

OGÓLNOPOLSKIE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZKOLENIE ZDALNE CEA

1. **Termin szkolenia:** 2 marca 2022 r.
2. **Temat:** Rekrutacja w szkole artystycznej.
3. **Prowadzący:** dr Ewelina Wilburg-Marzec, dr Anna Nogaj.
4. **Adresaci:** nauczyciele i dyrektorzy szkół artystycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cel szkolenia:**
 - przypomnienie i omówienie zapisów prawnych dotyczących rekrutacji,
 - omówienie aspektów psychologicznych dotyczących rekrutacji.
 - b. **Zagadnienia:**
 - regulacje prawne przeprowadzania rekrutacji,
 - niezbędna dokumentacja rekrutacji,
 - psychologiczne aspekty w procesie rekrutacji: dojrzałość szkolna a koncepcje uzdolnień artystycznych.
7. **Planowane godziny organizacji szkolenia:** 10.00-11.30 oraz 12.00-13.30 (4 godziny dydaktyczne).
8. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc,
 - b. dostęp do Internetu.
9. **Liczebność grupy:** bez ograniczeń.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** bez zaświadczenia.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl