



## Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego

01-530 Warszawa, ul. Krasińskiego 1, tel. (22) 839 18 78

[sekretariat@szymanowski.edu.pl](mailto:sekretariat@szymanowski.edu.pl)

### ***Fortepian, moja pasja***

II Warszawski Konkurs Fortepianu Dodatkowego i Obowiązkowego  
dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia  
2-4 lutego 2023 r.

## REGULAMIN KONKURSU

1. Organizatorem Konkursu jest Sekcja Fortepianu Dodatkowego i Obowiązkowego ZPSM nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie. Zostanie on przeprowadzony w Sali Kameralnej im. prof. Macieja Paderewskiego.
2. **Konkurs jest przeznaczony dla uczniów klas fortepianu dodatkowego i obowiązkowego warszawskich szkół muzycznych I i II stopnia.** Pierwsza edycja konkursu odbyła się w lutym 2020 r. – przewiduje się jego kontynuację w różnych odstępach, w cyklu 2-letnim.
3. **Jednoetapowe przesłuchania konkursowe otwarte dla publiczności odbędą się 2 lutego 2023 r. (czwartek), a 4 lutego 2023 r. (sobota) o godzinie 12.30 odbędzie się Koncert Laureatów.**
4. Celem konkursu jest:
  - 1) Stworzenie okazji dla wzajemnego poznawania się i nawiązywania kontaktów uczniów z różnych klas instrumentalnych, których drugą pasją jest gra na fortepianie;
  - 2) Prezentacja dorobku artystycznego uczniów i pedagogów;
  - 3) Podnoszenie poziomu gry fortepianowej uczniów klas fortepianu dodatkowego i obowiązkowego;
  - 4) Wyłonienie najlepszych interpretacji konkursowych i nagrodzenie najlepszych wykonawców;
  - 5) Motywowanie uczniów i pedagogów klas fortepianu dodatkowego i obowiązkowego do artystycznego i warsztatowego doskonalenia gry na fortepianie.
5. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
6. Konkurs przeprowadzony będzie w czterech grupach w zależności od ilości lat nauki gry na fortepianie w szkole muzycznej I i II stopnia:
  - 1) grupa I: 1 - 2 lata nauki gry na fortepianie;
  - 2) grupa II: 3 – 4 lata;
  - 3) grupa III: 5 – 6 lat;
  - 4) grupa IV: 7 i więcej lat.
7. **Przedmiotem II edycji Konkursu jest wykonanie z pamięci dwóch utworów: barokowego utworu polifonicznego i utworu dowolnego.**

8. Czas występu nie powinien przekraczać 5 minut w I grupie, 7 minut w II grupie, 10 minut, w III grupie i 12 minut w IV grupie.
9. **Zgłoszenia na Konkurs należy przesyłać najpóźniej do 23 stycznia 2023 r.** na adres: [z.malcolm@szymanowski.edu.pl](mailto:z.malcolm@szymanowski.edu.pl) na załączonym formularzu (zał. do Regulaminu) w formie skanu z podpisami. Lista uczestników Konkursu zostanie zamknięta w dniu 24 stycznia 2023 r.
10. Harmonogram prób i przesłuchań ustalony przez organizatorów będzie ogłoszony 30 stycznia 2023 r. na stronie internetowej ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego oraz na tablicy informacyjnej Sekcji Fortepianu Dodatkowego i Obowiązkowego w siedzibie organizatora. Ustalony i ogłoszony plan nie będzie zmieniany na życzenie zainteresowanych.
11. Jury powołane przez organizatora, będzie oceniać uczestników w skali od 0 do 25 pkt. Jurorzy nie oceniają swoich uczniów.
12. Nagrody i wyróżnienia zostaną przyznane w każdej grupie oddzielnie.
13. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
14. Laureaci Konkursu wytypowani przez jury zobowiązani są do występu w Koncercie Laureatów.
15. Prawo do dokumentacji dźwiękowej, filmowej i fotograficznej przysługuje jedynie organizatorom Konkursu. Organizator Konkursu dokona dokumentacji audiowizualnej Koncertu Laureatów w celach archiwalnych dla szkół biorących udział w konkursie oraz na pamiątkę dla laureatów.
16. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z przyjęciem warunków podanych w regulaminie.