

PROJEKT PLANU PRZEDMIOTÓW OGÓLNUZYCZNYCH

ROK SZKOLNY 2024/2025

PONIEDZIAŁEK				WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK			
Godz.	Dorota Pogoda	Godz.	Jolanta Popielarz	Godz.	Jolanta Popielarz	Godz.	Jolanta Popielarz	Godz.	Jolanta Popielarz	Godz.	Dorota Pogoda	Jolanta Popielarz	CHÓR Monika Frąckiewicz - Motyka
				14.30 – 15.15	4a KS			14.30 – 15.15	4a KS	14.00 – 14.45		3 KS	Gr. 1 Godz. 14.00- 15.30
		15.00 -15.45	6a KS	15.15 – 16.00	3 KS	14.45 – 15.30	5a KS	15.15 – 16.00	4a WoM	14.45 – 15.30	3 PR	5a KS	
15.30 – 16.15	1 PR	15.45 – 16.30	2 KS	16.05 – 16.55	5b KS	15.30 – 16.15	5a WoM	16.05 - 16.50	5b KS	15.35 – 16.20	1 PR	2 KS	Gr. 2 Godz. 15.40 – 17.10
		16.35 - 17.20	4b KS	16.55 – 17.35	5b WoM	16.20 – 17.05	4b KS	16.50 – 17.35	6b KS	16.20 – 17.05	2 PR	1 KS	
		17.20– 18.05	4b WoM	17.40 – 18.25	6b	17.05 – 17.50	6a KS	17.35 – 18.20	6b AM				
						17.50 – 18.35	6a AM						

PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE dla klas 1 – 6 cyklu 6 - letniego

Kl. 1/6:

Kształcenie słuchu – 1 x w tygodniu po 45 min
Podstawy rytmiki – 2 x w tygodniu - 45 min
Instrument główny – 2 razy w tygodniu po 30 min

Kl. 2/6

Kształcenie słuchu – 2 x w tygodniu po 45 min
Podstawy rytmiki – 1 x w tygodniu - 45 min
Praca z akompaniaturem – 1 x w tygodniu - 15 min
(dla skrzypiec, fletów, klarnetów, perkusji, wiolonczeli)
Instrument główny – 2 razy w tygodniu po 30 min

Kl. 3/6

Kształcenie słuchu – 2 x w tygodniu po 45 min
Rytmika – 1 x w tygodniu - 45 min
Instrument główny – 2 razy w tygodniu po 30 min
Praca z akompaniaturem – 1 x w tygodniu - 15 min
(dla skrzypiec, fletów, klarnetów, perkusji, wiolonczeli)

Kl. 4/6

Kształcenie słuchu – 2 x w tygodniu po 45 min
Wiedza o Muzyce – 1 x w tygodniu - 45 min
Chór lub zespół – 1 x w tygodniu 90 min
Instrument główny – 2 razy w tygodniu po 45 min
Praca z akompaniaturem – 1 x w tygodniu - 15 min
(dla skrzypiec, fletów, klarnetów, perkusji, wiolonczeli)

Kl. 5/6

Kształcenie słuchu – 2 x w tygodniu po 45 min
Wiedza o Muzyce – 1 x w tygodniu - 45 min
Chór lub zespół – 1 x w tygodniu 90 min
Instrument główny – 2 razy w tygodniu po 45 min
Fortepian dodatkowy – 1 x w tygodniu – 30 min (dla gitar, skrzypiec, fletów, klarnetów, perkusji, wiolonczeli)
Praca z akompaniaturem – 1 x w tygodniu - 15 min
(dla skrzypiec, fletów, klarnetów, perkusji, wiolonczeli)

Kl. 6/6

Kształcenie słuchu – 2 x w tygodniu po 45 min
Audycje muzyczne – 1 x w tygodniu - 45 min
Chór lub zespół – 1 x w tygodniu 90 min
Instrument główny – 2 razy w tygodniu po 45 min
Fortepian dodatkowy – 1 x w tygodniu – 30 min (dla gitar, skrzypiec, fletów, klarnetów, perkusji, wiolonczeli)
Praca z akompaniaturem – 1 x w tygodniu - 30 min
(dla skrzypiec, fletów, klarnetów, perkusji, wiolonczeli)