

## W Y K A Z

samorządowych szkół artystycznych podlegających przejęciu przez Państwo.

| Nr kol. | Województwo       | Miasto         | Nazwa szkoły                      |
|---------|-------------------|----------------|-----------------------------------|
| 1.      | Białostockie      | Ełk            | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 2.      | Gdańskie          | Tczew          | Sz. Muz. Pow. Zw. Samorz.         |
| 3.      | "                 | Wejherowo      | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 4.      | "                 | Elbląg         | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 5.      | "                 | Kwidzyn        | Miejska Szkoła Muz. Wydz. Samorz. |
| 6.      | "                 | Gdynia         | Publiczne Liceum Szt. (Plast.     |
| 7.      | Krakowskie        | Nowy Targ      | Miejska Średn. Szk. Muzycz.       |
| 8.      | "                 | "              | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 9.      | "                 | Bochnia        | Szkoła Muz. Pow. Sam. Teryt.      |
| 10.     | "                 | Kąty           | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 11.     | "                 | Zakopane       | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 12.     | Olsztyńskie       | Olsztyn        | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 13.     | "                 | "              | Miejska Średn. Szk. Muzycz.       |
| 14.     | Pomorskie         | Włocławek      | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 15.     | Poznańskie        | Gniezno        | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 16.     | "                 | Gorzów Wlkp.   | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 17.     | "                 | Zielona Góra   | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 18.     | Rzeszowskie       | Rzeszów        | Miejska Szk. Muz. im. Chopina     |
| 19.     | "                 | Sędziszów Młp. | Publ. Liceum Techn. Plast.        |
| 20.     | Śląsko-Dąbrowskie | Bytom          | Miejska Średn. Szkoła Muz.        |
| 21.     | "                 | "              | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 22.     | "                 | Będzin         | Miejska Średn. Szk. Muz.          |
| 23.     | "                 | "              | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 24.     | "                 | Cieszyn        | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 25.     | "                 | Bielsko        | Miejska Średn. Szk. Muz.          |
| 26.     | "                 | "              | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 27.     | "                 | Chorzów        | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 28.     | "                 | Opole          | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 29.     | "                 | Sosnowiec      | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 30.     | "                 | Cieszyn        | Miejska Średn. Szk. Muz.          |
| 31.     | Warszawskie       | Warszawa       | Publ. Szkoła Muzyczna Nr. 54      |
| 32.     | "                 | Zyrardów       | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 33.     | "                 | Płock          | Szkoła Muzyczna                   |
| 34.     | Wrocławskie       | Wałbrzych      | Miejska Średn. Szk. Muz.          |
| 35.     | "                 | "              | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 36.     | "                 | Kłodzko        | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 37.     | "                 | Bystrzyca      | Miejska Szkoła Muzyczna           |
| 38.     | "                 | Legnica        | Miejska Szkoła Muzyczna           |

59. Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 1 stycznia 1949 roku o utworzeniu Komisji Zasiłków, Subwencji i Stypendiów literackich, plastycznych i muzycznych.

§ 1. Tworzy się Komisję Zasiłków, Subwencji i Stypendiów Ministerstwa Kultury i Sztuki.

§ 2. Komisja Zasiłków, Subwencji i Stypendiów dzieli się na trzy podkomisje do spraw:

- literatury
- plastyki
- muzyki.

§ 3. W skład Komisji Zasiłków, Subwencji i Stypendiów wchodzi:

- przewodniczący, którym jest Dyrektor Departamentu Twórczości Artystycznej bądź wyznaczony przez niego pracownik tego Departamentu.
- po 1 przedstawicielu i 2 zastępców Związku Zawodowego Literatów Polskich, Związku Zawodowego Muzyków R.P., Związku Kompozytorów Polskich i Związku Zawodowego Polskich Artystów Plastyków powołanych przez Ministra Kultury i Sztuki.
- 3 przedstawicieli i 6 zastępców Rady Związków Artystycznych powołanych przez Ministra Kultury i Sztuki.
- naczelniczy Wydziałów Literatury, Muzyki i Plastyki Departamentu Twórczości Artystycznej Ministerstwa Kultury i Sztuki lub ich zastępcy — członkowie.

Okres urzędowania Komisji Z.S.S. trwa jeden rok i Minister Kultury i Sztuki każdorazowo zatwierdza skład Komisji.

§ 4. Komisja Z.S.S. decyduje o przyznaniu stypendiów, subwencji i zasiłków literackich, plastycznych i muzycznych. Minister Kultury i Sztuki może bez opinii Komisji udzielać zasiłki, subwencje i stypendia, zawiadamiając Komisję na najbliższym posiedzeniu.

§ 5. Komisja Zasiłków, Subwencji i Stypendiów zbiera się na zarządzenie przewodniczącego nie rzadziej jednak jeden raz w ciągu 3 miesięcy. Posiedzenia Podkomisji odbywają się na zarządzenie właściwego Naczelnika Wydziału za zgodą przewodniczącego.

§ 6. Uchwały o przyznaniu stypendiów zapadają zwykłą większością głosów członków Komisji Stypendialnej.

§ 7. Dyrektorowi Departamentu Twórczości Artystycznej lub jego zastępcy jako przewodniczącemu Komisji przysługuje prawo weta przeciw uchwałom Komisji. W wypadku skorzystania z tego prawa może on odwołać się do Ministra Kultury i Sztuki, który oddaje sprawę do ponownego rozpatrzenia Komisji, albo osobiście zadecyduje ostatecznie.

§ 8. Z przebiegu posiedzenia spisuje się protokół, który zawierać winien w szczególności:

- datę i miejsce posiedzenia.
- skład Komisji lub Podkomisji,
- wymienienie rozpatrywanych oraz uwzględnionych podań,
- uzasadnioną opinię co do wysokości i czasokresu stypendium, subwencji lub zasiłku.

§ 9. Za udział w posiedzeniach członkowie Komisji otrzymują z budżetu Ministerstwa Kultury i Sztuki wynagrodzenie w wysokości:

przewodniczący — 1 500.— zł.

członkowie — 1 000.— zł. za każde posiedzenie

oraz zwrot kosztów przejazdów i diet w/g przepisów wydanych dla pracowników państwowych.

§ 10. Sekretarza Komisji Stypendiów, Subwencji i Zasiłków mianuje co rok Minister Kultury i Sztuki na wniosek przewodniczącego. Sekretarz pobiera wynagrodzenie ryczałtowe.

§ 11. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem 1-go stycznia 1949 r.

wz Ministra: **Włodzimierz Sokorski**, Podsekretarz Stanu

60. Okólnik Ministra Kultury i Sztuki z dnia 7 czerwca 1949 r. w sprawie zabezpieczenia zabytków ruchomych, pochodzących z mienia niemieckiego i podworskiego.

Ministerstwo Kultury i Sztuki przystąpiło do ostatecznego uregulowania sprawy zabezpieczenia zabytków ruchomych, pochodzących z mienia niemieckiego i podworskiego.

MINISTERSTWO KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
Departament Szkolnictwa Artystycznego  
i Edukacji Kulturalnej

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

Za zgodność z oryginałem

data: 19.11.2009

podpis: [podpis]