



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.  
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

# **Regulamin - „Fortepian (nie)obowiązkowy” - IX Przegląd Pianistyczny - edycja wewnętrzzszkolna dla uczniów PSM II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu**

## **ORGANIZATOR**

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu, ul. Podwale 68/69, 50-449 Wrocław, [www.psmpodwale.pl](http://www.psmpodwale.pl)

## **CELE**

- podnoszenie poziomu wykonawczego wśród uczniów uczęszczających na zajęcia: fortepian obowiązkowy, fortepian obowiązkowy-jazzowy, fortepian dla teorii muzyki, fortepian dla wokalistów, fortepian dla rytmiki
- ukazanie istotnej roli nauki gry na fortepianie w edukacji muzycznej poprzez zwiększenie umiejętności świadomego korzystania z instrumentu w ramach realizacji przedmiotów ogólnomuzycznych, takich jak kształcenie słuchu, harmonia i innych
- stworzenie uczniom możliwości prezentacji umiejętności pianistycznych
- uzyskanie silnej i pozytywnej motywacji do pracy na instrumencie dodatkowym
- wymiana doświadczeń pomiędzy nauczycielami
- integracja środowiska szkolnego

## **TERMIN**

**11.03.2024 r. (poniedziałek) Sala koncertowa im. I. Janasa**

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

- przesłuchanie, ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz dyskusja z nauczycielami zgłoszonych uczniów, podsumowanie przeglądu. Dokładne godziny zostaną podane w harmonogramie, który zostanie opublikowany na stronie szkoły po przyjęciu wszystkich zgłoszeń.

#### **WARUNKI UCZESTNICTWA**

- przegląd przeznaczony jest dla uczniów, dla których fortepian nie jest przedmiotem głównym
- w przeglądzie mogą brać udział wyłącznie uczniowie PSM II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu
- uczestnicy przygotowują dwa dowolnie wybrane utwory utrzymane w odmiennej stylistyce
- dopuszcza się improwizacje i utwory własne
- co najmniej jeden utwór musi być wykonany z pamięci

#### **KATEGORIE PRZEGLĄDU**

- **A** - uczniowie nieposiadający przygotowania pianistycznego (absolwenci szkoły muzycznej I stopnia, którzy nie uczęszczali na zajęcia przedmiotu fortepian główny oraz uczniowie rozpoczynający edukację muzyczną w szkole II stopnia bez przygotowania)
- **B** - uczniowie posiadający przygotowanie pianistyczne (absolwenci szkoły muzycznej I stopnia, którzy ukończyli klasę fortepianu głównego)

Zespół nauczycieli oceniających ma możliwość weryfikacji i zmiany kategorii uczestnika.

#### **ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW**

Zgłoszenia wykonawców do przeglądu dokonują nauczyciele. Zapisy uczestników będą przyjmowane tylko na podstawie prawidłowo wypełnionego formularza opublikowanego w dziale ogłoszeń e-dziennika. Termin: **do 04.03.2024 (poniedziałek)**

#### **DIAGNOZA**

Zespół nauczycieli oceniających w składzie: Adam Jezierzański, Małgorzata Blejzing, Jerzy Adamowski dokona diagnozy, biorąc pod uwagę kryteria:

- płynność wykonania
- zachowanie odpowiedniego tempa, artykulacji, dynamiki
- interpretacja, stylistyka wykonania
- dobór repertuaru, wrażenie artystyczne

## **NAGRODY**

Dla najlepszych wykonawców przewidziane są nagrody ufundowane przez Radę Rodziców PSM II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu.

## **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

W sytuacji zmiany stopnia zagrożenia epidemicznego warunki sposobu organizowania konkursu lub terminy mogą ulec zmianie. Dodatkowych informacji udziela kierownik organizacyjny przeglądu - Jerzy Adamowski (jerzy.adamowski@psmpodwale.pl)