



# DZIENNIK URZĘDOWY

Ministerstwa Kultury i Sztuki

Warszawa, dnia 2 sierpnia 1979 r.

Nr 3

Poz. 10—15

Państwowa Szkoła Muzyczna  
I stopnia w Kartuzach

Wol. 18 PAZ. 1979

L. dz.

404/79

PL ISSN 0551—259X

Podpis

XMAS

TREŚĆ

## ZARZĄDZENIA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

Poz. 10 Nr 9 z dnia 4 czerwca 1979 r. w sprawie utworzenia we Wrocławiu Filii Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie,

11 Nr 10 z dnia 5 czerwca 1979 r. w sprawie prowadzenia kwalifikacyjnego kursu bibliotekarskiego dla pracowników bibliotek,

12 Nr 11 z dnia 6 czerwca 1979 r. w sprawie utworzenia, przekształcenia, połączenia i nadania nazw niektórym szkołom artystycznym I i II stopnia,

13 Nr 12 z dnia 23 czerwca 1979 r. zmieniające zarządzenie w sprawie cen usług w zakresie kultury i sztuki świadczonych przez Towarzystwo im. Fryderyka Chopina,

14 Nr 15 z dnia 31 lipca 1979 r. w sprawie utworzenia Policealnego Studium Zawodowego Piosenkarskiego w Poznaniu i nadania Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Przemyślu im. Artura Malawskiego.

## ZARZĄDZENIE MINISTRÓW: KULTURY I SZTUKI, NAUKI, SZKOLNICTWA WYŻSZEGO I TECHNIKI ORAZ SEKRETARZA NAUKOWEGO POLSKIEJ AKADEMII NAUK

15 Nr 1 z dnia 26 kwietnia 1979 r. w sprawie ustalenia zasad i planu specjalizacji zbiorów materiałów bibliotecznych oraz wyznaczania bibliotek centralnych i określenia ich zadań.

Poz. 10

### ZARZĄDZENIE Nr 9 MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 4 czerwca 1979 r.  
(znak: ZSA-IV-0133/7/79)

w sprawie utworzenia we Wrocławiu Filii Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie

Na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 5 listopada 1958 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. z 1973 r., Nr 32, poz. 191) w związku z art. 1 i 2 ustawy z dnia 29 marca 1962 r. o wyższych szkołach artystycznych (Dz.U. z 1969 r., Nr 6, poz. 48 i z 1973 r. Nr 12, poz. 89) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Tworzy się we Wrocławiu Filię Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie, zwaną dalej „Filią”.

2. Tworzy się w Filii Wydział Aktorski.

§ 2. Szczegółową organizację pracy Filii określa Rektor Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie.

§ 3. W zarządzeniu nr 21 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 8 czerwca 1978 r. w sprawie ustalenia struktury organizacyjnej państwowych wyższych szkół teatralnych (Dz. Urz. MKiS Nr 3, poz. 15) załącznik nr 1 otrzymuje brzmienie:

„Struktura organizacyjna Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie”

I Wydział Aktorski

II Wydział Reżyserii Dramatu

III Filia Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie z siedzibą we Wrocławiu

1) Wydział Lalkarski

2) Wydział Aktorski.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 października 1979 r.

MINISTER

wz. Wł. Loranc

Poz. 11

### ZARZĄDZENIE Nr 10 MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 5 czerwca 1979 r.  
(DBS-XXI-907-1/79)

w sprawie prowadzenia kwalifikacyjnego kursu bibliotekarskiego dla pracowników bibliotek

Na podstawie § 6 ust. 1 uchwały nr 239 Rady Ministrów z dnia 6 sierpnia 1964 r. w sprawie niektórych zasad dotyczących prowadzenia i finansowania kursowego szkolenia lub doskonalenia zawodowego (Monitor Polski Nr 58, poz. 274, z późniejszymi zmianami) zarządza się, co następuje:

§ 1. Kwalifikacyjny kurs bibliotekarski, zwany dalej kursem, prowadzi Centrum Ustawicznego Kształcenia Bibliotekarzy w Warszawie:

1) w siedzibie i w filiach Centrum przy wojewódzkich bibliotekach publicznych,

2) w Państwowym Ośrodku Kształcenia Bibliotekarzy w Jarocinie.

§ 2.1. Kurs trwa jeden rok i prowadzony jest zaocześnie, z częściowym oderwaniem od pracy na zajęcia stacjonarne.



2. Czas oderwania od pracy nie może przekroczyć 25 dni.  
3. Czas trwania zajęć stacjonarnych nie może przekroczyć 180 kursogodzin.

§ 3. Nauczanie na kursie odbywa się na podstawie programów nauczania zatwierdzonych przez Departament Bibliotek, Domów Kultury i Działalności Społeczno-Kulturalnej.

§ 4. Uczestnikami kursu mogą być pracownicy bibliotek ogólnokrajowej sieci bibliotecznej, którzy:

- 1) posiadają średnie wykształcenie bibliotekarskie, określone w § 1 zarządzenia nr 115 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 24 października 1970 r. (Dz. Urz. MKiS Nr 11, poz. 75),
- 2) przedstawią pozytywną opinię zakładu pracy o wynikach osiągniętych w pracy zawodowej,
- 3) zostali skierowani na kurs przez zakład pracy.

§ 5. Szczegółową organizację zajęć, tok nauczania i obowiązki uczestników kursu określi regulamin.

§ 6. Osoby, które uzyskały zaliczenie pracy pisemnej i złożyły egzaminy końcowe z wynikiem pozytywnym, otrzymują zaświadczenie ukończenia kursu, którego wzór ustala załącznik do zarządzenia.

§ 7. Ukończenie kursu uznaje się za spełnienie wymagań kwalifikacyjnych ustalonych dla pracowników służby bibliotecznej dla celów zaszerogowania na stanowiska, na których wymagane jest wykształcenie na poziomie studium bibliotekarskiego.

§ 8. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

W porozumieniu:

MINISTER

OŚWIATY i WYCHOWANIA

J. Tejhma

MINISTER

wz. J. Fajkowski

Załącznik do zarządzenia nr 10  
Ministra Kultury i Sztuki  
z dnia 5 czerwca 1979 r.

#### CENTRUM USTAWICZNEGO KSZTAŁCENIA BIBLIOTEKARZY W WARSZAWIE

#### ZAŚWIADCZENIE UKOŃCZENIA KWALIFIKACYJNEGO KURSU BIBLIOTEKARSKIEGO

Ob. ....  
urodzon ... dnia ..... 19.... r. w .....  
województwo ..... był w roku 19..../....  
uczestnikiem kwalifikacyjnego kursu bibliotekarskiego, który ukończył z wynikiem pozytywnym.

Na podstawie § 2 pkt 6 zarządzenia nr 115 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 24 października 1970 r. (Dz. Urz. MKiS Nr 11, poz. 75) — ukończenie niniejszego kursu jest równorzędne z uzyskaniem wykształcenia na poziomie studium bibliotekarskiego, wymienionego w załączniku nr 3 do rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 16 sierpnia 1974 r. (Dz. U. Nr 30, poz. 176).

Członkowie Komisji Egzaminacyjnej Przewodniczący Komisji Egzaminacyjnej

Dyrektor  
Centrum Ustawicznego  
Kształcenia Bibliotekarzy

Warszawa, dnia ..... 19.... r.

Nr .....

Program kursu obejmował następujące przedmioty:

Lp.	Przedmiot	Liczba godzin
1.	Bibliotekarstwo	.....
2.	Informacja naukowa i bibliografia	.....
3.	Książka i biblioteka w środowisku	.....
4.	Literatura piękna	.....
R A Z E M:		.....

Poz. 12

#### ZARZĄDZENIE Nr 11 MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 6 czerwca 1979 r.

(znak: ZSA.IV-0102-11/79)

w sprawie utworzenia, przekształcenia, połączenia i nadania nazw niektórym szkołom artystycznym I i II stopnia

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz.U. z 1961 r. Nr 32, poz. 160; z 1971 r. Nr 12, poz. 115; z 1972 r. Nr 16, poz. 114 i z 1975 r. Nr 45, poz. 234) oraz § 3, § 5, § 6, § 11, § 17 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz.U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

#### I. Utworzenie szkół artystycznych

§ 1.1. Tworzy się z dniem 1 sierpnia 1979 r.:

- 1) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Wieluniu (woj. sieradzkie),
- 2) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Tarnobrzegu (woj. konińskie),
- 3) Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną I stopnia w Krośnie,
- 4) Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną I stopnia w Tarnowie,
- 5) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Jeleniej Górze,
- 6) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kole,
- 7) Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Miejsu Piastowym (woj. krośnieńskie).

2. Tworzy się z mocą od dnia 1 sierpnia 1978 r. Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną I i II stopnia w Przemyślu.

#### II. Przekształcenie i łączenie szkół muzycznych

§ 2. Przekształca się z dniem 1 sierpnia 1979 r. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Nysie — w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Nysie”.

§ 3. Łączy się z dniem 1 sierpnia 1979 r.:

- 1) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Krośnie z Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia w Krośnie w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie:



„Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Krośnie”,

- 2) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Nowym Sączu z Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia w Nowym Sączu w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Nowym Sączu”,
- 3) Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną I stopnia we Wrocławiu z Państwową Ogólnokształcącą Szkołą Muzyczną II stopnia we Wrocławiu w państwową ogólnokształcącą szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia we Wrocławiu”.

§ 4.1. Przekształcona szkoła, o której mowa w § 2 oraz połączone szkoły, o których mowa w § 3 pkt 1—3, są jednostkami budżetowymi realizującymi:

- a) w I stopniu nauczania (w zależności od typu szkoły) — program szkoły muzycznej I stopnia lub odpowiednio program ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia,
- b) w II stopniu nauczania (w zależności od typu szkoły) — program szkoły muzycznej II stopnia lub odpowiednio program ogólnokształcącej szkoły muzycznej II stopnia.

2. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, mogą kontynuować naukę w II stopniu nauczania po zdaniu egzaminu wstępnego.

3. Przekształcona szkoła oraz połączone szkoły używają pieczęci urzędowej z nazwą szkoły określoną w § 2 i § 3 pkt 1—3.

### III. Nadanie nazw szkołom artystycznym

§ 5. Nadaje się nazwę z dniem 1 sierpnia 1979 r.:

- 1) Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Kartuzach — „Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Paderewskiego w Kartuzach”.
- 2) Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Szczecinku — „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Oskara Kolberga w Szczecinku”.
- 3) Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia Nr 3 w Warszawie — „Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia Nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie”.
- 4) Państwowej Szkoły Baletowej w Warszawie — „Państwowa Szkoła Baletowa im. Romana Turczynowicza w Warszawie”.
- 5) Państwowemu Liceum Sztuk Plastycznych w Nałęczowie — „Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Chełmońskiego w Nałęczowie”.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**MINISTER**  
wz. Wł. Loranc

Poz. 13

**ZARZĄDZENIE Nr 12**  
**MINISTRA KULTURY I SZTUKI**  
z dnia 23 czerwca 1979 r.  
(E-OS-104/79)

zmieniające zarządzenie w sprawie cen usług w zakresie kultury i sztuki świadczonych przez Towarzystwo im. Fryderyka Chopina

Na podstawie § 10 ust. 5 uchwały nr 271 Rady Ministrów z dnia 25 listopada 1974 r. w sprawie właściwości organów do ustalania cen oraz trybu postępowania przy ich ustalaniu (Monitor Polski Nr 40, poz. 233; z 1975 r. Nr 19, poz. 118) — zarządza się, co następuje:

§ 1. W zarządzeniu nr 5 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 4 marca 1977 r. w sprawie cen usług w zakresie kultury i sztuki świadczonych przez Towarzystwo im. Fryderyka Chopina wprowadza się następującą zmianę:

w § 1 ust. 1 lit. C otrzymuje brzmienie:

„C. Wstęp do Domu Urodzenia Fryderyka Chopina i parku w Żelazowej Woli.

- a) opłata normalna — 15 zł
- b) opłata ulgowa — 10 zł
- c) opłata dla grup szkolnych i grup żołnierzy odbywających zasadniczą służbę wojskową (co najmniej 10 osób) — 5 zł od osoby.”

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie po upływie 2 tygodni od dnia ogłoszenia.

**MINISTER**  
Z. Najdowski

Poz. 14

**ZARZĄDZENIE Nr 15**  
**MINISTRA KULTURY I SZTUKI**  
z dnia 31 lipca 1979 r.  
(znak: ZSA.IV-0102-13/79)

w sprawie utworzenia Policealnego Studium Zawodowego Piosenkarskiego w Poznaniu i nadania Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Przemyślu im. Artura Malawskiego

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz.U. z 1961 r. Nr 32, poz. 160; z 1971 r. Nr 12, poz. 115; z 1972 r. Nr 16, poz. 114 i z 1975 r. Nr 45, poz. 234) oraz § 11 i § 17 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz.U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się z dniem 1 września 1979 r. Policealne Studium Zawodowe Piosenkarskie w Poznaniu.

§ 2. W zarządzeniu nr 18 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 7 czerwca 1978 r. w sprawie utworzenia oraz przekształcenia szkół artystycznych (Dz. Urz. Nr 3, poz. 12) w § 11 dodaje się pkt 4 w brzmieniu:

„4) Policealne Studium Zawodowe Piosenkarskie w Poznaniu”.

§ 3. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Przemyślu otrzymuje z dniem 1 września 1979 r. nazwę: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Artura Malawskiego w Przemyślu”.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**MINISTER**  
wz. Wł. Loranc

Poz. 15

**ZARZĄDZENIE Nr 1**  
**Ministrów: Kultury i Sztuki, Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki oraz Sekretarza Naukowego Polskiej Akademii Nauk**  
z dnia 26 kwietnia 1979 r.

w sprawie ustalenia zasad i planu specjalizacji zbiorów materiałów bibliotecznych oraz wyznaczania bibliotek centralnych i określenia ich zadań

Na podstawie art. 16 ust. 1, pkt 1 i art. 19 ustawy z dnia 9 kwietnia 1968 r. o bibliotekach (Dz.U. Nr 12, poz. 63), zarządza się, co następuje: