju osobowego, przygotowanie do wypełniania obowiązków rodzinnych i obywatelskich oparte na zasadach wolności, demokracji, tolerancji i sprawiedliwości. Działania wychowawcze szkoły skierowane są do wszystkich uczniów i są nastawione na otwarcie ich na prawdę, dobro i piękno oraz na zachęcenie do poszukiwania wzniosłych wartości i pozytywnych wzorców.

Profilaktyka szkolna jest procesem wspomagania dziecka w radzeniu sobie z trudnościami zagrażającymi jego prawidłowemu rozwojowi i zdrowemu życiu, a także ograniczaniu i likwidowaniu czynników, które blokują lub zaburzają harmonijny rozwój.

Profilaktyka w szkole baletowej polega na podejmowaniu działań o charakterze informacyjnym i edukacyjnym, mających na celu ochronę uczniów przed zagrożeniami oraz reagowanie na pojawiające się zagrożenia. W związku z czym powinna koncentrować się na wzmacnianiu **czynników chroniących**, takich jak:

- 1) rozwijanie pasji związanych z tańcem poprzez angażowanie uczniów w działania artystyczne szkoły;
- 2) podnoszenie i utrzymywanie jak najwyższej motywacji wobec aktywności artystycznej;
- 3) rozwijanie zasobów osobistych tj.: radzenie sobie ze stresem i treścią, odporność psychiczną, poczucie własnej wartości czy poczucie własnej skuteczności.
- 4) wspomaganie rozwoju emocjonalnego i społecznego uczniów oraz poszanowania norm i wartości społecznych;
- 5) stwarzanie uczniom możliwości angażowania się w działania sprzyjające kształtowaniu postaw społecznie oczekiwanych;
- 6) wspomaganie rodziców w prawidłowym pełnieniu przez nich funkcji wychowawczych, szczególnie w zakresie współpracy ze szkołą w kształtowaniu postaw sprzyjających efektywnemu przygotowaniu dziecka do zawodu tancerza.

W szkole baletowej realizowana jest **profilaktyka pierwszorzędowa tzw. uprzedzająca**, która adresowana jest do grupy niskiego ryzyka, czyli do całej społeczności szkolnej. Działania podejmowane w jej ramach kierowane są do uczniów zdrowych i wspomagają prawidłowe procesy ich rozwoju fizycznego, psychicznego, kształtowanie prawidłowych nawyków żywieniowych. Mają na celu promocję zdrowego stylu życia oraz zapobieganie zachowaniom ryzykownym. Na tym poziomie oddziaływać ważne jest rozwijanie umiejętności, które pozwolą radzić sobie z trudnymi sytuacjami i ukierunkowaniem przeżywanym w związku tym emocji.

Profilaktyka drugorzędowa jest dedykowana dla grupy podwyższonego ryzyka i może być podejmowana przez szkołę wtedy, gdy wystąpią wśród uczniów pierwsze objawy zachowań dysfunkcyjnych. Wszystkie działania wychowawczo-profilaktyczne mają charakter długofalowy oraz dają możliwość włączenia nowych treści, stosownie do zaistniałych potrzeb.

Program wychowawczo-profilaktyczny poddawany jest systematycznej ewaluacji oraz modyfikowany w zależności od występujących problemów, potrzeb uczniów, rodziców i nauczycieli z uwzględnieniem polityki oświatowej państwa oraz priorytetów Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie. W celu uzyskania pożądanego efektów w zakresie wychowania i profilaktyki szkoła współpracuje z instytucjami i placówkami:

- 1) Placówki kulturalno – oświatowe (teatry, inne szkoły artystyczne, domy kultury, muzea) poprzez uczestniczenie w spektaklach teatralnych, konkursach baletowych i innych przedsięwzięciach artystycznych;
- 2) Poradnie: Poradnia Psychologiczno – Pedagogiczna nr 1 w Łodzi, Specjalistyczna Poradnia Wspierania Rozwoju i Terapii w Łodzi, Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna dla Młodzieży w Łodzi, Klinika Psychiatrii Młodzieżowej w Łodzi, Centrum Profilaktyki i Psychoterapii Perspektywa w Łodzi, Miejskie Centrum Terapii i Profilaktyki Zdrowotnej im. Bł. R. Chylińskiego, Miejskie Centrum Zdrowia Publicznego;
- 3) Ośrodki opieki społecznej: Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej;
- 4) Wymiar sprawiedliwości: (sąd, policja, kuratorzy) - poprzez współpracę z kuratorami, pracownikami, organizacja spotkań prowadzonych przez policję i straż miejską na temat bezpieczeństwa.

Podstawy prawne

- 1) Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe
- 2) Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 września 2017 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych.
- 3) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.
- 4) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół.
- 5) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 12 lutego 2019 r. w sprawie doradztwa zawodowego.
- 6) Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r.
- 7) Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty
- 8) Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r. ratyfikowana przez Polskę 30 września 1991 r.
- 9) Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela, z późniejszymi zmianami.
- 10) Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o postępowaniu w sprawach nieletnich.
- 11) Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie.
- 12) Ustawa z dnia 12 marca 2004 r. o pomocy społecznej.
- 13) Ustawa z dnia 19 sierpnia 1994 r. o ochronie zdrowia psychicznego.
- 14) Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii.
- 15) Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi.
- 16) Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych.
- 17) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 stycznia 2018 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii.
- 18) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 stycznia 2003 r. w sprawie szczegółowych form działalności wychowawczej i zapobiegawczej wśród dzieci i młodzieży zagrożonych uzależnieniem.
- 19) Krajowy Program Zapobiegania Niedostosowaniu Społecznemu i Przystępczości wśród Dzieci i Młodzieży. Przyjęty przez Radę Ministrów 13 stycznia 2004 r.
- 20) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno – pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach.
- 21) Statut Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. F. Parnella w Łodzi.

3. Misja szkoły

Misją szkoły baletowej jest kształcenie i wychowanie młodych artystów w duchu wartości i poczuciu odpowiedzialności, miłości ojczyzny oraz poszanowania dla polskiego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym otwarciu się na wartości kultury europejskiej i światowej. Szkoła zapewnia pomoc we wszechstronnym rozwoju uczniów w wymiarze psychicznym, społecznym, fizycznym i duchowym ze szczególnym uwzględnieniem ich artystycznych potrzeb, który ukierunkowany jest na przygotowanie przyszłych twórców kultury. Misją szkoły jest uczenie wzajemnego szacunku i uczciwości jako postawy życia w społeczeństwie i w państwie, w duchu przekazu dziedzictwa kulturowego i kształtowania postaw patriotycznych, a także budowanie pozytywnego obrazu szkoły poprzez kultywowanie i tworzenie jej tradycji. Misją szkoły jest także kształtowanie postawy odpowiedzialności za siebie i innych, kreatywności, wrażliwości artystycznej i odporności psychicznej oraz umiejętności podejmowania działań w trosce o własne zdrowie i bezpieczeństwo.

4. Wizja szkoły

Uczeń Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Feliksa Parnella w Łodzi zdobywa wiedzę i umiejętności umożliwiające mu dalszy rozwój artystyczny i osiągnięcie sukcesów zawodowych. Zadaniem szkoły jest wspomaganie wszechstronnego rozwoju ucznia w oparciu o uniwersalne wartości, czyli wychowanie społeczności szkolnej w oparciu o zasady szacunku, uczciwości, odpowiedzialności oraz stworzenie atmosfery wzajemnej pomocy, a także zaangażowanie uczniów, rodziców i pracowników w kształtowanie jej wizerunku. Wizją szkoły baletowej jest podejmowanie działań gwarantujących:

- Utrzymanie wysokiego poziomu kształcenia artystycznego i ogólnego;
- Kształtowanie wrażliwości artystycznej i estetycznej;
- Realizację planów i projektów artystycznych we współpracy z instytucjami kultury;
- Profesjonalne przygotowanie baletowe;
- Stosowanie przez nauczycieli nowoczesnych metod pracy;
- Kształtowanie systematyczności i odpowiedzialności za własny rozwój;
- Współpracę z rodzicami, w celu skutecznej pomocy uczniom w przewyżnianiu trudności szkolnych;
- Rozwój zasobów osobistych uczniów umożliwiających im artystyczną samorealizację;
- Pomoc uczniom w planowaniu kariery zawodowej i wyborze dalszej drogi kształcenia;
- Wspólną pracę uczniów, nauczycieli, rodziców nad kształtowaniem pozytywnego wizerunku szkoły.

5. Model absolwenta

Sylwetkę absolwenta naszej szkoły wyznaczają efekty kształcenia wspólne dla zawodów artystycznych, efekty kształcenia po zakończeniu nauki w szkole baletowej oraz cele kształcenia ogólnego. Absolwent Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Feliksa Parnella w Łodzi:

- szanuje dziedzictwo kulturowe swojego i innych narodów;
- przestrzega zasad kultury i etyki, prawa autorskiego oraz innych przepisów prawa związanych z ochroną dóbr kultury;
- posiada wiedzę niezbędną do prawidłowej realizacji zadań praktycznych w swojej dziedzinie artystycznej;
- prezentuje swoje dokonania i ocenia jakość wykonywanych zadań;
- realizuje indywidualnie i zespołowo zadania oraz projekty artystyczne w zakresie swojej specjalności;
- kreatywnie realizuje zadania, wykazując się wrażliwością artystyczną;
- pracuje w zespole w ramach przydzielonych zadań, biorąc współodpowiedzialność za efekt końcowy tej pracy;
- komunikuje się i współpracuje z członkami zespołu budując relacje oparte na zaufaniu;
- organizuje swoją pracę i konsekwentnie dąży do celu;
- przewiduje skutki podejmowanych działań;
- stosuje sposoby radzenia sobie ze stresem;
- aktualizuje wiedzę i doskonali umiejętności zawodowe;
- wyszukuje, selekcjonuje i dokonuje oceny informacji zawartych w różnych tekstach kultury;
- wykorzystuje technologię informacyjną i komunikacyjną w realizacji zadań artystycznych do pogłębiania wiedzy i doskonalenia umiejętności;
- planuje swój rozwój artystyczny i zawodowy oraz jest świadomy swoich możliwości;
- posługuje się różnymi technikami tańca (taniec klasyczny, taniec współczesny, taniec ludowy, taniec charakterystyczny, taniec dawny) oraz językiem tańca;
- zna historię rozwoju sztuki tańca w Polsce i na świecie oraz kanon dzieł tanecznych;
- posiada wiedzę z zakresu dorobku wybitnych tancerzy, choreografów i teoretyków tańca;
- samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje i ocenia informacje z zakresu przedmiotów teoretycznych, wykorzystując również nowoczesną technologię informacyjną i komunikacyjną;
- przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w zawodzie tancerza;
- posiada niezbędne kwalifikacje do występów publicznych;
- publicznie prezentuje przygotowany program artystyczny (solo, w duecie lub w zespole);
- zna realia swojego zawodu;

6. Cele pracy wychowawczo – profilaktycznej szkoły

Program wychowawczo-profilaktyczny uwzględniając specyfikę szkoły artystycznej ma pomóc uczniom w odkrywaniu i rozwijaniu ich talentów poprzez stworzenie twórczego, przyjaznego miejsca nauki i rozwoju osobowego dla każdego ucznia.

Cele wychowawczo-profilaktyczne realizowane w klasach I–IX OSB

OBSZAR	ZADANIA – KLASY I–IX OSB
Rozwój artystyczny	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozwijanie odpowiedzialności za siebie i zespół. ✓ Zdobywanie umiejętności akceptowania własnych ograniczeń i niedoskonałości oraz pokonywania własnych słabości. ✓ Rozwijanie motywacji do nauki, zaangażowania w zdobywanie wiedzy i umiejętności tanecznych. ✓ Rozwijanie takich cech jak: pracowitość, odpowiedzialność, prawdomówność, rzetelność, wytrwałość i systematyczność. ✓ Rozwijanie własnej kreatywności w sztuce tańca. ✓ Rozwijanie szacunku dla kultury i dorobku narodowego. ✓ Kształtowanie umiejętności wyznaczania sobie celów artystycznego rozwoju: krótko- i długoterminowych. ✓ Rozwijanie poczucia przynależności do zespołu. ✓ Rozwijanie umiejętności oceny własnych możliwości. ✓ Doskonalenie umiejętności planowania, organizowania oraz oceniania własnego uczenia się, planowania przyszłości oraz wyznaczania celów i ich realizacji. ✓ Zastosowanie w praktyce wiedzy dotyczącej selekcjonowania i krytycznej analizy informacji. ✓ Określanie możliwości rynku edukacyjnego w zawodach tancerzy i propagowanie idei uczenia się przez całe życie. ✓ Zawody artystyczne – cechy i uwarunkowania rynku pracy. ✓ Poszerzanie wiedzy na temat możliwości zawodowych tancerzy, planowania własnego rozwoju, podejmowania decyzji edukacyjno-zawodowych oraz sposobów poszukiwania pracy.
Rozwój duchowy	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozwijanie potrzeby ciągłego doskonalenia siebie jako jednostki, członka rodziny i społeczeństwa; ✓ Rozwijanie wrażliwości na potrzeby i trudności innych ludzi oraz kształtowanie postawy szacunku i zrozumienia wobec innych osób; ✓ Kształtowanie otwartości na doświadczenia innych ludzi i ich sposobów rozwiązywania problemów; ✓ Rozwijanie umiejętności lepszego rozumienia siebie poprzez poszukiwanie i udzielanie odpowiedzi na pytania: Kim jestem? Jakie są moje cele i zadania życiowe? ✓ Uwrażliwianie na kwestie moralne, np. mówienia prawdy, sprawiedliwego traktowania. ✓ Dokonywanie analizy postaw, wartości, norm społecznych, przekonań i czynników które na nie wpływają. ✓ Rozwijanie postaw prospołecznych i obywatelskich w duchu poszanowania wartości uniwersalnych, narodowych, państwowych i lokalnych.
Rozwój psychiczny – intelektualny i emocjonalny	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Podnoszenie poczucia własnej wartości poprzez określanie osobistego potencjału. ✓ Kształtowanie konstruktywnego obrazu własnej osoby, np. świadomości mocnych i słabych stron. ✓ Rozwijanie umiejętności stosowania w praktyce strategii radzenia sobie ze stresem i tremą. ✓ Rozwijanie zdolności do samorealizacji, samokontroli i panowania nad emocjami. ✓ Budowanie samoświadomości dotyczącej praw, wartości, wpływów oraz postaw. ✓ Rozwijanie umiejętności wyrażania własnych emocji. ✓ Dostarczanie wiedzy na temat osób i instytucji świadczących pomoc w trudnych sytuacjach. ✓ Rozwijanie umiejętności radzenia sobie z własnymi negatywnymi emocjami oraz z zachowaniami agresywnymi. ✓ Kształtowanie umiejętności rozpoznawania pierwszych objawów depresji. ✓ Kształtowanie umiejętności rozpoznawania własnych zasobów w kontekście rozwoju zawodowego tancerzy. ✓ Wdrażanie do realizowania działań zmierzających do osiągnięcia ludzkiej dojrzałości poprzez kształtowanie postaw ukierunkowanych na prawdę, dobro i piękno, uzdalniających do odpowiedzialnych decyzji.

Rozwój fizyczny – edukacja zdrowotna	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozwijanie właściwej postawy wobec zdrowia i życia jako najważniejszych wartości. ✓ Kształtowanie postaw prozdrowotnych poprzez promowanie aktywnego i zdrowego stylu życia. ✓ Kształtowanie świadomości dotyczącej wykorzystania ruchu w życiu człowieka jako skutecznego sposobu dbania o zdrowie psychiczne. ✓ Popularyzowanie alternatywnych form spędzania czasu wolnego. ✓ Doskonalenie umiejętności prawidłowego zarządzania czasem. ✓ Rozwijanie poczucia osobistej odpowiedzialności, zachęcanie do angażowania się w prawidłowe i zdrowe zachowania.
Rozwój społeczny - kształtowanie postaw społecznych	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Budowanie atmosfery wzajemnego szacunku w społeczności szkolnej. ✓ Rozwijanie umiejętności dostrzegania pozytywnych aspektów działania zespołowego poprzez docenienie różnic zdań i wiedzy, doświadczeń, specjalizacji, kompetencji. ✓ Rozwijanie umiejętności komunikacyjnych: wyrażanie własnych opinii, przekonań i poglądów. ✓ Rozwijanie świadomości roli i wartości rodziny w życiu człowieka. ✓ Rozwijanie umiejętności właściwego zachowania się z uwzględnieniem sytuacji i miejsca. ✓ Kształtowanie umiejętności właściwej komunikacji, stanowiącej podstawę współdziałania. ✓ Kształtowanie umiejętności asertywnego wyrażania własnych potrzeb. ✓ 3Rozwijanie umiejętności prowadzenia rozmowy w sytuacji konfliktu – podstawy negocjacji i mediacji. ✓ Kształtowanie umiejętności oceny konsekwencji podejmowanych działań dla siebie i dla innych – określanie alternatywnych rozwiązań problemu. ✓ Rozwijanie umiejętności właściwego zachowania się z uwzględnieniem sytuacji i miejsca. ✓ Dokonywanie analizy postaw, wartości, norm społecznych, przekonań i czynników które na nie wpływają. ✓ Doskonalenie umiejętności dostrzegania konsekwencji zachowań wobec innych. ✓ Udzielanie wsparcia uczniom przybyłym z zagranicy, w szczególności z Ukrainy. ✓ Włączanie otoczenia rodzinnego ucznia do działań wychowawczych ukierunkowanych na ochronę i wzmocnienie zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży. ✓ Kształtowanie umiejętności spostrzegania stereotypów i uprzedzeń. ✓ Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych, uważności i empatii.
Profilaktyka zagrożeń	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rozwijanie postaw aprobujących abstynencję i unikanie substancji psychoaktywnych w wymiarach: emocjonalnym (pozytywny stosunek do abstynencji), poznawczym (dysponowanie wiedzą na temat zagrożeń związanych z używaniem substancji psychoaktywnych) i behawioralnym (nieużywanie substancji psychoaktywnych). ✓ Rozwijanie umiejętności troski o własne bezpieczeństwo w relacjach z innymi. ✓ Zastosowanie w praktyce umiejętności bezpiecznego korzystania z zasobów internetu i mediów społecznościowych. ✓ Dostarczanie wiedzy na temat osób i instytucji świadczących pomoc w trudnych sytuacjach. ✓ Doskonalenie umiejętności rozpoznawania symptomów uzależnienia od komputera i internetu. ✓ Rozwijanie świadomości dotyczącej prawa do prywatności, w tym do ochrony danych osobowych oraz ograniczonego zaufania do osób poznanych w sieci. ✓ Dostarczenie wiedzy z zakresu prawa dotyczącego postępowania w sprawach nieletnich. ✓ Propagowanie wiedzy na temat prawnych i moralnych skutków posiadania, zażywania i rozprowadzania środków psychoaktywnych. ✓ Wykorzystywanie w praktyce wiedzy z zakresu zagrożeń psychofizycznych w okresie adolescencji: zaburzenia odżywiania (anoreksja, bulimia), zagrożenia związane z nadużywaniem ogólnodostępnych leków. ✓ Doskonalenie umiejętności rozpoznawania zagrożeń cywilizacyjnych (uzależnienia, sekty, subkultury, choroby) i manipulacji polityczno- gospodarczych (rasizm, nietolerancja, terroryzm, rozpad więzi rodzinnych, brak ideałów, nachalna reklama itp.).

Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	✓ Pomoc psychologiczno – pedagogiczna udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji;
Pedagogizacja rodziców	✓ Porady i konsultacje dla rodziców; ✓ Spotkania rodziców ze specjalistami; ✓ Przesyłanie rodzicom materiałów profilaktycznych.
Rozwój kompetencji psychologicznych i wychowawczych nauczycieli	✓ Konsultacje nauczycieli z psychologiem i pedagogiem szkolnym; ✓ Udział nauczycieli w szkoleniach rozwijających kompetencje psychologiczne i wychowawcze.

7. Diagnoza sytuacji wychowawczo – profilaktycznej szkoły

Program wychowawczo-profilaktyczny szkoły został opracowany przez zespół nauczycieli na podstawie diagnozy potrzeb rozwojowych uczniów, w tym czynników chroniących i czynników ryzyka. Diagnoza została przeprowadzona na podstawie:

- badań ankietowych uczniów;
- badań ankietowych rodziców;
- badań ankietowych nauczycieli;
- analizę frekwencji, wyników nauczania i zachowania;
- konsultacje z rodzicami, uczniami i nauczycielami;

Analiza zebranego materiału wskazuje na następujące czynniki chroniące i czynniki ryzyka występujące w szkole

Czynniki chroniące	Czynniki ryzyka
<ul style="list-style-type: none"> • Poczucie bezpieczeństwa uczniów w szkole (96% uczniów, 96% rodziców, 100% nauczycieli) • Możliwość uzyskania pomocy i wsparcia ze strony nauczycieli (77% uczniów, 95% rodziców, 100% nauczycieli) • Uczniowie chętnie chodzą do szkoły (77% uczniów, 94% rodziców, 93% nauczycieli) • Nauczyciele podejmują działania wychowawcze i profilaktyczne w szkole (95% nauczycieli, 84% rodziców) • Uczniowie chętnie angażują się w życie szkoły (95% nauczycieli, 94% rodziców) • Wzajemne relacje wśród uczniów oceniane są jako pozytywne i przyjazne (92% nauczycieli, 82% rodziców) • Brak przejawów przemocy, agresji, dyskryminacji wśród uczniów (92% nauczycieli, 94% rodziców) • 96% rodziców nie zauważa problemu zażywania substancji psychoaktywnych ogólnie w szkole, ani u swoich dzieci. • Dobre relacje z rówieśnikami w klasie (82% rodziców, 92% nauczycieli) • 98% uczniów deklaruje, że są lubiani. • 92% uczniów twierdzi, że kłóci się z kolegami/koleżankami z klasy rzadko lub nigdy. • 82% uczniów deklaruje umiejętność asertywnych zachowań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zmęczenie (89% uczniów często lub bardzo często odczuwa zmęczenie) • Zagrożenia związane z korzystaniem z internetu (43% uczniów zawiera nowe znajomości przez internet, 15% uczniów doświadczyło sytuacji włamania na konto, a 15% doświadczyło wyśmiewania się, 12% doświadczyło obrażania w internecie) • Ryzyko zaburzeń odżywiania (47% uczniów odchudzało się bez konsultacji z dietetykiem, a 33% uczniów chciałoby ważyć mniej niż obecnie) • Odczuwanie silnego stresu (89% uczniów odczuwa silny stres często lub bardzo często) • Uleganie presji – namowom rówieśników (18% uczniów)

W diagnozie wskazane zostały wartości ważne dla społeczności szkolnej, tj.:

1) Pracowitość

- 2) Szacunek
- 3) Odpowiedzialność
- 4) Uprzejmość
- 5) Gotowość do niesienia pomocy
- 6) Tolerancja
- 7) Uczciwość
- 8) Empatia
- 9) Odwaga cywilna

Pozwalają one na stworzenie pewnej wizji szkoły, sprzyjającej wychowaniu w zgodzie z tymi wartościami. Stanowią one także podstawę dla tworzenia sylwetki absolwenta szkoły, do którego osiągnięcia dążą wspólne oddziaływania rodziców i nauczycieli.

Wyniki diagnozy wskazują, że istnieje potrzeba kontynuowania działań w następujących obszarach wychowawczo-profilaktycznych:

- 1) Budowanie poczucia własnej wartości.
- 2) Wpływ dobrego nastawienia na pracę zespołu i jego integracja.
- 3) Zarządzanie czasem odpoczynku i czasem nauki.
- 4) Samoakceptacja.
- 5) Profilaktyka zaburzeń odżywiania.
- 6) Profilaktyka uzależnień od mediów społecznościowych i telefonów komórkowych.
- 7) Radzenie sobie ze stresem związanym z występami.
- 8) Rozwijanie kompetencji społecznych: empatii, komunikacji, tolerancji.
- 9) Przeciwdziałanie depresji.

Ludzkie zasoby szkoły:

- 1) Dyrektor (kompetencje kadry kierowniczej) – sprawnie zarządzający pracą szkoły, dbający o bezpieczeństwo uczniów i klimat społeczny szkoły, sprzyjający działaniom profilaktycznym;
- 2) Nauczyciele (kompetencje zawodowe, rozwijane poprzez dodatkowe doskonalenie się) – realizujący tematykę i zadania programu wychowawczo-profilaktycznego;
- 3) Specjaliści szkolni – pedagog i psycholog, pielęgniarka szkolna, fizjoterapeuta, dietetyk;
- 4) Specjaliści spoza szkoły – współpracujący ze szkołą, zapewniający dostęp do poradni psychologiczno-pedagogicznej i innych placówek pomocowych;
- 5) Rodzice – partnerzy w działaniach wychowawczych i profilaktycznych, zainteresowani sytuacją szkolną swoich dzieci;
- 6) Wolontariusze – uczniowie, dorośli.

Materialne zasoby szkoły to:

- 1) Warunki lokalowe umożliwiające organizowanie zajęć wychowawczo-profilaktycznych;
- 2) Środki finansowe na realizację np.: profilaktyki w szkole, w tym szkolenia dla nauczycieli, pozyskiwanie pomocy dydaktycznych;
- 3) Materiały dydaktyczne, np.: projektory, wyposażenie biblioteki szkolnej, w tym literatura fachowa, poradniki, czasopisma, zbiory z biblioteki multimedialnej np. nagrania spektakli baletowych.

8. Zakres działań wychowawczo – profilaktycznych zaplanowanych w roku szkolnym 2023/2024

Zadania wychowawczo - profilaktyczne dla uczniów klasy I OSB

L.p.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba prowadząca
1	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Bezpieczeństwo i higiena pracy w zawodzie tancerza.	Kształtowanie umiejętności przestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w trakcie ćwiczeń i podczas występów.	Nauczyciel tańca klasycznego

2	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Zdrowie młodego artysty – jak o nie dbać?	Przygotowanie do podejmowania działań mających na celu zdrowy styl życia w aspekcie fizycznym i psychicznym.	Nauczyciel tańca klasycznego
3	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Specyfika kształcenia w zawodzie tancerza.	Zapoznanie uczniów ze specyfiką szkoły baletowej.	Nauczyciel tańca klasycznego
4	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Jak zaplanować efektywną i samodzielną pracę w domu?	Zdobycie umiejętności planowania samodzielnej pracy w domu.	Nauczyciel tańca klasycznego
5	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec ludowy i charakterystyczny	Zasady bezpiecznego zachowania podczas lekcji.	Uświadomienie uczniom zasad bezpieczeństwa podczas zajęć tanecznych.	Nauczyciel tańca ludowego
6	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Rytmika	Zasady bezpiecznego zachowania podczas lekcji.	Uświadomienie uczniom zasad bezpieczeństwa podczas lekcji rytmiki.	Nauczyciel rytmiki
7	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Rytmika	Jak efektywnie pracować na lekcji rytmiki?	Wzrost efektywności pracy na lekcji.	Nauczyciel rytmiki
8	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Rytmika	Poznajemy muzyczne dzieła mistrzów.	Kształtowanie muzycznej wrażliwości, zapoznanie z wybitnymi dziełami.	Nauczyciel rytmiki
9	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Techniki uzupełniające	Moje zdolności oraz sposoby ich rozwijania.	Kształtowanie umiejętności konstruktywnego budowania obrazu własnej osoby.	Nauczyciel technik uzupełniających
10	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Współpraca i współodpowiedzialność w zawodzie tancerza.	Rozwijanie odpowiedzialności za siebie i innych.	Nauczyciel tańca współczesnego
11	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Pomoc udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji	Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb.	Udzielenie wsparcia uczniom objętym pomocą psychologiczno – pedagogiczną.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny
12	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Uruchamianie procedur w przypadku dokonywania przez uczniów zachowań autodestrukcyjnych	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Dyrektor, Nauczyciele.
13	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Wizyta w gabinecie pielęgniarki	Badania przesiewowe. Pomiar masy ciała i wzrostu.	Monitorowanie stanu zdrowia uczniów.	Pielęgniarka szkolna

Zadania wychowawczo - profilaktyczne dla uczniów klasy II OSB

L.p.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba prowadząca
1	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Blaski i cienie pracy scenicznej w doświadczeniach nauczyciela tańca klasycznego.	Sposoby radzenia sobie z krytyką, wysokimi wymaganiami oraz z treścią przed występem.	Nauczyciel tańca klasycznego
2	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Holistyczne spojrzenie na tancerza – ciało, emocje, umysł.	Dostarczenie wiedzy na temat kontaktu z własnym ciałem i odczytywania sygnałów jakie z niego płyną.	Nauczyciel tańca klasycznego
3	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec ludowy i charakterystyczny	Zasady bezpiecznego zachowania podczas lekcji.	Uświadomienie uczniom zasad bezpieczeństwa podczas zajęć tanecznych.	Nauczyciel tańca ludowego
4	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Techniki uzupełniające	Moje zdolności oraz sposoby ich rozwijania.	Kształtowanie umiejętności konstruktywnego budowania obrazu własnej osoby.	Nauczyciel technik uzupełniających
5	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Współpraca i współodpowiedzialność w zawodzie tancerza.	Rozwijanie odpowiedzialności za siebie i innych.	Nauczyciel tańca współczesnego
6	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Rytmika	Ćwiczenia kształtujące koordynację muzyczno – ruchową.	Rozwijanie pamięci muzyczno – ruchowej.	Nauczyciel rytmiki
7	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Rytmika	Poznajemy muzyczne dzieła mistrzów.	Kształtowanie muzycznej wrażliwości, zapoznanie z wybitnymi dziełami.	Nauczyciel umuzykalnienia
8	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Pomoc udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji;	Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb.	Udzielenie wsparcia uczniom objętym pomocą psychologiczno – pedagogiczną.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny
9	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Wizyta w gabinecie pielęgniarki	Badania przesiewowe. Pomiar masy ciała i wzrostu.	Monitorowanie stanu zdrowia uczniów.	Pielęgniarka szkolna

Zadania wychowawczo - profilaktyczne dla uczniów klasy III OSB

L.p.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba prowadząca
1	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Mocne i słabe strony każdego ucznia.	Kształtowanie umiejętności konstruktywnego budowania obrazu własnej osoby.	Nauczyciel tańca klasycznego

2	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Zdrowie psychiczne młodego tancerza – jak radzić sobie z presją otoczenia?	Podzielenie się z uczniami własnymi doświadczeniami i sposobami na radzenie sobie z presją i wymaganiami otoczenia.	Nauczyciel tańca klasycznego
3	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Efektywna motywacja. Jak radzić sobie z codziennymi obciążeniami fizycznymi?	Zdobycie wiedzy i umiejętności radzenia sobie codziennymi obciążeniami fizycznymi związanymi z kształceniem artystycznym	Nauczyciel tańca klasycznego
4	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Relacja nauczyciel – uczeń i jej wpływ na efektywną pracę młodych tancerzy.	Praca nad komunikacją, która będzie służyła zarówno nauczycielom jak i uczniom.	Nauczyciel tańca klasycznego
5	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec ludowy i charakterystyczny	Rola współpracy i pomocy grupy w osiąganiu celów indywidualnych i grupowych.	Kształtowanie umiejętności współpracy w dążeniu do osiągnięcia celu.	Nauczyciel tańca ludowego
6	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Techniki uzupełniające	Moje zdolności oraz sposoby ich rozwijania.	Kształtowanie umiejętności konstruktywnego budowania obrazu własnej osoby.	Nauczyciel technik uzupełniających
7	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Współpraca i współodpowiedzialność w zawodzie tancerza.	Rozwijanie odpowiedzialności za siebie i innych.	Nauczyciel tańca współczesnego
8	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Rytmika	Rytm muzyczny i różne sposoby jego realizacji	Rozwijanie poczucia rytmu i koordynacji ruchowo-muzycznej.	Nauczyciel rytmiki
9	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Rytmika	Poznajemy muzyczne dzieła mistrzów.	Kształtowanie muzycznej wrażliwości, zapoznanie z wybitnymi dziełami.	Nauczyciel umuzykalnienia
10	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Pomoc udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji;	Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb.	Udzielenie wsparcia uczniom objętym pomocą psychologiczno – pedagogiczną.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny
11	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Wizyta w gabinecie pielęgniarstwa	Badania przesiewowe. Pomiar masy ciała i wzrostu.	Monitorowanie stanu zdrowia uczniów.	Pielęgniarka szkolna

Zadania wychowawczo - profilaktyczne dla uczniów klasy IV OSB

L.p.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba prowadząca
1	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Blaski i cienie pracy scenicznej w doświadczeniach nauczyciela tańca klasycznego.	Nawiązanie z uczniami wspierającej relacji, motywowanie ucznia, zapoznanie ze sposobami radzenia sobie z wysokimi wymaganiami, oceną, krytyką.	Nauczyciel tańca klasycznego
2	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Anatomiczna budowa ciała, a jakość wykonywanego ruchu tanecznego.	Uświadomienie uczniów o ich niepowtarzalnej budowie ciała i konieczności indywidualnego dopasowania ćwiczeń.	Nauczyciel tańca klasycznego
3	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec dawny	Rekwizyty w tańcu dawnym.	Umiejętność posługiwania się rekwizytem odpowiednim dla danego stylu i epoki.	Nauczyciel tańca dawnego
4	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Język tańca.	Umiejętność wyrażania siebie poprzez taniec.	Wychowawca
5	Rozwój fizyczny i psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Jak planować czas nauki i odpoczynku?	Skuteczne radzenie sobie z obciążeniami dnia codziennego.	Wychowawca
6	Rozwój duchowy	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Ważne wartości w mojej klasie – przyjaźń, szacunek, współpraca.	Budowanie relacji w klasie opartych na szacunku, przyjaźni i współpracy.	Wychowawca
7	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Pomoc udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji;	Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb.	Udzielenie wsparcia uczniom objętym pomocą psychologiczno – pedagogiczną.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny
8	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Uruchamianie procedur w przypadku dokonywania przez uczniów zachowań autodestrukcyjnych	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Dyrektor, Nauczyciele.
9	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Wizyta w gabinecie pielęgniarki	Badania przesiewowe. Pomiar masy ciała i wzrostu.	Monitorowanie stanu zdrowia uczniów.	Pielęgniarka szkolna

Zadania wychowawczo - profilaktyczne dla uczniów klasy V OSB

Lp.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba prowadząca
1	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Poszukiwanie swojej drogi artystycznej.	Kształtowanie w młodych tancerzach pasji, by podążając za nią mogli wybrać dla siebie odpowiednią ścieżkę artystyczną.	Nauczyciel tańca klasycznego
2	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Emocje w tańcu.	Zwrócenie uwagi na aspekt psychiczny w celu rozwijania samoświadomości artystycznej.	Nauczyciel tańca klasycznego
3	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Jak radzić sobie z tremą? Techniki oddechowe.	Zdobycie wiedzy i umiejętności radzenia sobie z tremą za pomocą technik oddechowych.	Nauczyciel tańca klasycznego
4	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Ćwiczenia rozluźniające mięśnie. Progresywna relaksacja mięśni.	Zdobycie wiedzy i umiejętności radzenia sobie codziennymi obciążeniami fizycznymi związanymi z kształceniem artystycznym.	Nauczyciel tańca klasycznego
5	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Jak zaplanować efektywną i samodzielną pracę w domu?	Zdobycie umiejętności planowania samodzielnej pracy w domu.	Nauczyciel tańca klasycznego
6	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Blaski i cienie pracy scenicznej w doświadczeniach nauczyciela tańca klasycznego.	Nawiązanie z uczniami wspierającej relacji. Motywowanie uczniów, zapoznanie ze sposobami radzenia sobie z wysokimi wymaganiami, oceną, krytyką.	Nauczyciel tańca klasycznego
7	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec ludowy i charakter.	Rola współpracy i pomocy grupy w osiąganiu celów indywidualnych i grupowych.	Kształtowanie umiejętności współpracy w dążeniu do osiągnięcia celu.	Nauczyciel tańca ludowego
8	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Współpraca i współodpowiedzialność w zawodzie tancerza.	Rozwijanie odpowiedzialności za siebie i innych.	Nauczyciel tańca współczesnego
9	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Wykorzystanie wyobraźni, intuicji, emocji, zdolności twórczego myślenia i twórczej pracy w trakcie	Umiejętność wykorzystania swoich cech osobistych w rozwiązywaniu zadań ruchowych.	Nauczyciel tańca współczesnego

				rozwiązywania zadań ruchowych.		
10	Pomoc psych – ped.	Profilaktyczna	Pomoc udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji;	Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb.	Udzielenie wsparcia uczniom objętym pomocą psychologiczno – pedagogiczną.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny
11	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Uruchamianie procedur w przypadku dokonywania przez uczniów zachowań autodestrukcyjnych.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Dyrektor, Nauczyciele
12	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Wizyta w gabinecie pielęgniarki	Badania przesiewowe. Pomiar masy ciała i wzrostu.	Monitorowanie stanu zdrowia uczniów.	Pielęgniarka szkolna

Zadania wychowawczo - profilaktyczne dla uczniów klasy VI OSB

L.p.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba prowadząca
1	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Świadome wykorzystanie wiedzy do kreowania wartości estetycznych na scenie.	Umiejętne i świadome stosowanie wiedzy teoretycznej i praktycznej w wypracowaniu artystycznej formy tańca klasycznego, pozwalającej na wyrażenie wartości estetycznych.	Nauczyciel tańca klasycznego
2	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Umiejętne i świadome wykorzystanie potencjału swojego ciała.	Umiejętne i świadome wykorzystanie potencjału swojego ciała.	Nauczyciel tańca klasycznego
3	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Jak rozwijać wyobraźnię artystyczną?	Rozwijanie kompetencji artystycznych uczniów.	Nauczyciel tańca klasycznego
4	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Jak radzić sobie z treścią? Konkretnie narzędzia do stosowania przed wyjściem na scenę.	Zdobycie wiedzy i umiejętności radzenia sobie z treścią.	Nauczyciel tańca klasycznego
5	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Odporność psychiczna, pasja, wytrwałość i dyscyplina zawodowa, jako niezbędne składniki sukcesu.	Motywowanie uczniów i wsparcie, poprzez budowanie odporności psychicznej, wytrwałości, dyscypliny zawodowej.	Nauczyciel tańca klasycznego
6	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	<u>Zdrowa ambicja</u> jako motywacja do	Umiejętne wykorzystanie swojej ambicji jako	Nauczyciel tańca klasycznego

				stałego doskonalenia swoich umiejętności.	motywatora do dalszych działań.	
7	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec ludowy i charakterystyczny	Jak efektywnie pracować na lekcji tańca ludowego i charakterystycznego?	Wzrost efektywności pracy na lekcji.	Nauczyciel tańca ludowego
8	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec ludowy i charakterystyczny	Rola współpracy i pomocy grupy w osiąganiu celów indywidualnych i grupowych.	Kształtowanie umiejętności współpracy w dążeniu do osiągnięcia celu.	Nauczyciel tańca ludowego
9	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Współpraca i współodpowiedzialność w zawodzie tancerza.	Rozwijanie odpowiedzialności za siebie i innych.	Nauczyciel tańca współczesnego
10	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Samowspółczucie i uważność jako <u>elementy niezbędne</u> w pracy nad swoją odpornością psychiczną.	Umiejętność wykorzystania samowspółczucia i uważności w celu zadbania o swoje zdrowie psychiczne.	Nauczyciel tańca współczesnego
11	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Pomoc udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji;	Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb.	Udzielenie wsparcia uczniom objętym pomocą psychologiczno – pedagogiczną.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny
12	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Uruchamianie procedur w przypadku dokonywania przez uczniów zachowań autodestrukcyjnych.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Dyrektor, Nauczyciele
13	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Wizyta w gabinecie pielęgniarki	Badania przesiewowe. Pomiar masy ciała i wzrostu.	Monitorowanie stanu zdrowia uczniów.	Pielęgniarka szkolna

Zadania wychowawczo - profilaktyczne dla uczniów klasy VII OSB

L.p.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba prowadząca
1	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Moja droga do sukcesu – refleksje nauczyciela – z czym się mierzył na swojej drodze artystycznej, jak sobie poradził?	Wspieranie uczniów, uświadomienie, że porażki i trudności są elementem drogi każdego artysty i nie muszą one rzutować na karierę.	Nauczyciel tańca klasycznego
2	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Zdrowie młodego artysty – jak o nie dbać?	Przygotowanie do podejmowania działań mających na celu zdrowy styl życia w aspekcie fizycznym i psychicznym.	Nauczyciel tańca klasycznego

3	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Planowanie rozwoju zawodowego. Jak zapracować na swoje miejsce w świecie zawodowym.	Umiejętność planowania swojego rozwoju zawodowego.	Nauczyciel tańca klasycznego
4	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Jak rozwinąć wyobraźnię artystyczną?	Uwrażliwienie na piękno.	Nauczyciel tańca klasycznego
5	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Jak radzić sobie z treścią? Sposoby, które pomogły nauczycielowi podczas swojej drogi artystycznej.	Zdobycie wiedzy i umiejętności radzenia sobie z treścią.	Nauczyciel tańca klasycznego
6	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Dojrzałość zawodowa tancerza, a akceptacja swoich niedoskonałości.	Kształtowanie świadomości swoich ograniczeń i ich akceptacja oraz ukierunkowanie na swoje mocne strony.	Nauczyciel tańca klasycznego
7	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Samodzielna praca w domu. Ćwiczenia wspomagające odporność psychiczną.	Wykorzystanie pracy własnej w domu jako czas na świadomy odpoczynek i relaks dający poczucie regeneracji.	Nauczyciel tańca klasycznego
8	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec ludowy i charakterystyczny	Rola współpracy i pomocy grupy w osiąganiu celów indywidualnych i grupowych.	Kształtowanie umiejętności współpracy w dążeniu do osiągnięcia celu.	Nauczyciel tańca ludowego
9	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Operowanie oddechem, energią ruchu oraz ciężarem ciała.	Rozwijanie świadomości własnego ciała.	Nauczyciel tańca współczesnego
10	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Czym dla mnie jest sukces? Dlaczego małymi krokami i skutecznym planowaniem szybciej osiągniemy cel?	Uświadomienie, że małe, ale świadome i zaplanowane kroki dają lepszy efekt niż duże, ale chaotyczne i bezcelowe. (Drabina)	Nauczyciel tańca współczesnego
11	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Pomoc udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji;	Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb.	Udzielenie wsparcia uczniom objętym pomocą psychologiczno – pedagogiczną.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny
12	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Uruchamianie procedur w przypadku dokonywania przez uczniów zachowań autodestrukcyjnych.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Dyrektor, Nauczyciele

13	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Wizyta w gabinecie pielęgniarki	Badania przesiewowe. Pomiar masy ciała i wzrostu.	Monitorowanie stanu zdrowia uczniów.	Pielęgniarka szkolna
----	-----------------	----------------	---------------------------------	---	--------------------------------------	----------------------

Zadania wychowawczo - profilaktyczne dla uczniów klasy VIII OSB

L.p.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba prowadząca
1	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Kształtowanie wyobraźni młodego tancerza.	Kształtowanie wyobraźni młodego tancerza.	Nauczyciel tańca klasycznego
2	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Kreacja dzieła tanecznego.	Umiejętność korygowania własnych błędów, interpretacji repertuaru baletowego.	Nauczyciel tańca klasycznego
3	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Jak radzić sobie z treścią? Wpływ diety na samopoczucie.	Uświadomienie, że zdrowa dieta jest podstawą do sprawnego działania całego organizmu i także pierwszym etapem do lepszego radzenia sobie z treścią. Głodny mózg gorzej znosi stres, jego działanie skupia się wtedy na podtrzymaniu czynności życiowych.	Nauczyciel tańca klasycznego
4	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Jak planować swoją drogę zawodową i dlaczego planowanie jest ważne?	Umiejętność planowania swoich działań na drodze do celu.	Nauczyciel tańca klasycznego
5	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Błaski i cienie pracy scenicznej na podstawie doświadczenia nauczyciela tańca.	Motywowanie, rozwijanie umiejętności radzenia sobie z wyzwaniami zawodowymi tancerza: wzmożonym wysiłkiem, oceną, krytyką, rywalizacją.	Nauczyciel tańca klasycznego
6	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec ludowy i charakterystyczny	Rola współpracy i pomocy grupy w osiąganiu celów indywidualnych i grupowych.	Kształtowanie umiejętności współpracy w dążeniu do osiągnięcia celu.	Nauczyciel tańca ludowego
7	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Współpraca i współodpowiedzialność w zawodzie tancerza.	Rozwijanie odpowiedzialności za siebie i innych w procesie budowania zespołu	Nauczyciel tańca współczesnego
8	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Jak zadbać o siebie w codziennej pracy?	Umiejętność zarządzania swoim czasem w taki	Nauczyciel tańca współczesnego

					sposób, aby była równowaga między wysiłkiem, a odpoczynkiem (lub aktywnościami dla siebie)	
9	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Analiza sytuacji na rynku pracy – zawody deficytowe.	Zdobycie wiedzy dotyczącej zawodów deficytowych oraz dotyczącej możliwości rozwoju zawodowego.	Wychowawca
10	Rozwój fizyczny i psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Zdrowe odżywianie się – anoreksja, bulimia. Akceptacja obrazu własnego ciała.	Profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Wychowawca
11	Rozwój fizyczny	Informacyjna	Godzina wychowawcza	Spotkania z fizjoterapeutą szkolnym	Uświadomienie budowy ciała i jego możliwości oraz zasady zapobiegania kontuzjom	Fizjoterapeuta
12	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Pomoc udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji;	Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb.	Udzielenie wsparcia uczniom objętym pomocą psychologiczno – pedagogiczną.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny
13	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Uruchamianie procedur w przypadku dokonywania przez uczniów zachowań autodestrukcyjnych.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Dyrektor, Nauczyciele
14	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Wizyta w gabinecie pielęgniarki	Badania przesiewowe. Pomiar masy ciała i wzrostu.	Monitorowanie stanu zdrowia uczniów.	Pielęgniarka szkolna

Zadania wychowawczo - profilaktyczne dla uczniów klasy IX OSB

L.p.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba prowadząca
1	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Jak szukać pracy w zespole baletowym? Jak zapracować na swoje miejsce w świecie zawodowym?	Zdobywanie wiedzy dotyczącej kryteriów naboru do zespołów baletowych oraz roli autoprezentacji.	Nauczyciel tańca klasycznego
2	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec klasyczny	Pożądane cechy osobowości w zawodzie tancerza.	Omówienie cech osobowości, kompetencji i umiejętności oczekiwanych przez przyszłych pracodawców.	Nauczyciel tańca klasycznego

3	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Praca w zespole – jak się dogadać.	Zwrócenie uwagi na ważność dogadania się w zespole.	Nauczyciel tańca klasycznego
4	Rozwój artystyczny	Profilaktyczna	Taniec klasyczny	Świadoma praca z tremą. Co mi pomaga?	Zdobycie wiedzy i umiejętności radzenia sobie z tremą oraz codziennymi obciążeniami fizycznymi i psychicznymi związanymi z kształceniem artystycznym.	Nauczyciel tańca klasycznego
5	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Samodzielne myślenie o artystycznym wyrazie	Wartości w życiu młodego tancerza	Nauczyciel tańca klasycznego
6	Rozwój artystyczny	Edukacyjna	Taniec klasyczny	Co nas inspiruje? Co nas zachwyca? Z czego czerpiemy wzorce kulturowe?	Uwrażliwienie na piękno, harmonię, odczucia własnego ciała.	Nauczyciel tańca klasycznego
7	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Współpraca i współodpowiedzialność w zawodzie tancerza.	Rozwijanie odpowiedzialności za siebie i innych.	Nauczyciel tańca współczesnego
8	Rozwój artystyczny	Wychowawcza	Taniec współczesny	Od marzeń do sukcesu.	Omówienie cech sprzyjających osiągnięciu sukcesów życiowych tj.: pracowitość, odpowiedzialność, prawdomówność, rzetelność i wytrwałość.	Nauczyciel tańca współczesnego
9	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Pomoc udzielana w trakcie bieżącej pracy z uczniem oraz przez zintegrowane działania nauczycieli i specjalistów, a także w formie porad i konsultacji;	Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb.	Udzielenie wsparcia uczniom objętym pomocą psychologiczno – pedagogiczną.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny
10	Pomoc psychologiczno – pedagogiczna	Profilaktyczna	Uruchamianie procedur w przypadku dokonywania przez uczniów zachowań autodestrukcyjnych.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Przeciwdziałanie zachowaniom autodestrukcyjnym.	Dyrektor, Nauczyciele
11	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Wizyta w gabinecie pielęgniarki	Badania przesiewowe. Pomiar masy ciała i wzrostu.	Monitorowanie stanu zdrowia uczniów.	Pielęgniarka szkolna

Wykaz tematów godzin wychowawczych dla klasy I OSB

Lp.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Zasady bezpieczeństwa podczas przemieszczania się ze szkoły do Teatru lub podczas koncertów i występów.	Uwrażliwienie na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się jak i w trakcie przedstawień.	Wychowawca
2	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Sposoby radzenia sobie ze stresem.	Uświadomienie znaczenia stresu oraz określenie sposobów radzenia sobie z nim.	Wychowawca
3	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Uzależnienia behawioralne – Internet, telefon, media społecznościowe.	Uświadomienie mechanizmów odpowiedzialnych za absorbowanie się.	Psycholog/ Pedagog
4	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Umiejętność wytyczania i ochrony własnych granic.	Uświadomienie potrzeby dbania o własne granice.	Wychowawca
5	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Nawiązywanie i podtrzymywanie relacji (koleżeństwo, przyjaźń).	Kształtowanie dbałości o ważne dla nas relacje.	Wychowawca
6	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Komunikacja bez przemocy.	Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych opartych o porozumienie bez przemocy.	Wychowawca
7	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Umiejętność dostrzegania swoich mocnych i słabych stron.	Akceptowanie ograniczeń i skupienie się na mocnych stronach.	Wychowawca
8	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Trudne emocje – jak sobie z nimi radzić?	Umiejętne regulowanie swoich emocji.	Wychowawca
9	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak sobie radzić z problemami, gdzie szukać pomocy?	Wskazanie miejsc i telefonów różnych instytucji pomocowych.	Wychowawca
10	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Mój wizerunek w sieci.	Dbłość o zachowanie zasad bezpieczeństwa w aspekcie rozpowszechniania swojego wizerunku w sieci.	Wychowawca
11	Profilaktyka zagrożeń	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Zdrowy sen.	Świadomość zasad higieny snu.	Psycholog
12	Profilaktyka zagrożeń	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Ciekawe sposoby spędzania wolnego czasu.	Umiejętność wykorzystania wolnego czasu w sposób konstruktywny.	Pedagog

13	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Kształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Kształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Wychowawca
14	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Sposoby skutecznego zapamiętywania.	Wspomaganie procesu uczenia się poprzez korzystanie z technik pamięciowych.	Pedagog
15	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Poczucie własnej wartości. Czy mamy na nie wpływ? Co je kształtuje?	Umiejętność budowania poczucia własnej wartości bez względu na czynniki zewnętrzne.	Wychowawca
16	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Świadome odżywianie.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Dietetyk
17	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Relacja z jedzeniem jako profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Psycholog/ Pedagog
18	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Rola składników odżywczych w diecie przyszłego tancerza.	Kształtowanie umiejętności korzystania z materiałów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	Wychowawca
19	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jestem tym, co jem.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza	Dietetyk
20	Rozwój społeczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Myśli w pułapce.	Uświadomienie istnienia zniekształceń poznawczych i ich wpływu na nasze życie.	Psycholog/ pedagog

Wykaz tematów godzin wychowawczych dla klasy II OSB

Lp.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Zasady bezpiecznego zachowania się w szkole oraz podczas wyjść klasowych.	Znajomość. zasad bezpieczeństwa.	Wychowawca
2	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Jak sobie radzić z niepowodzeniami.	Zrozumienie, że porażka jest wpisana w proces doskonalenia się.	Psycholog/ Pedagog

3	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Umiejętność wytyczania i ochrony własnych granic.	Uświadomienie potrzeby dbania o własne granice.	Wychowawca
4	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Motywacja wewnętrzna i zewnętrzna.	Kształtowanie właściwej motywacji.	Wychowawca
5	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Umiejętność dostrzegania swoich mocnych i słabych stron.	Akceptowanie ograniczeń i skupienie się na mocnych stronach.	Wychowawca
6	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Trudne emocje – jak sobie z nimi radzić?	Umiejętne regulowanie swoich emocji.	Wychowawca
7	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Poszukiwanie wsparcia w sytuacjach problemowych lub zagrażających.	Znajomość instytucji pomocowych, osób wspierających.	Wychowawca
8	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Pierwsze zauroczenie a mój wizerunek w sieci.	Dbłość o zachowanie zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z Internetu.	Wychowawca
9	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak wykorzystać czas wolny i zadbać o właściwą regenerację sił?	Umiejętność właściwego planowania odpoczynku, rozwijania zainteresowań, przestrzegania godzin przeznaczonych na sen.	Wychowawca
10	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Kształtowanie postawy tolerancji, szacunku i współpracy.	Postawa tolerancji, szacunku, współpracy w zespole klasowym.	Wychowawca
11	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Wytrwałość w dążeniu do celu gwarancją osiągnięcia sukcesów.	Poznanie zasad właściwego motywowania się do systematycznej pracy.	Wychowawca
12	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Sposoby skutecznego zapamiętywania.	Wspomaganie procesu uczenia się poprzez korzystanie z technik pamięciowych.	Pedagog
13	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak ukształtować i wzmacniać poczucie własnej wartości?	Umiejętność budowania poczucia własnej wartości bez względu na czynniki zewnętrzne.	Psycholog
14	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Świadome odżywianie.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Dietetyk

15	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Relacja z jedzeniem jako profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Psycholog/ Pedagog
16	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Rola składników odżywczych. Film na platformie.	Kształtowanie umiejętności korzystania z materiałów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	Wychowawca
17	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jestem tym, co jem.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza	Dietetyk
18	Rozwój społeczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Myśli w pułapce.	Uświadomienie istnienia zniekształceń poznawczych i ich wpływu na nasze życie.	Psycholog/ pedagog

Wykaz tematów godzin wychowawczych dla klasy III OSB

Lp.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Zasady bezpieczeństwa podczas przemieszczania się ze szkoły do Teatru lub podczas koncertów i występów.	Uwrażliwienie na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się jak i w trakcie przedstawień.	Wychowawca
2	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Sposoby radzenia sobie ze stresem.	Uświadomienie znaczenia stresu oraz określenie sposobów radzenia sobie.	Wychowawca
3	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Uzależnienia behawioralne – Internet, telefon, media społecznościowe.	Uświadomienie mechanizmów odpowiedzialnych.	Psycholog/ Pedagog
4	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Umiejętność wytyczania i ochrony własnych granic.	Uświadomienie potrzeby dbania o własne granice.	Wychowawca
5	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Nawiązywanie i podtrzymywanie relacji (koleżeństwo, przyjaźń).	Kształtowanie dbałości o ważne dla nas relacje.	Wychowawca
6	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Komunikacja bez przemocy.	Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych opartych o porozumienie bez	Wychowawca

					przemocy.	
7	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Umiejętność dostrzegania swoich mocnych i słabych stron.	Akceptowanie ograniczeń i skupienie się na mocnych stronach.	Wychowawca
8	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Trudne emocje – jak sobie z nimi radzić?	Umiejętne regulowanie swoich emocji.	Wychowawca
9	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak sobie radzić z problemami, gdzie szukać pomocy?	Wskazanie miejsc i telefonów różnych instytucji pomocowych.	Wychowawca
10	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Mój wizerunek w sieci.	Dbłość o zachowanie zasad bezpieczeństwa w aspekcie rozpowszechniania swojego wizerunku w sieci.	Wychowawca
11	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Ciekawe sposoby spędzania wolnego czasu.	Umiejętność wykorzystania wolnego czasu w sposób konstruktywny.	Pedagog
12	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Kształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Ukształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Wychowawca
13	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Pierwsze zauroczenie a mój wizerunek w sieci.	Przeciwdziałanie zagrożeniom wynikającym z korzystania z Internetu.	Wychowawca
14	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Świadome odżywianie.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Dietetyk
15	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Relacja z jedzeniem jako profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Psycholog/ Pedagog
16	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Rola składników odżywczych. Film na platformie.	Kształtowanie umiejętności korzystania z materiałów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	Wychowawca
17	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Slow food. Smart food. Moda czy zdrowy nawyk?	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza	Dietetyk
18	Rozwój fizyczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	„Szyja smartfonowa”. Zaburzenia	Uwrażliwienie na zagrożenia płynące z nadużywania	Fizjoterapeuta

				przepływu limfy w ciele.	telefonów komórkowych i ich wpływ na zdrowie fizyczne.	
--	--	--	--	--------------------------	--	--

Wykaz tematów godzin wychowawczych dla klasy IV OSB

Lp.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Zasady bezpieczeństwa podczas przemieszczania się ze szkoły do Teatru lub podczas koncertów i występów.	Uwrażliwienie na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się jak i w trakcie przedstawień.	Wychowawca
2	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Uzależnienia behawioralne – Internet, telefon, media społecznościowe.	Uświadomienie mechanizmów odpowiedzialnych za absorbowanie się.	Psycholog/ Pedagog
3	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Umiejętność wytyczania i ochrony własnych granic.	Uświadomienie potrzeby dbania o własne granice.	Wychowawca
4	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Nawiązywanie i podtrzymywanie relacji (przyjaźń, partnerstwo).	Kształtowanie dbałości o ważne dla nas relacje.	Wychowawca
5	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Planowanie samorozwoju.	Wiedza na temat planowania swojego rozwoju zarówno osobistego jak i zawodowego.	Wychowawca
6	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak sobie radzić z problemami, gdzie szukać pomocy?	Wskazanie miejsc i telefonów różnych instytucji pomocowych.	Wychowawca
7	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Kształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Kształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Wychowawca
8	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Sposoby skutecznego zapamiętywania.	Wspomaganie procesu uczenia się poprzez korzystanie z technik pamięciowych.	Pedagog
9	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Poczucie własnej wartości. Czy mamy na nie wpływ? Co je kształtuje?	Umiejętność budowania poczucia własnej wartości bez względu na czynniki zewnętrzne.	Psycholog
10	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Świadome odżywianie.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Dietetyk

11	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Relacja z jedzeniem jako profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Psycholog/ Pedagog
12	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Rola składników odżywczych. Film na platformie.	Kształtowanie umiejętności korzystania z materiałów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	Wychowawca
13	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jestem tym, co jem.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza	Dietetyk
14	Rozwój społeczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Myśli w pułapce.	Uświadomienie istnienia zniekształceń poznawczych i ich wpływu na nasze życie.	Psycholog/ pedagog

Wykaz tematów godzin wychowawczych dla klasy V OSB

Lp.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Zapoznanie z zasadami zachowania i bezpieczeństwa w szkole oraz z zasadami segregowania odpadów.	Uwrażliwienie na dbanie o środowisko i bezpieczeństwo w szkole.	Wychowawca
2	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Stres- mój przyjaciel czy wróg?	Uświadomienie znaczenia stresu oraz określenie sposobów radzenia sobie z nim.	Wychowawca
3	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Kryzys psychiczny – czy to już depresja?	Świadomość zdrowia psychicznego.	Psycholog/ Pedagog
4	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Umiejętność wytyczania i ochrony własnych granic.	Uświadomienie potrzeby dbania o własne granice.	Wychowawca
5	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Czego tak naprawdę chcę? Czy to co robię prowadzi mnie do celu?	Rozwijanie zainteresowań i pasji.	Wychowawca
6	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Moje supermoce. W czym jestem dobry?	Rozwijanie mocnych stron.	Wychowawca
7	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak sobie radzić z problemami, gdzie szukać pomocy?	Wskazanie miejsc i telefonów różnych instytucji pomocowych.	Wychowawca

8	Rozwój psychiczny i emocjonalny.	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	6 najważniejszych decyzji w życiu nastolatka.	Umiejętność podejmowania ważnych życiowych decyzji.	Pedagog
9	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Poczucie własnej wartości. Czy mamy na nie wpływ? Co je kształtuje?	Umiejętność budowania poczucia własnej wartości bez względu na czynniki zewnętrzne.	Psycholog
10	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Świadome odżywianie.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Dietetyk
11	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Relacja z jedzeniem jako profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Psycholog/ Pedagog
12	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Rola składników odżywczych. Film na platformie.	Kształtowanie umiejętności korzystania z materiałów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	Wychowawca
13	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Dlaczego restrykcyjne diety są szkodliwe?	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza	Dietetyk
14	Rozwój społeczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak zbudować sprawny i wspierający zespół klasowy.	Uświadomienie istoty współpracy.	Wychowawca

Wykaz tematów godzin wychowawczych dla klasy VI OSB

Lp.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Zasady bezpieczeństwa podczas przemieszczania się ze szkoły do Teatru lub podczas koncertów i występów.	Uwrażliwienie na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się jak i w trakcie przedstawień.	Wychowawca
2	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Uzależnienia behawioralne – Internet, telefon, media społecznościowe.	Uświadomienie mechanizmów odpowiedzialnych za absorbowanie się.	Psycholog/ Pedagog
3	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Umiejętność wytyczania i ochrony własnych granic.	Uświadomienie potrzeby dbania o własne granice.	Wychowawca

4	Rozwój społeczny i emocjonalny.	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Podstawy szczęśliwego związku.	Kształtowanie dbałości o ważne dla nas relacje. Branie odpowiedzialności za swój wkład w relacje.	Wychowawca
5	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Komunikacja bez przemocy.	Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych opartych o porozumienie bez przemocy.	Wychowawca
6	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Umiejętność dostrzegania swoich mocnych i słabych stron.	Akceptowanie ograniczeń i skupienie się na mocnych stronach.	Wychowawca
7	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Kryzys psychiczny – czy to już depresja?	Świadomość zdrowia psychicznego.	Psycholog
8	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak sobie radzić z problemami, gdzie szukać pomocy?	Wskazanie miejsc i telefonów różnych instytucji pomocowych.	Wychowawca
9	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Mój wizerunek w sieci.	Dbałość o zachowanie zasad bezpieczeństwa w aspekcie rozpowszechniania swojego wizerunku w sieci.	Wychowawca
10	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Sztuczna inteligencja - szansa czy zagrożenie?	Rozwijanie umiejętności wyrażania własnego zdania na dany temat.	Psycholog
11	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Kształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Kształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Wychowawca
12	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Efektywne sposoby uczenia się.	Wspomaganie procesu uczenia się poprzez korzystanie z technik pamięciowych.	Pedagog
13	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Poczucie własnej wartości. Czy mamy na nie wpływ? Co je kształtuje?	Umiejętność budowania poczucia własnej wartości bez względu na czynniki zewnętrzne.	Psycholog
14	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Świadome odżywianie.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Dietetyk
15	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Relacja z jedzeniem jako profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Problematyka świadomego odżywiania w	Psycholog/ Pedagog

					kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	
16	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Rola składników odżywczych. Film na platformie.	Korzystanie z materiałów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	Wychowawca
17	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Dlaczego restrykcyjne diety są szkodliwe?	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza	Dietetyk
18	Rozwój społeczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Myśli w pułapce.	Uświadomienie istnienia zniekształceń poznawczych i ich wpływu na nasze życie.	Psycholog/ pedagog

Wykaz tematów godzin wychowawczych dla klasy VII OSB

Lp.	Obszar	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Zasady bezpieczeństwa podczas przemieszczania się ze szkoły do Teatru lub podczas koncertów i występów.	Uwrażliwienie na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się jak i w trakcie przedstawień.	Wychowawca
2	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Energia podąży za uwagę. Jakie cechy swojej osobowości chcę wzmacniać by lepiej realizować cele artystyczne?	Uświadomienie, że sami kierujemy swoją uwagę i wzmacniamy te aspekty, na które ją kierujemy. (Rośnie to, co podlewamy)	Wychowawca
3	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Filmiki You tube, Tik tok – czemu to tak wciąga.	Uświadomienie mechanizmów odpowiedzialnych za absorbowanie się technologią.	Psycholog/ Pedagog
4	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Umiejętność wytyczania i ochrony własnych granic.	Uświadomienie potrzeby dbania o własne granice.	Wychowawca
5	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Komunikacja bez przemocy.	Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych opartych o porozumienie bez przemocy.	Wychowawca
6	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Umiejętność dostrzegania swoich mocnych i słabych stron.	Akceptowanie ograniczeń i skupienie się na mocnych stronach.	Wychowawca

7	Rozwój społeczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak sobie radzić z problemami, gdzie szukać pomocy?	Wskazanie miejsc i telefonów różnych instytucji pomocowych.	Wychowawca
8	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Zdrowy sen.	Świadomość zasad higieny snu.	Psycholog
9	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Kształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Kształtowanie postawy tolerancji i szacunku.	Wychowawca
10	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Sposoby skutecznego zapamiętywania.	Wspomaganie procesu uczenia się poprzez korzystanie z technik pamięciowych.	Pedagog
11	Profilaktyka zagrożeń	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak skutecznie przetrwać kryzys. Umiejętności TIP.	Poznanie skutecznych technik radzenia sobie w kryzysie psychicznym.	Psycholog
12	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Świadome odżywianie.	Znajomość zasad właściwego odżywiania.	Dietetyk
13	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Relacja z jedzeniem jako profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Budowanie świadomości w doborze diety i kształtowaniu zwyczajów żywieniowych.	Psycholog/ Pedagog
14	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Rola składników odżywczych. Film na platformie.	Kształtowanie umiejętności korzystania z materiałów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	Wychowawca
15	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza	Rozumienie wpływu diety na przygotowanie do zawodu.	Dietetyk
16		Rozwój społeczny	Profilaktyczna	Myśli w pułapce.	Uświadomienie istnienia zniekształceń poznawczych i ich wpływu na nasze życie.	Psycholog/Pedagog

Wykaz tematów godzin wychowawczych dla klasy VIII OSB

L.p.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Zasady bezpieczeństwa podczas przemieszczania się ze szkoły do Teatru lub podczas koncertów i występów.	Uwrażliwienie na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się jak i w trakcie przedstawień.	Wychowawca

2	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Umiejętność wytyczania i ochrony własnych granic.	Uświadomienie potrzeby dbania o własne granice.	Wychowawca
3	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Podstawy szczęśliwego związku.	Kształtowanie dbałości o ważne dla nas relacje.	Pedagog
4	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Komunikacja bez przemocy.	Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych opartych o porozumienie bez przemocy.	Wychowawca
5	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Umiejętność dostrzegania swoich mocnych i słabych stron.	Akceptowanie ograniczeń i skupienie się na mocnych stronach.	Wychowawca
6	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Jak skutecznie przetrwać kryzys. Umiejętności TIP.	Techniki reagowania w kryzysie.	Psycholog
7	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Jak sobie radzić z problemami, gdzie szukać pomocy?	Wskazanie miejsc i telefonów różnych instytucji pomocowych.	Wychowawca
8	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Mój wizerunek w sieci.	Dbałość o zachowanie zasad bezpieczeństwa w aspekcie rozpowszechniania swojego wizerunku w sieci.	Wychowawca
9	Rozwój społeczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Budowanie sprawnego i wspierającego zespołu klasowego.	Uwrażliwianie na wartości płynące z bycia wspólnotą.	Wychowawca
10	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Świadome odżywianie.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Dietetyk
11	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Relacja z jedzeniem jako profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Psycholog/ Pedagog
12	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza Korzystanie z materiałów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	Rola składników odżywczych w diecie zbilansowanej.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Wychowawca
13	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Anoreksja, bulimia-akceptacja obrazu własnego ciała.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza	Dietetyk

Wykaz tematów godzin wychowawczych dla klasy IX OSB

Lp.	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Profilaktyka zagrożeń	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Zasady bezpieczeństwa w szkole i poza nią.	Uwrażliwienie na przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się jak i w trakcie przedstawień.	Wychowawca
2	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Sposoby radzenia sobie ze stresem.	Uświadomienie znaczenia stresu oraz określenie sposobów radzenia sobie z nim.	Wychowawca
3	Rozwój psychiczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Umiejętność wytyczania i ochrony własnych granic.	Uświadomienie potrzeby dbania o własne granice.	Wychowawca/ Psycholog
4	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Godzina wychowawcza	Komunikacja bez przemocy.	Kształtowanie umiejętności efektywnego porozumiewania się w poszanowaniu drugiego człowieka.	Wychowawca/ Pedagog/ Psycholog
5	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Umiejętność dostrzegania swoich mocnych i słabych stron.	Akceptowanie ograniczeń i skupienie się na mocnych stronach.	Wychowawca
6	Rozwój psychiczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Sposoby radzenia sobie w sytuacjach problemowych.	Znajomość miejsc i telefonów instytucji pomocowych.	Wychowawca
7	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Zdrowy sen.	Świadomość zasad higieny snu.	Psycholog
8	Rozwój psychiczny	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	6 najważniejszych decyzji w życiu młodego człowieka	Umiejętność planowania samorozwoju i podejmowania odpowiedzialnych decyzji.	Pedagog
9	Rozwój poznawczy	Edukacyjna	Godzina wychowawcza	Sztuczna inteligencja – szansa czy zagrożenie	Umiejętność poszukiwania informacji i wyrażania własnego zdania w debacie.	Psycholog/ Pedagog
10	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Świadome odżywianie.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Dietetyk

11	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Relacja z jedzeniem jako profilaktyka zaburzeń odżywiania.	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Psycholog/ Pedagog
12	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Rola składników odżywczych. Film na platformie.	Kształtowanie umiejętności korzystania z materiałów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	Wychowawca
13	Edukacja zdrowotna	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	A może by tak zdrowy zamiennik?	Problematyka świadomego odżywiania w kontekście przygotowania do zawodu tancerza	Dietetyk
14	Rozwój społeczny	Profilaktyczna	Godzina wychowawcza	Myśli w pułapce.	Uświadomienie istnienia zniekształceń poznawczych i ich wpływu na nasze życie.	Psycholog/ pedagog

Treści i działania wychowawczo – profilaktyczne dostosowane do potrzeb rozwojowych uczniów, które skierowane są do rodziców.

Lp	Obszar działań	Strategia prof.-wych.	Forma zadania	Tytuły/tematy zadań	Cel	Osoba odpowiedzialna
1	Rozwój fizyczny	Informacyjna/ Profilaktyczna	Pogadanka podczas zebrania z rodzicami Udostępnienie materiałów informacyjnych.	Problematyka świadomego odżywiania, w kontekście przygotowania do zawodu tancerza.	Uwrażliwienie rodziców na rolę zrównoważonego odżywiania oraz utrzymania prawidłowej masy ciała.	Psycholog, Pedagog szkolny
2	Profilaktyka zagrożeń	Profilaktyczna	Pogadanka podczas zebrania z rodzicami	Uzależnienia behawioralne.	Zwrócenie uwagi na kwestię bezpiecznego dostępu dzieci i młodzieży do zasobów internetowych. Sztuczna inteligencja.	Wychowawca Psycholog/ Pedagog szkolny
3	Profilaktyka zagrożeń	Informacyjna	Udostępnienie materiałów informacyjnych.	Rozpoznawanie pierwszych symptomów depresji u dziecka oraz formy pomocy.	Przeciwdziałanie depresji wśród dzieci i młodzieży.	Psycholog, Pedagog szkolny
4	Profilaktyka zagrożeń	Informacyjna	Udostępnienie materiałów informacyjnych	Poradnictwo dotyczące możliwości uzyskania specjalistycznej pomocy.	Informowanie o osobach i instytucjach mogących świadczyć pomoc w trudnych sytuacjach.	Psycholog, Pedagog szkolny
5	Kształtowanie postawy aktywnego	Informacyjna	Spotkanie z rodzicami.	Uczestniczenie w kulturze wysokiej warunkiem	Uwrażliwienie rodziców na potrzebę	Nauczyciele przedmiotów artystycznych/

	uczestniczenia w kulturze wysokiej			wszechstronnego rozwoju ucznia szkoły artystycznej.	wszechstronnego rozwoju osobowości artystycznej dziecka, przez poznawanie dziedzictwa kulturowego.	Psycholog/ Pedagog
6	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Spotkanie z rodzicami/ ew. indywidualne rozmowy w razie potrzeby	Kształtowanie postawy szacunku i współpracy w zespole wobec trudnych realiów pracy zawodowej tancerza.	Ograniczenie emocjonalnych skutków rywalizacji; wypracowanie atmosfery współpracy w zespole.	Psycholog/ Pedagog
7	Rozwój społeczny	Wychowawcza	Spotkanie z rodzicami/ ew. indywidualne rozmowy w razie potrzeby	Życzliwe wsparcie rodziców warunkiem koniecznym motywowania i systematycznego wysiłku dziecka.	Weryfikowanie oczekiwań rodziców i dostosowanie ich do realnych możliwości, tempa rozwoju oraz postępów dziecka.	Psycholog/ Pedagog

9. Ewaluacja programu

Ewaluacja jest procesem zbierania istotnych informacji, które umożliwiają analizę jakości prowadzonych działań zgodnie z przyjętymi wartościami, której celem jest poszukiwanie sposobów doskonalenia prowadzonych działań. Ewaluacja programu zaplanowana jest w czerwcu 2024 roku, zostanie przeprowadzona przez zespół ds. Programu Wychowawczo – Profilaktycznego na podstawie diagnozy potrzeb rozwojowych uczniów oraz analizy wytycznych ze strony organów nadzorujących prace szkoły.

Celem ewaluacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego będzie więc:

- ocena skuteczności podejmowanych działań w ramach jego realizacji;
- sformułowanie wniosków do dalszej pracy wychowawczo – profilaktycznej.

Literatura przedmiotu:

Bissinger – Ćwierz U., *Raport: Jakość programów wychowawczych oraz szkolnych programów profilaktyki realizowanych w szkolnictwie artystycznym w roku szkolnym 2012/2013*, Centrum Edukacji Artystycznej, Lublin 2013.

Gaś Zbigniew B., *Szkolny program profilaktyki: istota, konstruowanie, ewaluacja: poradnik metodyczny*, Lublin 2004.

Garstka T., Leśniewska K. *Jak tworzyć program wychowawczy szkoły*, Poradnik opracowany na zlecenie MEN w ramach Rządowego Programu „Bezpieczna i Przyjazna Szkoła” CMPPP, Warszawa 2008.

Szymańska J., *PROGRAMY PROFILAKTYCZNE Podstawy profesjonalnej psychoprofilaktyki*, Ośrodek Rozwoju Edukacji Warszawa 2015.