



Zespół Szkół Muzycznych
im. Ignacego Paderewskiego
w Białymstoku

VIII Festiwal Pianistyczny im. Sióstr Frankiewicz w Białymstoku

REGULAMIN

Organizatorem VIII Festiwalu im. Sióstr Frankiewicz w Białymstoku jest Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku. **Festiwal odbędzie się w dniach 20 – 21 kwietnia 2023 roku** w Auli Koncertowej, w siedzibie szkoły przy ul. Podleśnej 2.

REKRUTACJA UCZESTNIKÓW

1. Rekrutacja odbędzie się na podstawie nadesłanych kart zgłoszeń, które należy przesłać drogą elektroniczną do dnia **30 marca 2023 r.** na adres mailowy:
festiwalfrankiewicz@muzykbial.pl
2. Kandydaci są zobowiązani do wpłaty wpisowego w wysokości 100 zł na konto:
Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego
15-227 Białystok ul. Podleśna 2
NBP OO Nr 22 1010 1049 0014 0113 9134 0000
z dopiskiem „VIII Festiwal Pianistyczny; nazwisko uczestnika; grupa”
SWIFT: NBP LPL PW
IBAN:PL 22101010490014011391340000
3. Potwierdzenie wpłaty wpisowego należy przesłać wraz z kartą zgłoszenia.
4. W przypadku odwołania Festiwalu wpisowe zostanie zwrócone na konto wpłacającego.
5. W przypadku rezygnacji z udziału w Festiwalu wpisowe nie podlega zwrotowi.
6. Szczegółowy harmonogram przesłuchań konkursowych będzie zamieszczony na stronie szkoły www.gov.pl/web/zsmbialystok po zamknięciu listy zgłoszeń.

PRZEBIEG FESTIWALU

1. Przesłuchania uczestników są jednoetapowe, w czterech grupach:
 - grupa **pierwsza** – klasy I - III szkoły muzycznej I stopnia (cykl sześcioletni)
klasy I - II szkoły muzycznej I stopnia (cykl czteroletni)
klasy I - III ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia

- grupa **druga** – klasy IV - VI szkoły muzycznej I stopnia (cykl sześcioletni)
klasy III - IV szkoły muzycznej I stopnia (cykl czteroletni)
klasy IV - VI ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia
- grupa **trzecia** – klasy I - III szkoły muzycznej II stopnia
klasy VII - VIII ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia
klasa I ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia
klasa II – III dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia
- grupa **czwarta** – klasy IV - VI szkoły muzycznej II stopnia
klasy IV - VI dotychczasowej ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia

2. Program Festiwalu:

- a. grupa **pierwsza**:
 - dwa utwory kontrastujące pod względem charakteru i tempa (lub jeden cykl utworów albo wybrane części cyklu), w tym co najmniej jeden utwór kompozytora polskiego
- b. grupa **druga**:
 - utwór z epoki baroku
 - dowolnie wybrana kompozycja z pozostałych działów kontrastująca pod względem charakteru i tempa
- c. grupa **trzecia**:
 - J.S. Bach – Inwencja trygłosowa lub Preludium i fuga z DWK
 - utwór polskiego kompozytora (oprócz F. Chopina)
- d. grupa **czwarta**:
 - allegro sonatowe z sonaty klasycznej
 - utwór F. Chopina

Program należy wykonać z pamięci, bez repetycji. W przypadku zmian w programie konkursowym należy powiadomić o tym fakcie organizatora przed rozpoczęciem Festiwalu.

3. Organizator przewiduje krótkie próby akustyczne przed występem (w dniu poprzedzającym Festiwal i w przerwach przestuchań).
4. Przesłuchania uczestników odbywać się będą w kolejności ustalonej przez Organizatora po zamknięciu listy zgłoszeń.
5. Występy uczestników Festiwalu są publiczne, wstęp – wolny.
6. Festiwal zakończy się wręczeniem dyplomów i nagród oraz koncertem laureatów.

JURY I NAGRODY

1. Prezentacje uczestników będzie oceniać Jury powołane przez Organizatora pod przewodnictwem dr hab. Cezarego Saneckiego, profesora Akademii Muzycznej w Łodzi.
2. Jury będzie pracować w oparciu o przyjęty przez siebie regulamin.
3. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.
4. W Festiwalu nie mogą brać udziału uczniowie jurorów i osoby z nimi spokrewnione.
5. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.
6. Laureaci Festiwalu otrzymają dyplomy i nagrody, a jury wytypuje uczestników koncertu laureatów.
7. Przewidziane są dyplomy dla nauczycieli, których uczniowie zostaną laureatami Festiwalu.
8. W przypadku nieobecności uczestnika podczas finałowego koncertu, przyznane nagrody rzeczowe przepadają. Przyznane przez jurorów nagrody rzeczowe muszą być odebrane osobiście.

POLITYKA PRYWATNOŚCI

1. Podanie danych osobowych Uczestnika i Nauczyciela prowadzącego jest dobrowolne lecz niezbędne do wzięcia udziału w Festiwalu.
2. Administratorem danych osobowych udostępnianych przez uczestników Festiwalu jest organizator Festiwalu – Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku.
3. W ramach przetwarzania danych przez Administratora przysługuje Państwu prawo:
 - anulowania wydanej zgody;
 - dostępu do danych, uzyskania kopii;
 - do sprostowania danych;
 - do „bycia zapomnianym” – usunięcia danych z bazy;
 - do ograniczenia przetwarzania danych;
 - do przenoszenia danych;
 - do złożenia skargi do organu nadzorczego.
4. W sprawach związanych z Państwa danymi oraz ich przetwarzaniem mogą się Państwo kontaktować Inspektorem Ochrony Danych Osobowych mailowo pod adresem: iodo@muzykbial.pl.
5. Zgłoszenie Uczestnika jest równoznaczne ze zgodą na publikację wizerunku oraz jego imienia i nazwiska w materiałach dotyczących Festiwalu oraz promocji wydarzenia (zdjęcia, filmy, relacje prasowe itp.).
6. Uczestnik Festiwalu/prawny opiekun udziela zgody na nieodpłatne fotografowanie i filmowanie jego osoby, a także transmitowanie i rozpowszechnianie materiałów dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych oraz promocyjnych oraz wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w celach organizacyjnych, zgodnie art. 32

ust. 4 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych, zwane dalej RODO oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2018r. poz. 1000).

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin, karta zgłoszenia i program są dokumentami określającymi zasady Festiwalu.
2. Zgłoszenie do Festiwalu jest równoznacznie z zapoznaniem się oraz zaakceptowaniem postanowień niniejszego regulaminu.
3. W razie pytań lub niejasności informacji udziela koordynatorka Festiwalu:
Justyna Jabłońska, tel.: 696 151 815 justyna.jablonska@muzykbial.pl
Krystyna Roslan, tel.: 794 757 196 krystyna.roslan@muzykbial.pl

INFORMACJE DODATKOWE

Propozycje noclegów (rezerwacja we własnym zakresie):

1. Hotel BOSiR, ul. M. Wołodyjowskiego 5, hotel@bosir.bialystok.pl
2. Hotel Silver, ul. Kopernika 97, www.hotelsilver.com.pl
3. Hotel Pod herbem, ul. Wiejska 49, www.hotel-podherbem.pl
4. Pokoje gościnne Politechniki Białostockiej, ul. Wiejska 45a,
5. Centrum Kultury Prawosławnej, ul. Św. Mikołaja 5
6. Youth Hostel Podlasie, Schronisko Młodzieżowe Podlasie, ul. Al. Piłsudskiego 7b, repcja@hostelpodlasie.pl