

**REGULAMIN I MIĘDZYSZKOLNEGO KONKURSU „FLETOWE POTYCZKI”
SYCÓW, 15 KWIETNIA 2024**

1. ORGANIZATOR

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Sycowie

2. PATRONAT

Starosta Powiatu Oleśnickiego - Sławomir Kapica

Burmistrz Miasta i Gminy Syców - Dariusz Maniak

3. CELE

- prezentacja osiągnięć artystycznych młodych flecistów
- rozwijanie uzdolnień i promowanie osiągnięć artystycznych uczniów szkół muzycznych I stopnia
- konfrontacja i zdobywanie doświadczenia estradowego
- wymiana doświadczeń wśród nauczycieli

4. GRUPY WIEKOWE

- grupa I- klasa II i III C/6 oraz II C/4
- grupa II - klasa IV i V C/6 oraz III C/4
- grupa III – klasa VI C/6 oraz IV C/4

5. ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA ORAZ WARUNKI I ZASADY UCZESTNICTWA

A. Konkurs jest organizowany dla uczniów **szkół muzycznych I stopnia**.

B. **Kartę zgłoszenia uczestnika z potwierdzeniem wpłaty, oświadczeniem Rodziców/Opiekunów oraz oświadczeniem nauczyciela prosimy drogą elektroniczną przesłać do 31 marca 2024 na adres: sekretariat@psmsycow.pl**

C. Kartę zgłoszenia wypełnia nauczyciel

D. Wpisowe w wysokości 50 złotych od jednego uczestnika należy wpłacić na konto Rady Rodziców przy PSM I st. w Sycowie: B.S. Oddz. Syców **53 9584 0008 2006 0601 9271 0001** z dopiskiem „*Fletowe potyczki*”.

E. Wpisowe nie podlega zwrotowi.

F. Konkurs odbędzie się 15 kwietnia 2024 roku w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Sycowie.

G. Lista Laureatów zostanie ogłoszona bezpośrednio po zakończonych przesłuchaniach danej kategorii.

H. Koszty uczestnictwa w konkursie ponoszą uczestnicy.

I. Lista Laureatów zostanie ogłoszona bezpośrednio po zakończonych przesłuchaniach danej kategorii.

6. PROGRAM

Grupa I - 2 utwory (jeden utwór musi być wykonany z pamięci)

dwa utwory dowolne z akompaniamentem

lub dowolna etiuda i utwór dowolny z akompaniamentem

Grupa II - 2 utwory (jeden utwór musi być wykonany z pamięci)

dwa utwory dowolne z akompaniamentem

lub dowolna etiuda i utwór dowolny z akompaniamentem

Grupa III – 2 utwory (jeden utwór musi być wykonany z pamięci)

dwa utwory dowolne z akompaniamentem

lub dowolna etiuda i utwór dowolny z akompaniamentem

7. NAGRODY

Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy uczestnictwa.

Laureaci poszczególnych grup otrzymują dyplom laureata oraz nagrody rzeczowe.

8. JURY

Prezentacje muzyczne będą oceniane przez komisje powołaną przez organizatora. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.