

OGÓLNOPOLSKIE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

SZKOLENIE ZDALNE CEA

1. **Termin szkolenia:** 5 kwietnia 2022 r.
2. **Temat:** Stres: wróg czy przyjaciel ucznia szkoły artystycznej?
3. **Prowadzący:** dr Elżbieta Antosz.
4. **Adresaci:** nauczyciele i dyrektorzy szkół artystycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Zagadnienia:**
 - pojęcie eustresu i dystresu oraz ich wpływ na zachowanie ucznia,
 - grupy uczniów podatnych na stres i ich reakcje na bodźce zaburzające stan równowagi,
 - strategie zarządzania stresem,
 - sposoby wspierania ucznia w skutecznym radzeniu sobie w sytuacjach trudnych.
 - b. **Formy pracy:**
 - wideokonferencja,
 - dyskusja z wykorzystaniem czatu oraz mikrofonu i kamerki.
7. **Planowane godziny organizacji szkolenia:** 9.00-11.15 (3 godziny dydaktyczne).
8. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc,
 - b. dostęp do Internetu.
9. **Liczebność grupy:** do 40 osób.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** bez zaświadczenia.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl