

OGÓLNOPOLSKIE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZKOLENIE ZDALNE CEA

1. **Termin szkolenia:** 8 listopada 2021 r.
2. **Temat:** Korekta a ocenianie kształtujące w szkole plastycznej.
3. **Prowadzący:** dr Beata Lewińska.
4. **Adresaci:** nauczyciele plastycy w szkołach plastycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie zdalnej.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Zagadnienia:**
 - cele i metody kształcenia
 - korekta jako metoda kształcenia plastycznego
 - definicje korekty i rola korekty w kształceniu plastycznym
 - zadania oceniania
 - czym jest ocenianie kształtujące
 - korekta jako sposób na praktyczne stosowanie oceniania kształtującego.
 - b. **Formy pracy:**
 - wykład online
 - ćwiczenia online
 - dyskusja z użyciem kamerek i mikrofonów oraz czacie.
7. **Planowane godziny organizacji szkolenia:** 9.00 – 12.15 (4 godziny dydaktyczne).
8. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc
 - dostęp do internetu
 - przygotowanie po dwa przykłady prac uczniów (wersja elektroniczna, np. pdf, jpg. itp.), pozyskanych na zajęciach swojego przedmiotu, w tym jedna praca słaba i wymagająca pracy oraz jedna dobra (niekoniecznie perfekcyjna).
9. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** bez zaświadczenia.
10. **Liczebność grupy:** do 20 osób.
11. **Informacje w sprawie organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl