

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia  
im. Georga Philippa Telemanna  
w Żarach**

## **REGULAMIN REKRUTACJI**

**Żary, 2022**

## **Rekrutacja kandydatów do klas I Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Georga Philippa Telemanna w Żarach**

1. Rekrutacja do szkoły przebiega na podstawie Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2019 r. poz. 686 z późn. zm.) oraz na podstawie art. 142 ust. ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. 2021 poz. 1082 z późn. zm.).
2. O przyjęcie do:
  - a) klasy I szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 7 lat albo 6 lat w przypadku o którym mowa w art. 36 ust. 1 i 2 ustawy Prawo oświatowe, ale nie więcej niż 10 lat;
  - b) klasy I szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat.
3. Szkoła prowadzi dla kandydatów:
  - a) poradnictwo obejmujące informacje o zasadach przyjęć, programie kształcenia i warunkach nauki;
  - b) wstępne badanie uzdolnień kandydatów oraz określenie możliwości i celowości wyboru przez kandydata danej specjalności kształcenia;
  - c) działalność konsultacyjną obejmującą w miarę możliwości zajęcia przygotowawcze i prezentację specjalności w formie koncertów na terenie szkoły i poza nią.
4. Kandydaci składają w sekretariacie szkoły w terminach podanych do publicznej wiadomości nie później niż na 3 dni przed planowanym badaniem przydatności następujące dokumenty:
  - I. wniosek rodzica bądź opiekuna prawnego o przyjęcie kandydata do szkoły, składany nie później niż w dzień poprzedzający badanie przydatności – może być umieszczony na jednym druku razem z kwestionariuszem;
  - II. kwestionariusz osobowy zawierający:
    - 1) imię, nazwisko, datę urodzenia oraz numer PESEL kandydata, a w przypadku braku numeru PESEL – serię i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość;
    - 2) imiona i nazwiska rodziców/opiekunów prawnych;

- 3) adres miejsca zamieszkania rodziców i dziecka;
  - 4) adres poczty elektronicznej i numery telefonu rodziców/opiekunów prawnych;
  - 5) dane o realizowanej wcześniej edukacji muzycznej;
  - 6) informację o posiadaniu instrumentu;
  - 7) informację o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych;
  - 8) miejscowość, datę i podpis rodziców/opiekunów prawnych kandydata.
- III. jeżeli kandydat w danym roku kalendarzowym nie ukończył 7 lat zaświadczenie o korzystaniu przez dziecko z wychowania przedszkolnego w roku poprzedzającym rok szkolny w którym ma rozpocząć naukę w szkole podstawowej albo – opinię poradni psychologiczno – pedagogicznej o psychofizycznej dojrzałości dziecka do podjęcia nauki w szkole podstawowej.
5. Kwalifikacje kandydatów do szkoły muzycznej odbywają się na podstawie badania przydatności, które organizuje się między 3 kwietnia a 30 maja każdego roku szkolnego.
- a) konkretną datę badania przydatności kandydatów ustala dyrektor szkoły w porozumieniu z radą pedagogiczną, indywidualnie dla każdego roku szkolnego
  - b) w celu przeprowadzenia badania przydatności dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli przewodniczącego i członków komisji rekrutacyjnej, a przewodniczący w miarę potrzeb w ramach komisji dwa zespoły rekrutacyjno – kwalifikacyjne:
    - 1) zespół dla kandydatów zdających na fortepian oraz instrumenty dęte, akordeon i perkusję;
    - 2) zespół dla kandydatów zdających na instrumenty smyczkowe i gitarę
  - c) zespoły sprawdzają predyspozycje i uzdolnienia muzyczne kandydatów w zakresie:
    - badania słuchu wysokościowego i harmonicznego – odgadywanie wysokości dźwięku oraz trybu granych melodii (dur, moll)
    - badania poczucia rytmu – wyklaskanie podanego przez nauczyciela rytmu,
    - badania pamięci muzycznej – powtórzenie zagranej przez nauczyciela krótkiej melodii
    - badania przydatności do nauki gry na poszczególnych instrumentach, z uwzględnieniem warunków fizycznych i dojrzałości szkolnej kandydata

— sprawdzenia aparatu gry – układu i elastyczności ręki, palców oraz nadgarstka - umiejętności kontaktu interpersonalnego kandydata,

d) badanie przydatności podlega ocenie punktowej, a przyjęcie do szkoły uwarunkowane jest uzyskaniem przez kandydata minimum punktowego określanego przez komisję rekrutacyjną: minimum 21 pkt. (skala 1-25 pkt.) W wyjątkowych przypadkach, szczególnie na deficytowe instrumenty tj. puzon, akordeon, trąbkę, altówkę i wiolonczelę, dopuszcza się możliwość przyjęcia ucznia, który uzyskał minimum 18 pkt.

6. Z przebiegu badania przydatności kandydatów do kształcenia muzycznego Komisja Rekrutacyjna sporządza protokół zawierający listę wszystkich kandydatów oraz uzyskane przez nich oceny punktowe. Na podstawie ocen komisja sporządza listę kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych, którą podaje do publicznej wiadomości w terminie do 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności. Protokół z badania przydatności wraz z listą kandydatów komisja przekazuje dyrektorowi.
7. W wypadku otrzymania przez kandydatów na ostatnich miejscach do przyjęcia do szkoły równorzędnych wyników, uzyskanych w pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego, badaniu przydatności, stosuje się drugi etap postępowania rekrutacyjnego, w którym brane są pod uwagę łącznie kryteria, o których mowa w art. 131 ust. 2 Prawo Oświatowe.
8. Komisja kwalifikacyjna i Dyrektor szkoły mogą odmówić przyjęcia kandydata zakwalifikowanego do szkoły między innymi w sytuacji:
  - ograniczenia środków finansowych decydujących o ilości uczniów w szkole,
  - braku klasy instrumentu wymienionej w formularzu zgłoszeniowym,
  - braku miejsca w klasie instrumentu podanej w formularzu zgłoszeniowym.
9. W wypadku rezygnacji z kształcenia muzycznego przyjętego kandydata, Komisja Rekrutacyjna może przyjąć na jego miejsce do klasy I innego kandydata zakwalifikowanego, ale nie przyjętego z powodu braku miejsc.
10. Dyrektor szkoły może przyjąć drogą decyzji kandydata do klasy programowo wyższej niż pierwsza na podstawie:
  - przedstawienia świadectwa z innej szkoły,
  - egzaminu kwalifikacyjnego – wykonanie przez kandydata programu na wybranym instrumencie, który ma na celu ustalenie predyspozycji i określenie poziomu jego umiejętności, oraz

elementarnych informacji w zakresie kształcenia słuchu. Komisja Rekrutacyjna PSM I stopnia w Żarach w porozumieniu z Dyrektorem Szkoły w terminie do 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny podaje do publicznej wiadomości listę kandydatów przyjętych do klasy I na nowy rok szkolny.

Wraz z wprowadzeniem z dniem 15 lutego 2022 r. w życie Regulaminu Rekrutacji traci moc Regulamin Rekrutacji PSM I stopnia w Żarach z 4 maja 2020 r.