

OGÓLNOPOLSKIE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZKOLENIE ZDALNE CEA

- 1. Czas trwania szkolenia:** 21 lutego - 3 marca 2022 r. (12 godzin dydaktycznych).
- 2. Temat:** Programy nauczania - tworzenie i modyfikowanie.
- 3. Prowadzący:** Jolanta Bedner.
- 4. Adresaci:** nauczyciele szkół artystycznych.
- 5. Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy Teams.
- 6. Założenia programowe:** celem szkolenia jest wsparcie nauczycieli w tworzeniu, modyfikowaniu i korzystaniu z programów nauczania.

Treści:

- podstawa programowa - źródło programu nauczania,
- program nauczania w przepisach szkolnictwa artystycznego,
- budowa programu nauczania,
- analiza treści programu nauczania,
- modyfikacja programu nauczania,
- praca z programem nauczania.

Formy pracy to:

- zadania grupowe,
- zadania indywidualne,
- dyskusje na czacie platformy Teams,
- wideokonferencje.

Uczestnicy kursu otrzymywać będą sukcesywnie materiały dotyczące powyższych kwestii.

Zaliczeniem kursu będzie udział we wszystkich przedstawionych w kalendarzu kursu zadaniach.

- 7. Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc,
 - dostęp do Internetu oraz platformy Teams.
- 8. Warunki ukończenia szkolenia:** wykonanie zadań w określonym terminie za pośrednictwem wskazanych środków komunikacji.
- 9. Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** Uczestnicy otrzymają zaświadczenie ukończenia szkolenia.
- 10. Liczebność grupy:** do 25 osób.
- 11. Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl