

**Projektowane postanowienia umowne**  
**UMOWA nr .....**

zawarta dnia ..... **2024 r.** w Białymstoku pomiędzy: **Skarbem Państwa – Generalnym Dyrektorem Dróg Krajowych i Autostrad** reprezentowanym przez pełnomocników:

1. mgr. inż. Wojciecha Borzuchowskiego – Dyrektora Oddziału
2. mgr. inż. Tomasza Wróblewskiego – Zastępcę Dyrektora Oddziału

**Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad Oddziału w Białymstoku**  
z siedzibą przy ul. Zwycięstwa 2, 15-703 Białystok, NIP: 542-27-52-914,  
REGON 017511575-00029, zwanych dalej „Zamawiającym”

a

..... prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą .....  
**NIP: ..... REGON: .....**  
zwanym dalej „Wykonawcą”.

**§ 1 (Przedmiot Umowy)**

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania usługę:  
**Opracowanie dokumentacji projektowej remontu wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego dla mostu przez rz. Świsłocz w m. Bobrowniki w ciągu DK nr 65 w km 215.126 i nr JNI 01060019**

Szczegółowy zakres ww. usług określono w „Opisie przedmiotu zamówienia”, stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszej Umowy.

2. Integralnymi składnikami umowy są następujące dokumenty:
  - a) umowa o powierzenie przetwarzania danych osobowych RODO – załącznik nr 1,
  - b) opis przedmiotu zamówienia (zwanym dalej OPZ) – załącznik nr 2,
  - c) oferta Wykonawcy.
3. Do celów interpretacji warunków realizacji przedmiotu zamówienia pierwszeństwo mają postanowienia umowy, a następnie pozostałe dokumenty tworzące umowę, zgodnie z kolejnością określoną w ust. 2.

**§ 2 (Oświadczenia Wykonawcy)**

1. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednie uprawnienia, niezbędne kwalifikacje, środki finansowe oraz zaplecze techniczne pozwalające na wykonanie zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że jest ubezpieczony z tytułu szkód, które mogą zaistnieć w związku z określonymi zdarzeniami losowymi, oraz od odpowiedzialności cywilnej na czas realizacji prac projektowych i terenowych objętych umową.

**§ 3 (Termin realizacji)**

1. Wykonawca wykona przedmiot umowy w terminie:
  - 1) w zakresie opracowania dokumentacji projektowej remontu mostu (Etapy A i B) - **do 120 dni** od daty zawarcia umowy (przekazanie kompletnej i spójnej dokumentacji do odbioru),
  - 2) w zakresie pełnienia nadzoru autorskiego – w terminie prowadzenia robót przez Wykonawcę remontu. O podpisaniu umowy z Wykonawcą remontu Wykonawca zostanie powiadomiony osobną korespondencją.
2. Termin, o którym mowa w ust. 1 może zostać przedłużony za zgodą Zamawiającego:

- 1) w wyniku działania siły wyższej,
  - 2) z powodu przedłużających się uzgodnień, w szczególności: ze Strażą Graniczną, Administracją Celno-Skarbową, Podlaskim Urzędem Wojewódzkim,
  - 3) z powodu okoliczności, których nie można było przewidzieć w dniu podpisania umowy.
3. Termin realizacji przedmiotu umowy może zostać przedłużony przez Zamawiającego na wniosek Wykonawcy, złożony za pośrednictwem platformy e-PUAP lub pisemnie przed upływem tego terminu wraz z podaniem we wniosku niezależnych od Wykonawcy przyczyn opóźnienia wykonania prac. Zamawiający zastrzega sobie prawo weryfikacji podanych, niezależnych od Wykonawcy, przyczyn opóźnienia. W razie stwierdzenia braku takich przyczyn - termin pozostaje bez zmian. Zamawiający może również przedłużyć termin realizacji umowy bez wniosku Wykonawcy, jeżeli przyczyna niemożności dotrzymania terminu przez Wykonawcę leży po stronie Zamawiającego.
  4. Zmiana terminu, o którym mowa w ust. 1 niniejszej umowy następuje w formie aneksu.
  5. Zamawiający dopuszcza również zwiększenie wynagrodzenia umowy dla etapu D – nadzór autorski. Ilość pobyków na budowie i godziny pracy zostaną dostosowane do realnych potrzeb Zamawiającego. Zwiększenie wynagrodzenia w tym przypadku będzie wymagało aneksu do umowy.

## **§ 7 (Wynagrodzenie i płatności)**

1. Z tytułu wykonania przedmiotu umowy Wykonawca jest uprawniony do wynagrodzenia, zgodnie z Ofertą Wykonawcy, w łącznej kwocie:  
..... złotych brutto,  
(słownie złotych: .....00/100) tj.: .....  
**złotych netto** oraz ..... złotych tytułem podatku od towarów i usług, w wysokości 23 %, w tym:  
1) z tytułu opracowania dokumentacji projektowej remontu w zakresie określonym w § 1 ust. 1, w kwocie ..... złotych brutto, (słownie złotych: ..... 00/100) tj.: ..... **złotych netto** oraz ..... złotych tytułem podatku od towarów i usług, w wysokości 23 %, z zastrzeżeniem ust. 2,  
2) z tytułu Nadzoru Autorskiego, o którym mowa w § 1 ust. 1 w kwocie ..... złotych brutto, (słownie złotych: ..... 00/100) tj.: ..... **złotych netto** oraz ..... złotych tytułem podatku od towarów i usług, w wysokości 23 %, z zastrzeżeniem ust. 5 i 6.
2. Strony ustalają, że rzeczywista wysokość wynagrodzenia Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy określonego w § 1 ust. 1, zależy od wykonanego zakresu prac. Wynagrodzenie będzie płatne w częściach, za wykonanie poszczególnych Etapów Umowy, określonych w Załączniku nr 1 do Umowy (TER), zgodnie z Ofertą Wykonawcy, z zastrzeżeniem określonym w ust. poniżej. Za zgodą Zamawiającego dopuszcza się możliwość płatności za częściowe wykonanie pozycji z Etapu Umowy, tj. za Opracowania Projektowe wg wyceny określonej w Załączniku nr 1 do Umowy (TER), o ile nie koliduje to, w ocenie Zamawiającego, z odbiorem innych opracowań lub pozostałych Etapów Umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że w swoich cenach jednostkowych i cenach ryczałtowych uwzględnił w swojej Ofercie wszelkie koszty i ryzyka, wynikające z wymagań określonych w Umowie oraz obowiązującym na dzień składania Oferty prawie, na podstawie własnych kalkulacji i szacunków, a w szczególności koszty ekspertyz, warunków technicznych, opinii, uzgodnień, konsultacji, zgód, pozwoleń, procedur i

decyzji administracyjnych niezbędnych do poprawnego opracowania przedmiotu Umowy.

4. Z zastrzeżeniem ust. 6 Wykonawca jest uprawniony do wynagrodzenia z tytułu Nadzoru Autorskiego jedynie za zgodnie z zapisami niniejszej Umowy wykonane czynności nadzoru, wycenione zgodnie z Załącznikiem nr 1 do Umowy (TER).
5. Pełnienie czynności Nadzoru Autorskiego następuje na pisemne wezwanie Zamawiającego i obejmuje wszystkie koszty związane z dojazdem, pobytem na budowie oraz czynnościami nadzoru.
6. Wykonawca jest uprawniony do wystawienia faktury z tytułu Nadzoru Autorskiego nie częściej niż raz na 3 miesiące. Wystawienie faktury obejmującej wynagrodzenie z tytułu Nadzoru Autorskiego wymaga potwierdzenia przez Zamawiającego wykonania zgodnego z Umową poleconych czynności nadzoru, potwierdzonych protokołem odbioru.
7. Wynagrodzenie w wysokości 100% należnego wynagrodzenia z tytułu wykonania Etapu A i B Umowy jest płatne po ich odbiorze.
8. Rozliczenie Wykonawcy zostanie dokonane na podstawie prawidłowo wystawionej faktury. Postawą wystawienia faktury jest podpisany przez Strony protokół odbioru.
9. Zamawiający zobowiązany jest do zapłaty wynagrodzenia w terminie do 30 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
10. Zapłata dokonana będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy nr: .....
11. Za datę realizacji płatności uważa się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
12. W przypadku zmiany przez ustawodawcę obowiązującej stawki podatku VAT kwota wynagrodzenia brutto Wykonawcy zostanie odpowiednio dostosowana.

#### **§ 4 (Obowiązki Zamawiającego)**

Do obowiązków Zamawiającego należy w szczególności:

- 1) współpraca z Wykonawcą przy realizacji niniejszej umowy, dostarczenie informacji dotyczących zapytań Wykonawcy,
- 2) odbiór przedmiotu umowy protokołem odbioru – osobno dla etapu odbioru dokumentacji projektowej remontu, osobno dla etapu – Nadzór Autorski,
- 3) zapłata wynagrodzenia.

#### **§ 5 (Obowiązki Wykonawcy)**

1. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji Umowy z należytą starannością (przewidzianą dla prowadzącego działalność gospodarczą) polegającą na opracowywaniu dokumentacji projektowej przy uwzględnieniu zawodowego charakteru tej działalności oraz do spełnienia wymagań przewidzianych w przepisach prawnych, zarządzeniach i wytycznych Zamawiającego związanych ze zleconym zakresem obowiązków. Spełnianie wymagań dotyczy w szczególności ustaw: prawo budowlane; o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko; prawo geologiczne i górnicze; prawo wodne; o drogach publicznych oraz zarządzeń Zamawiającego, w szczególności Zarządzenia w sprawie dokumentacji do realizacji inwestycji, Zarządzenia w sprawie wytycznych wykonywania badań podłoża gruntowego na potrzeb budownictwa drogowego.
2. Wykonawca, z uwzględnieniem pozostałych obowiązków określonych w Umowie, jest zobowiązany także:

- 1) sprawnie prowadzić proces projektowania, zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami i normami, zasadami wiedzy technicznej oraz wskazówkami i zaleceniami Zamawiającego,
- 2) niezwłocznie, pisemnie informować Zamawiającego o problemach lub okolicznościach mogących wpłynąć na jakość lub termin zakończenia Etapów Umowy;
- 3) przestrzegać praw autorskich i pokrewnych, patentów i licencji;
- 4) w terminach wskazanych przez Zamawiającego przygotowywać dla Zamawiającego wyczerpujące i szczegółowe odpowiedzi na pytania oraz zarzuty dotyczące przedmiotu Umowy np. w składanych środkach ochrony prawnej oraz przygotowywania ewentualnych modyfikacji dokumentacji projektowej wynikających z uzgodnień bądź wezwań organu, w tym uwag organów ze strony białoruskiej - w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego; Zamawiający każdorazowo wyznaczy termin, o którym mowa w zdaniu poprzednim, nie krótszy niż 2 dni robocze, a w przypadkach szczególnie złożonych nie krótszy niż 3 dni robocze, licząc od dnia następnego po dniu przekazania przez Zamawiającego, faksem lub za pomocą poczty elektronicznej;
- 5) skierować do wykonania przedmiotu Umowy i Nadzoru Autorskiego personel wskazany § 12 ust. 2 niniejszej umowy;
- 6) przekazać Zamawiającemu do wiadomości w drodze elektronicznej (skany) wystąpienia i wnioski (wraz z załącznikami) o wydanie: warunków, decyzji, opinii, uzgodnień (i ich uzupełnień) oraz wszystkie decyzje i postanowienia organów administracji publicznej i samorządowej, opinii i uzgodnień innych podmiotów wydawanych w trakcie obowiązywania Umowy w terminie 2 dni roboczych od dnia ich sporządzenia lub otrzymania przez Wykonawcę;
- 7) na wniosek, w formie i w terminie ustalonym przez Zamawiającego, jednak nie krótszym niż 5 dni roboczych, przekazać dokumentację zawierającą kompletne obliczenia, wraz z założeniami i danymi wejściowymi użytymi do obliczeń oraz w wersji elektronicznej zawierającej aktywne formuły obliczeniowe umożliwiające śledzenie sposobu przeprowadzenia obliczeń i uzyskania wyników, objęte przedmiotem Umowy;
- 8) poszukiwać i proponować Zamawiającemu wariantowe rozwiązania techniczne i technologiczne mające wpływ na obniżenie kosztów inwestycji, skrócenie czasu trwania robót, optymalizację kosztów robót budowlanych dla inwestycji, w trakcie prac projektowych i ich odbioru;
- 9) udzielać wszelkich wyjaśnień dotyczących przedmiotu Umowy, w tym również w siedzibie Zamawiającego;
- 10) uczestniczyć i wspierać Zamawiającego w procesach odwoławczych od decyzji administracyjnych, w zakresie przygotowywania: wyjaśnień dla organu, odpowiedzi na zarzuty odwołujących, materiałów poprawiających wady i błędy w dokumentacjach i załącznikach do decyzji;
- 11) zapewnić Zamawiającemu pełne wsparcie merytoryczne przy prowadzeniu uzgodnień ze stroną białoruską,
- 12) dostarczyć do siedziby Zamawiającego opracowaną dokumentację projektową w terminie, ilości i formie określonej w OPZ i TER,
- 13) wraz z materiałami przekazywanymi Zamawiającemu do odbioru przekazać oświadczenie, że opracowania projektowe zostały wykonane zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej oraz materiały przekazane Zamawiającemu są kompletne z punktu widzenia celu, jakiego mają służyć i są jednolite pod względem zapisów: wersji elektronicznych i papierowej,
- 14) w razie konieczności w terminach wskazanych przez Zamawiającego, jednak nie dłuższych niż 2 dni robocze, przygotowywać dla Zamawiającego wyczerpujące i szczegółowe odpowiedzi na pytania Oferentów zadawane na etapie postępowania przetargowego na roboty budowlane (remontowe) w systemie tradycyjnym,

- 15) w przypadku zniszczeń lub uszkodzeń mienia z winy Wykonawcy - naprawić je i doprowadzić do stanu poprzedniego na własny koszt,
- 16) przechowywać opracowaną dokumentację projektową (w wersji papierowej i elektronicznej) przez okres 10 lat od jej odbioru,
- 17) skutecznie zgłosić roboty.

## **§ 6 (Nadzór Autorski)**

1. Wykonawca zapewni sprawowanie nadzoru autorskiego, w rozumieniu art. 20 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tj. Dz. U. 2024, poz. 725 z późn. zm.) – dalej ustawa Prawo Budowlane, przez osobę wymienioną w § 12 ust. 2 niniejszej umowy jako Projektant koordynujący.
2. Zmiana Projektanta koordynującego po zakończeniu realizacji zamówienia w zakresie opracowania dokumentacji dla przedsięwzięcia wskazanego w § 1 ust. 1, może nastąpić jedynie po złożeniu przez wyznaczoną przez Wykonawcę oraz zaakceptowaną przez Zamawiającego osobę, pisemnego oświadczenia o przejęciu obowiązków projektanta, wynikających z art. 20 ustawy Prawo Budowlane, z podaniem dnia przejęcia obowiązków oraz złożeniu przez dotychczasowego projektanta oświadczenia o zgodzie na scedowanie obowiązków projektanta na wskazaną osobę z podaniem dnia przekazania tych obowiązków.
3. W ramach Nadzoru Autorskiego Projektant jest zobowiązany na wezwanie Zamawiającego do pełnienia podstawowych obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym:
  - 1) wyjaśniania wątpliwości i udzielania wyjaśnień dotyczących rozwiązań zawartych w przedmiocie Umowy podczas realizacji robót,
  - 2) udzielania odpowiedzi w siedzibie Zamawiającego lub Biurze Budowy, o ile taką potrzebę zgłosi Zamawiający,
  - 3) analizowania wniosków o zmianę rozwiązań oraz ewentualnych roszczeń wykonawcy robót związanych z wprowadzonymi zmianami w dokumentacji projektowej, w tym: określania przyczyn proponowanych zmian; określania zakresu wprowadzanych zmian; opiniowania parametrów ujętych w STWIORB,
  - 4) udziału w: komisjach i naradach technicznych organizowanych przez Zamawiającego lub Inżyniera, w odbiorach częściowych i odbiorze ostatecznym robót budowlanych oraz w czynnościach mających na celu doprowadzenie do osiągnięcia projektowanych zdolności użytkowych obiektów,
  - 5) doradzania w innych sprawach dotyczących przedmiotu Umowy, objętych regulacjami przepisów prawa, na podstawie których przygotowano przedmiot Umowy,
  - 6) pisemnego potwierdzania kwalifikacji zmiany zgodnie z art. 36a ustawy Prawo Budowlane oraz w dzienniku budowy, w ciągu 5 dni od przedłożenia rozwiązań jednak nie później niż dzień przed rozpoczęciem realizacji robót zamiennych, jeżeli dotyczy,
  - 7) uczestniczenia w postępowaniu w przedmiocie uzyskania pozwolenia na użytkowanie, jeżeli dotyczy.
4. Podstawę podjęcia czynności Nadzoru Autorskiego przez Wykonawcę stanowi każdorazowe zlecenie, wystawiane przez Zamawiającego w terminie nie krótszym niż 3 dni robocze przed wyznaczoną datą przyjazdu projektanta na budowę lub wykonania innych zobowiązań umownych związanych z pełnieniem Nadzoru Autorskiego. Strony dopuszczają przekazywanie zlecenia pocztą elektroniczną.
5. W przypadku konieczności wykonania opracowań zamiennych i uzupełniających na skutek ujawnionych w trakcie realizacji robót budowlanych nieprawidłowości dokumentacji, Wykonawca zobowiązuje się do ich usunięcia, przez osoby wskazane w Umowie, na koszt Wykonawcy.

6. W przypadku nie dostarczenia opracowań wymienionych w ust. 5, w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie, Zamawiający zastrzega sobie prawo zlecenia ich wykonania osobie trzeciej, na koszt Wykonawcy.
7. W przypadku konieczności wykonania opracowań zamiennych lub uzupełniających na skutek okoliczności nieleżących po stronie Wykonawcy lub innych niż określone w ust. 5, Wykonawca zobowiązuje się do ich opracowania przez osoby spełniające wymagania Umowy, na koszt Zamawiającego i w terminie ustalonym z Zamawiającym. Strony oświadczają, że wycena kosztów prac projektowych dla ww. zmian będzie się odbywać w oparciu o zasady określone w aktualnych Środowiskowych Zasadach Wyceny Prac Projektowych przy uwzględnieniu stawki za jednostkę nakładu pracy. W przypadku braku opisu danego rodzaju prac w ŚZWPP Strony w celu oszacowania wartości opracowań posługiwać się będą cenami rynkowymi.

## **§7 (Informacje Wrażliwe)**

1. Wszystkie informacje i dokumenty (z wyłączeniem informacji opisanych w ust. 2) uzyskane przez Wykonawcę w związku z wykonywaniem Umowy będą traktowane jako wrażliwe. Wykonawcę zobowiązuje się do zachowania ich w tajemnicy bez ograniczenia w czasie. Wykonawca jest zobowiązany do kontroli przestrzegania zobowiązania do zachowania w tajemnicy tych informacji przez wszystkie osoby zatrudnione przez Wykonawcę.
2. Do informacji wrażliwych w rozumieniu niniejszej Umowy nie zalicza się:
  - 1) informacji powszechnie dostępnych i informacji publicznych;
  - 2) informacji opracowanych przez lub będących w posiadaniu Wykonawcy przed zawarciem niniejszej Umowy, o ile na mocy wcześniejszych porozumień lub umów zawartych przez Wykonawcę nie zostały one określone jako zastrzeżone lub poufne bądź tajne lub ściśle tajne;
  - 3) informacji uzyskanych przez Wykonawcę w związku z pracami realizowanymi dla innych klientów, o ile na mocy wcześniejszych porozumień lub umów zawartych przez Wykonawcę nie zostały określone jako poufne bądź zastrzeżone, tajne lub ściśle tajne.
3. Zastrzeżenie tajemnicy, o której mowa w ust. 1 nie dotyczy informacji, których ujawnienie jest wymagane przepisami obowiązującego prawa, w tym między innymi orzeczeniami sądu lub organu władzy publicznej.
4. Wykonawca zapewni bezpieczne przechowywanie kopii wszystkich materiałów i dokumentów oraz przekazanie ich oryginałów Zamawiającemu niezwłocznie po zakończeniu trwania Umowy.
5. Informacje nie stanowiące informacji wrażliwych w rozumieniu niniejszej Umowy mogą być ujawniane publicznie jedynie za wyrażoną wprost zgodą Zamawiającego i w sposób określony przez Zamawiającego.

## **§ 8 (Prawa Autorskie Majątkowe i Zależne)**

1. W ramach wynagrodzenia Wykonawca/ autor w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych z późn. zm.
  - 1) przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, w szczególności takich jak: mapy, wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, obliczenia i inne dokumenty powstałe przy realizacji Umowy oraz broszury, zwanych dalej utworami;

- 2) zezwala Zamawiającemu na korzystanie z opracowań utworów oraz ich przeróbek, a także na rozporządzanie tymi opracowaniami wraz z przeróbkami – tj. udziela Zamawiającemu praw zależnych.
2. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje z chwilą faktycznego wydania przedmiotu Umowy Zamawiającemu, oraz bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
- 1) użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego,
  - 2) utrwalenie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.),
  - 3) zwielokrotnianie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakiegokolwiek egzemplarza utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - 4) wprowadzania utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
  - 5) wyświetlanie i publiczne odtwarzanie utworu,
  - 6) nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,
  - 7) nadawanie za pośrednictwem satelity,
  - 8) reemisja,
  - 9) wymiana nośników, na których utwór utrwalono,
  - 10) wykorzystanie w utworach multimedialnych,
  - 11) wykorzystywanie całości lub fragmentów utworu co celów promocyjnych i reklamy,
  - 12) wprowadzanie zmian, skrótów,
  - 13) sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
  - 14) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym.
3. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
4. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaze Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
5. Wykonawca upoważnia Zamawiającego lub inne podmioty przez Zamawiającego wskazane do wyłącznego wykonywania w imieniu Wykonawcy praw osobistych do Utworów oraz udziela Zamawiającemu przenaszalnej zgody na wykonywanie praw osobistych do Utworów.
6. Jednocześnie Wykonawca gwarantuje i zobowiązuje się zapewnić, że Twórca Utworów objętych postanowieniami Umowy złoży oświadczenie, iż nie będzie wykonywał autorskich praw osobistych do Utworów objętych postanowieniami Umowy, we wskazanym powyżej zakresie, w stosunku do Zamawiającego, jego licencjoholców lub osób trzecich działających na zlecenie Zamawiającego.
7. Wykonawca oświadcza, że posiada autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne do Utworów stworzonych przez Wykonawcę lub przekazanych Zamawiającemu w wykonaniu przedmiotu Umowy oraz jest upoważniony do wykonywania osobistych praw autorskich oraz zapewnia, że Twórca Utworów upoważni do wykonywania

- osobistych praw autorskich Zamawiającego lub inne podmioty wskazane przez Zamawiającego.
8. W przypadku, gdy Wykonawca nie posiada praw i upoważnień, o których mowa powyżej, Wykonawca oświadcza, że zobowiązuje się i gwarantuje nabycie tych praw i upoważnień w zakresie i momencie pozwalającym Wykonawcy na wykonanie zobowiązań umownych w zakresie praw autorskich.
  9. Wykonawca oświadcza, że prawa, o których mowa powyżej nie zostały, ani nie zostaną zbyte ani ograniczone w zakresie, który wyłączałby lub ograniczałby prawa Zamawiającego, jakie nabywa on na podstawie Umowy.
  10. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a Utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób. Nabycie praw autorskich na warunkach określonych w ust. 1-9 dotyczy także praw do Utworów Podwykonawców Wykonawcy.
  11. Niezależnie od innych postanowień Umowy, w przypadku podniesienia przez osoby trzecie w stosunku do Zamawiającego lub jego licencjobiorców jakichkolwiek roszczeń wynikających z naruszenia ich autorskich praw majątkowych lub osobistych praw autorskich do Utworów lub ich części, praw zależnych, bądź też innych praw na dobrach niematerialnych, Wykonawca zwolni Zamawiającego lub jego licencjobiorców z jakiegokolwiek odpowiedzialności wynikającej z takich roszczeń oraz pokryje wszelkie koszty, opłaty, odszkodowania, zadośćuczynienia, w tym koszty pomocy prawnej poniesione przez Zamawiającego lub jego licencjobiorców w związku z takimi roszczeniami. W szczególności, w przypadku wytoczenia przeciwko Zamawiającemu lub jego licencjobiorcom powództwa z tytułu naruszenia praw autorskich, Wykonawca wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz pokryje wszelkie koszty i odszkodowania związane z obroną przed roszczeniami, w tym potwierdzone wyrokiem sądu koszty obsługi prawnej zasądzone od Zamawiającego lub innego podmiotu uprawnionego, lub sądowej lub pozasądowej ugody, na którą Zamawiający wyraził zgodę.
  12. W przypadku, w którym w wyniku: (i) nieprawdziwości oświadczeń złożonych przez Wykonawcę w Umowie; lub (ii) podniesienia przez osoby trzecie w stosunku do Zamawiającego lub jego licencjobiorców, roszczeń, o których mowa powyżej; lub (iii) wad prawnych Utworów, w wyniku czego Zamawiający lub licencjobiorcy nie będą mogli wykonywać uprawnień określonych w Umowie, Wykonawca na własny koszt uzyska od osób uprawnionych uprawnienia umożliwiające mu wykonanie zobowiązań wynikających z Umowy lub na własny koszt zapewni, aby osoby trzecie dysponujące prawami do Utworów przeniosły na Zamawiającego lub jego licencjobiorców wszelkie prawa oraz udzieliły wszelkich zgód, zezwoleń i upoważnień w zakresie takim jak określony w Umowie.
  13. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę któregośkolwiek z zobowiązań, o których mowa powyżej, Wykonawca zobowiązany będzie do pokrycia wszelkich szkód poniesionych przez Zamawiającego z tego tytułu.

## **§ 9 (Odbiór)**

1. Dokumentem potwierdzającym przyjęcie przez Zamawiającego dokumentacji projektowej remontu, w tym opracowań towarzyszących jest protokół odbioru podpisany przez obie Strony. Wykonanie usługi nadzoru autorskiego będzie potwierdzane również protokołem odbioru podpisanym przez Strony.



2. Po zakończeniu okresu pełnienia Nadzoru Autorskiego Strony sporządzą protokół odbioru ostatecznego, stanowiący potwierdzenie należytego wykonania całości zobowiązań wynikających z Umowy.

## **§ 10 (Kary umowne)**

1. Strony ponoszą odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy na podstawie zasad określonych w kodeksie cywilnym.
2. Ponadto Wykonawca zobowiązuje się do zapłacenia Zamawiającemu kar umownych z tytułu:
  - 1) odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 10% kwoty wynagrodzenia netto, o którym mowa w §7 ust. 1; W przypadku odstąpienia od umowy w części, kara umowna byłaby naliczana jako odsetek wynagrodzenia za tę część umowy, której dotyczyłoby odstąpienie;
  - 2) zwłoki w wykonaniu dokumentacji projektowej remontu (Etap B) - w wysokości 0,5% wynagrodzenia netto za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
  - 3) naruszenia zobowiązań określonych w:
    - a) §5 ust. 2 pkt 4), pkt 6), pkt 7) i pkt 14) (Obowiązki Wykonawcy), w wysokości 0,2 % wynagrodzenia netto, o którym mowa w §7 ust. 1, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w wykonaniu poszczególnych obowiązków, naliczane oddzielnie dla każdego z obowiązków,
    - b) §5 ust. 2 pkt 5) (Obowiązki Wykonawcy) w wysokości 1000 zł **brutto** za każdy stwierdzony przypadek,
    - c) §6 (Nadzór autorski) w przypadkach:
      - 1) zwłoki w przyjeździe na teren budowy/do biura budowy **w wysokości..... (uzupełnić) ;**
      - 2) zwłoki w wykonaniu innych zobowiązań Umownych związanych z pełnieniem Nadzoru Autorskiego oraz w przypadku nie usunięcia nieprawidłowości w dokumentacji stwierdzonych w trakcie realizacji inwestycji, w wysokości 300 zł **netto** za każdy dzień zwłoki, za każde naruszenie w wykonaniu poszczególnych obowiązków, naliczane oddzielnie dla każdego z obowiązków,
  - 4) odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z powodu przekroczenia o 5 dni roboczych terminu, o którym mowa w §3 ust. 1 pkt 1) w wysokości 10% kwoty wynagrodzenia netto, o którym mowa w §7 ust. 1; W przypadku odstąpienia od umowy w części, kara umowna byłaby naliczana jako odsetek wynagrodzenia za tę część umowy, której dotyczyłoby odstąpienie,
  - 6) odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z powodu nie wprowadzenia do dokumentacji uwag/zastrzeżeń Zamawiającego wynikających z niespójności dokumentacji projektowej remontu, w wysokości 10% kwoty wynagrodzenia netto, o którym mowa w §7 ust. 1, pomimo wezwania Wykonawcy dwukrotnie do ich wprowadzenia. W przypadku odstąpienia od umowy w części, kara umowna byłaby naliczana jako odsetek wynagrodzenia za tę część umowy, której dotyczyłoby odstąpienie,
  - 7) zawinionych błędów w dokumentacji projektowej, skutkujących zwiększeniem kosztów robót budowlanych realizowanych na podstawie przedmiotu Umowy, w wysokości 3% wartości zwiększonych kosztów robót.

3. Łączna kwota kar umownych należnych Zamawiającemu przy realizacji Umowy nie przekroczy 20% wynagrodzenia netto, określonego w §7 ust. 1.
4. W przypadku wystąpienia szkody przewyższającej wysokość kary umownej Zamawiający może domagać się odszkodowania uzupełniającego na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym.
5. Zamawiający zapłaci kary umowne Wykonawcy w przypadku odstąpienia przez którąkolwiek ze Stron od Umowy z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Zamawiający w wysokości 10 % wynagrodzenia netto określonego w § 7 ust. 1. W przypadku odstąpienia od umowy w części, kara umowna byłaby naliczana jako odsetek wynagrodzenia za tę część umowy, której dotyczyłoby odstąpienie.
6. Wykonawca nie może dokonywać potrącenia swoich wierzytelności bez wcześniejszego ich uznania przez Zamawiającego. Zamawiający ma prawo potrącić swoje wierzytelności z wierzytelności Wykonawcy choćby jedna z nich lub obie nie były wymagalne i zaskarżalne.
7. ~~Wykonawca nie może przenieść wierzytelności wynikającej z niniejszej umowy na osobę trzecią. to jest w odrębnym paragrafie~~

### **§ 11 (Odstąpienie od umowy)**

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od Umowy w terminie 21 dni **od powzięcia informacji o poniżej wymienionych okolicznościach, tj.** jeżeli:
  - 1) wystąpi istotna zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy,
  - 2) złożony zostanie do sądu wniosek o ogłoszenie upadłości lub zostanie wszczęta likwidacja firmy Wykonawcy,
  - 3) pomimo uprzednich dwukrotnych monitów ze strony Zamawiającego, Wykonawca nie realizuje przedmiotu Umowy.
2. W wypadku określonym w ust. 1 Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy, nie może natomiast żądać odszkodowania i kar umownych.

### **§ 12 (Rękojmia)**

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu rękojmi na dokumentację projektową będącą przedmiotem Umowy.
2. Okres rękojmi rozpoczyna swój bieg od dnia podpisania protokołu odbioru Etapu B pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą. Upływ okresu rękojmi wynosi **36 miesięcy** od dnia podpisania protokołu odbioru Etapu B.
3. W okresie rękojmi Wykonawca będzie odpowiedzialny za usunięcie na swój koszt wszelkich wad dokumentacji projektowej, na pisemny wniosek Zamawiającego. Z tytułu usunięcia wad Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie.
4. Za wadę uznaje się:
  - a) niezdatność przedmiotu umowy do określonego w umowie użytku ze względu na brak cech umożliwiających jego bezpieczną realizację i eksploatację lub ograniczenie możliwości bezpiecznej realizacji lub eksploatacji całości lub jakiegokolwiek części wchodzącej w skład przedmiotu Umowy,
  - b) jawną lub ukrytą właściwość tkwiącą w dokumentacji projektowej, dokumentach, rozwiązaniach, ilościach przekazywanych przez Wykonawcę lub w jakimkolwiek ich elemencie (stanowiącym przedmiot Umowy) powodującą brak możliwości używania lub korzystania z przedmiotu Umowy zgodnie z jego przeznaczeniem,

- c) niezgodność wykonania przedmiotu Umowy z obowiązującymi przepisami prawa, zasadami wiedzy technicznej oraz zobowiązaniami Wykonawcy zawartymi w Umowie,
  - d) obniżenie stopnia użyteczności przedmiotu Umowy,
  - e) obniżenie jakości, trwałości lub inne uszkodzenie w przedmiocie Umowy,
  - f) sytuację w której element przedmiotu Umowy nie stanowi własności Wykonawcy,
  - g) sytuację w której przedmiot Umowy jest obciążony prawem lub prawami osób trzecich,
  - h) nieprawidłowości, błędy, braki czy nieścisłości w dokumentacji,
  - i) niespójności w Dokumentacji Projektowej będącej przedmiotem zamówienia, za które będzie uważać się zapisy wzajemnie wykluczające się lub sprzeczne, w wyniku których projektowany obiekt budowlany nie jest opisany w sposób jednoznaczny.
5. W przypadku konieczności wykonania opracowań zamiennych lub uzupełniających spowodowanych ujawnieniem się w trakcie dalszych etapów prac projektowych wad w dokumentacji projektowej, Wykonawca zobowiązuje się do ich usunięcia oraz przekazania ww. opracowań, przez osoby wskazane w § 12 ust. 2 niniejszej umowy, na koszt Wykonawcy, w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego.
  6. Jeżeli Wykonawca pomimo wezwania nie usunie wad ujawnionych w okresie rękojmi i nie dostarczy dokumentacji projektowej wymienionej w ust. 5 w terminie określonym pisemnie przez Zamawiającego, Zamawiający zastrzega sobie prawo zlecenia usunięcia wad w dokumentacji projektowej osobie trzeciej na koszt Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.
  7. W okresie rękojmi Wykonawca zwróci Zamawiającemu koszty, jakie Zamawiający poniósł w związku z robotami budowlanymi wykonywanymi w oparciu o dokumentację projektową będącą przedmiotem Umowy, jeżeli konieczność poniesienia kosztów powstała w związku lub z powodu wad w tej dokumentacji.
  8. W okresie rękojmi Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność odszkodowawczą za wszelkie szkody wyrządzone Zamawiającemu w związku z wykonywaniem robót budowlanych, prowadzonych w oparciu o dokumentację projektową będącą przedmiotem Umowy, jeżeli roboty te wykonywane były zgodnie z tą dokumentacją, a szkoda powstała w związku lub z powodu wad w tej dokumentacji.

## **§ 12 (Kontakty)**

1. Do bieżącej współpracy ze strony Zamawiającego w sprawach związanych z wykonywaniem niniejszej Umowy upoważnieni są **jego Przedstawiciele**:  
.....  
Osoby te są **m. in.** upoważnione do odbioru i podpisania protokołów odbioru usługi, **wnoszenia uwag i zastrzeżeń do protokołów**.
2. Osobą odpowiedzialną za realizację zamówienia ze strony Wykonawcy jest:  
..... Osoba ta pełni na zadaniu funkcję Projektanta koordynującego.
3. Strony ustalają następujące adresy do doręczeń:
  - 1) dla Zamawiającego: **Oddział GDDKiA w Białymstoku, ul. Zwycięstwa 2, 15-703 Białystok , email: [sekretariat.bialystok@gddkia.gov.pl](mailto:sekretariat.bialystok@gddkia.gov.pl)**
  - 2) dla Wykonawcy: ....., **email.....**
4. Zmiana osób lub adresów wskazanych w ust. 1, 2, 3 następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony, nie później niż 3 dni przed dokonaniem zmiany i nie stanowi zmiany treści Umowy, z zastrzeżeniem § 6 ust. 2.

## **§ 13 (Cesja Wierzytelności)**

1. Wykonawca nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego przenieść praw i obowiązków wynikających z Umowy na osobę trzecią.
2. Zamawiający ma prawo przenieść wierzytelności wynikające z Umowy na osobę trzecią po pisemnym powiadomieniu Wykonawcy.

#### **§ 14 (Postanowienia końcowe)**

1. Wszelkie spory powstałe na tle realizowanej Umowy rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Oddziału Zamawiającego w Białymstoku (ul. Zwycięstwa 2, 15-703 Białystok).
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie obowiązujące przepisy kodeksu cywilnego.
3. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 dla każdej ze stron.

**ZAMAWIAJĄCY:**

**WYKONAWCA:**