

Warszawa, dnia 10 stycznia 2024 roku

AG.240.1.2024.EF

ZAPYTANIE OFERTOWE

1. Zamawiający:
Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa
2. Przedmiot zamówienia:
 - 1) Zakup usług telekomunikacyjnych telefonii stacjonarnej, mobilnej oraz dostępu do Internetu dla Centrum Edukacji Artystycznej;
 - 2) Szczegółowy opis zamówienia stanowi **Załącznik nr 1** do Zapytania ofertowego.
3. Istotne elementy oferty:
 - 1) okres gwarancji: Wykonawca zapewnia serwis gwarancyjny na udostępnione łącze na okres trwania umowy;
 - 2) warunki płatności: Płatności będą realizowane przelewem przez Wykonawcę w terminie **30 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT** na wskazane konto Wykonawcy;
 - 3) termin realizacji zamówienia: **dwadzieścia lat od daty podpisania umowy**;
 - 4) Prace związane z przygotowaniem technicznym łączy niezbędnych do uruchomienia usługi, Wykonawca musi zakończyć **do 30 dni od dnia podpisania umowy**;
 - 5) inne wymagania Zamawiającego: *termin związania ofertą wynosi 30 dni od upływu terminu składania ofert.*
4. Istotne postanowienia umowy stanowi **Załącznik nr 3** do Zapytania ofertowego.
5. Wymagania dotyczące wadium, jeżeli Zamawiający żąda wniesienia wadium.
Zamawiający nie żąda wniesienia wadium.
6. Opis sposobu obliczania ceny.
 - 1) Wykonawca w formularzu oferty stanowiącym **Załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego poda cenę brutto, wraz z należnym podatkiem VAT;
 - 2) stawka podatku VAT powinna być określona zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług;
 - 3) wszystkie kwoty powinny być podane w złotych polskich. Cena oferty powinna być wyrażona cyfrowo i słownie oraz podana z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku;
 - 4) cena podana w ofercie powinna zawierać wszystkie koszty Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu zamówienia, niezbędne dla prawidłowego i pełnego jego wykonania oraz uwzględniać wszelkie opłaty, a także podatki wynikające z realizacji zamówienia, jak również ewentualne upusty i rabaty skalkulowane przez Wykonawcę.
7. Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert, w przypadku innych kryteriów niż cena.
Nie dotyczy

8. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy.
Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.
9. Warunki, które winien spełniać Wykonawca zostały określone w Zapytaniu ofertowym, w Opisie przedmiotu zamówienia oraz Istotnych postanowieniach umowy, stanowiące **Załączniki nr 1 i 3** do Zapytania ofertowego.
10. Oferty winny być złożone na formularzu stanowiącym **Załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego.
11. Sposób przygotowania oferty oraz miejsce i termin składania ofert.
Ofertę należy złożyć:
 - 1) w postaci elektronicznej na adres e-mail: fabisiak@cea.art.pl lub
 - 2) pocztą na adres: **Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa**, w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 2024-01-17 do godziny 12:00**.
12. Oferty otrzymane po terminie składania ofert nie będą rozpatrywane.
13. Do oferty muszą być dołączone następujące dokumenty:
 - 1) wypis z bazy CEIDG lub KRS;
 - 2) oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu (wg wzoru stanowiącego **Załącznik nr 4** do Zapytania ofertowego);
 - 3) oświadczenie o wpisie do rejestru przedsiębiorców telekomunikacyjnych prowadzonego przez Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej (rejestr przedsiębiorców, o którym mowa w art. 10 ustawy z dnia 16 lipca 2004 r. Prawo telekomunikacyjne) wraz ze wskazaniem numeru, pod którym Wykonawca jest do niego wpisany (wg wzoru stanowiącego załącznik nr 4 do zapytania ofertowego) lub dokument równoważny, na potwierdzenie spełniania warunku.
14. Oferty, które nie spełnią wymogów dotyczących przedmiotu zamówienia będą odrzucone.
15. Oferty, które nie spełnią wymogów postawionych Wykonawcom w zakresie podmiotowym, nie będą uwzględniane, chyba że Zamawiający wezwie do uzupełnienia wymaganych dokumentów w zakresie podmiotowym.
16. Warunki niniejszego postępowania mogą być przez Zamawiającego w każdym czasie przed terminem składania ofert zmienione, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców.
17. Postępowanie może być z ważnych powodów unieważnione lub odwołane w każdym czasie, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców.
18. W toku badania ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Niedopuszczalne jest prowadzenie między Zamawiającym a Wykonawcą negocjacji dotyczących złożonej oferty, oraz dokonywanie jakichkolwiek zmian w jej treści z zastrzeżeniem ust. 19.
19. Zamawiający może poprawić w ofercie:
 - 1) oczywiste omyłki pisarskie;

- 2) oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek;
- 3) inne omyłki polegające na niezgodności oferty z Opisem Przedmiotu Zamówienia, niepowodujące istotnych zmian w treści ofert.

O fakcie dokonania poprawki Zamawiający niezwłocznie zawiadamia Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.

20. Zamawiający wskazuje, iż nie udziela informacji w zakresie zapytania ofertowego drogą telefoniczną.
21. Zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazywane przez Wykonawcę pisemnie winny być składane na adres: Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa IV piętro, pok. 409.
22. Zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazywane przez Wykonawcę drogą elektroniczną winny być kierowane na adres: fabisiak@cea.art.pl.
23. Przedmiotowe postępowanie jest wyłączone ze stosowania przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych tj. z dnia 14 lipca 2023 roku (Dz. U. z 2023 poz. 1605 z późn. zmianami) art. 2 ust. 1 pkt 1.
24. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia procedury bez podania przyczyn.
25. Informację administratora dla osób fizycznych, które uczestniczą w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego określa **załącznik nr 5**.

Z poważaniem

Dyrektor

Centrum Edukacji Artystycznej

dr Zdzisław Bujanowski