

MINISTERSTWO CYFRYZACJI
Biuro Analiz i Projektów Strategicznych

Protokół ustaleń posiedzenia nr 26/2019 Rady Architektury IT (RA IT) 2 października 2019 r.

A. Uczestnicy:

Obradom Rady Architektury IT przewodniczył Karol Okoński kierownik Zespołu Rady Architektury IT. W posiedzeniu uczestniczyły następujące osoby wchodzące w skład Zespołu przy KRMC oraz osoby zaproszone do udziału w posiedzeniu Zespołu:

Lp.	Nazwisko i imię	Organizacja / Departament
1.	Andrzej Ręgowski – zastępca Kierownika Zespołu	MC
2.	Dariusz Bogucki – członek zespołu	MSWiA
3.	Roman Janczarek – członek zespołu	MF
4.	Mariusz Madejczyk – członek zespołu	MC
5.	Joanna Koba – członek zespołu	PKO BP
6.	Jolanta Serafin – członek zespołu	NFZ
7.	Adam Waszkiewicz – członek zespołu	NDAP
8.	Jarosław Zembrzusi – członek zespołu	GUGiK
9.	Krystyna Michalik – wsparcie administracyjne	MC

B. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad:

Opiniowanie projektów:

1. Patrimonium – Zabytki piśmiennictwa
2. Rekonstrukcja Arcydział Polskiej Szkoły Telewizyjnej i Filmowej, do jakości 4K (DIGI 4K)
3. Cyfrowe udostępnienie zasobów Muzeum Sztuki w Łodzi
4. Poprawa dostępności danych poprzez informatyzację już istniejących procesów oraz wdrożenie e-usług ukierunkowanych na efekty odczuwalne dla obywatela oraz przedsiębiorcy - usługi A2C oraz A2B
5. E-faktury specjalizowane - rozbudowa Platformy Elektronicznego Fakturowania
6. Usługi cyfrowe dla bezzałogowych statków powietrznych
7. Wirtualny Informator Rzeczny (WIR)
8. Mirabilia Collectio. Cyfrowa Platforma Zasobów Naukowych Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu
9. Zintegrowany System Ograniczania Niskiej Emisji

C. Przebieg obrad.

Ad 1. Opiniowanie projektów.

Lp.	Nazwa projektu	Lider opiniowania w RA	Dyskutowane zagadnienia / Uwagi	Rekomendacja RA	Przebieg głosowania
1	Patrimonium – Zabytki piśmiennictwa	Adam Waszkiewicz	Rada Architektury IT zaleca: <ul style="list-style-type: none">• Zweryfikowanie terminów osiągnięcia kamieni milowych, gdyż nie korespondują one z terminami udostępnienia poszczególnych zasobów wskazanych w punkcie 2.3;• Poprawienie nazw kamieni milowych ponieważ zostały one określone zbyt skrótowo;	POZYTYWNA Z ZALECENIEM WRPOWADZENIA W NIM ZMIAN I UZUPEŁNIENIA DLA SZYBIEJ ETAPIE PRAC	Liczba obecnych: 8 Głosujących: 8 Liczba głosów za: 7 Liczba głosów przeciw: 0 Wstrzymało się: 1

			<ul style="list-style-type: none"> • Uzupełnienie listy przepływów; • Dodanie do diagramu kooperacji systemu Kronik@ jako planowanego; • Uzupełnienie punktu 2.4 wyszczególniając produkty; • Weryfikację sekcji budżet poprzez doprecyzowanie pozycji kosztów „Wynagrodzenia” oraz uzupełnienie uzasadnienia dla pozycji, w których nie wskazano, jakie koszty zostaną poniesione. 	NAD PROJEKTEM	
2	Rekonstrukcja Arcydzieł Polskiej Szkoły Telewizyjnej i Filmowej, do jakości 4K (DIGI 4K)	Roman Janczarek	<p>Rada Architektury IT zaleca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uzupełnienie diagramów architektury (brak m.in systemu GA+, repozytorium zdigitalizowanych obiektów, a także specjalistycznych aplikacji do rekonstrukcji); • Wyjaśnienie powiązań z projektami realizowanymi uprzednio: <ol style="list-style-type: none"> 1. Digitalizacja Polskiej Szkoły Telewizyjnej i Filmowej z Archiwum TVP S.A. 2. Digitalizacja Regionalnego Dziedzictwa Telewizyjnego i Filmowego z Archiwum TVP S.A 3. Biblioteka Cyfrowa Mediów Publicznych (we współpracy z Polskim Radiem S.A. oraz możliwości wykorzystania sprzętu i oprogramowania użytego w tych projektach; • Uzasadnienie struktury kosztów, w tym w szczególności ponoszenia systemu korekcji barwnej obsługującego pracę na obrazie z rozdzielczością 8k wraz z monitorem referencyjnym. 	KONIECZNOŚĆ PONOWNEGO ZAOPINIOWANIA PO SPEŁNIENIU OKREŚLONYCH WYMOGÓW LUB W INNYM TERMINIE	Liczba obecnych: 8 Głosujących: 8 Liczba głosów za: 8 Liczba głosów przeciw: 0 Wstrzymało się: 0
3	Cyfrowe udostępnienie zasobów Muzeum Sztuki w Łodzi	Adam Waszkiewicz	<p>Rada Architektury zaleca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawienie zapisów dotyczących celów w rozdziale 2. 1. Cel Projektu. Obecnie są one nieadekwatne i powielone, zasadniczo sprowadzają się do dwóch: <i>Poprawa jakości i dostępu do zasobów kultury oraz rozwój bazy cyfrowych zasobów należących do muzeum oraz Rozbudowa pracowni digitalizacji, zwiększenie możliwości digitalizacji i bezpieczeństwa zasobów;</i> • Zweryfikowanie wartości wskaźnika „Liczba pobrań / odtworzeń dokumentów zawierających informacje sektora publicznego”, którego wartość docelowa wynosi 8 000 w skali roku to jest 667 pobrań w skali miesiąca. Jego wartość wskazuje na bardzo niski popyt na planowany do udostępnienia zasób, którego liczebność jest również niska; • Przygotowanie bardziej szczegółowego budżetu projektu w celu umożliwienia oceny racjonalności wydatków, • Uspójnienie nazewnictwa produktów, kamieni milowych i elementów diagramów architektury. 	POZYTYWNA Z ZALECENIEM WRPOWADZENIA W NIM ZMIAN I UZUPEŁNIENIA NA DALSZYM ETAPIE PRAC NAD PROJEKTEM	Liczba obecnych: 8 Głosujących: 8 Liczba głosów za: 8 Liczba głosów przeciw: 0 Wstrzymało się: 0
4	Poprawa dostępności danych poprzez informatyzację już istniejących procesów oraz wdrożenie e-usług ukierunkowanych na efekty odczuwalne dla obywatela oraz przedsiębiorcy - usługi A2C oraz A2B	Joanna Koba	<p>Rada Architektury IT zaleca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapewnienie spójności produktów projektu z rozwiązaniami centralnymi poprzez ścisłą współpracę z Ministerstwem Zdrowia, Centrum Systemów Informacyjnych Ochrony Zdrowia (CSIOZ), w szczególności w zakresie projektu P1 („Elektroniczna Platforma Gromadzenia, Analizy i Udostępniania zasobów cyfrowych o Zdarzeniach Medycznych”) i projektu „Wprowadzenie nowoczesnych e-usług w podmiotach leczniczych nadzorowanych przez Ministra Zdrowia” oraz w zakresie standardów interoperacyjności; • Poprawienie diagramów i komponentów kooperacji, aby umożliwić ocenę architektury rozwiązania; • Poprawienie KPI gdyż nie zostały właściwie określone i opisane, • Poprawienie założeń i celów projektu, gdyż zakłada on realizację wsparcia pacjentów i szpitali z województwa dolnośląskiego co nie jest zgodne w pełni z założeniami POPC. 	KONIECZNOŚĆ PONOWNEGO ZAOPINIOWANIA PO SPEŁNIENIU OKREŚLONYCH WYMOGÓW LUB W INNYM TERMINIE	Liczba obecnych: 8 Głosujących: 8 Liczba głosów za: 8 Liczba głosów przeciw: 0 Wstrzymało się: 0
5	E-faktury specjalizowane - rozbudowa Platformy Elektronicznego Fakturowania	Paweł Masiarz	Przekazano do głosowania obiegowego	Brak rekomendacji	Nie głosowano
6	Usługi cyfrowe dla	Jarosław	Rada Architektury zaleca:	KONIECZNOŚĆ	Liczba obecnych: 8

	bezzałogowych statków powietrznych	Zembrzusi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sprofilowanie zakresu oraz dopasowanie etapów projektu do możliwości i celów; 2. Weryfikację relacji z podmiotami i integrację z podmiotami odpowiedzialnymi za dane pomocnicze, np. GUGiK nie posiada danych SRTM i Aster, zatem nie ma możliwości ich udostępnienia przez Geoportal; 3. Uwzględnienie integracji z Węzłem Krajowym, 4. Poprawienie diagramów w rozdziale 7: <ol style="list-style-type: none"> a) Na modelu kooperacji powinny być wszystkie systemy wspomniane w opisie założeń, b) Zamiast instytucji należy wskazywać systemy (np. zamiast GUS- TERYT), c) Liczba systemów na diagramie powinna być równa liczbie systemów na liście, d) Wszystkie przepływy z diagramu powinny być wykazane na liście przepływów; 5. Wskazanie w pkt. 7.3 założeń technologicznych infrastruktury; 6. Uszczegółowienie KPI oraz dodanie nowych w zakresie planowanych szkoleń e-Learning, 7. Określenie, czy Produkcyjne wdrożenie usługi Zaawansowane loty BSP na szeroką skalę zaplanowane dla obszaru 3 miast jest usługą wdrażaną pilotażowo. Czy i w ramach jakich działań planowane jest jej uruchomienie dla innych obszarów? 8. Wskazanie podstawy kalkulacji kosztów dla poszczególnych pozycji kosztowych, w tym także w odniesieniu do kosztów utrzymania. 	PONOWNEGO ZAOPINIOWANIA PO SPEŁNIENIU OKREŚLONYCH WYMOGÓW LUB W INNYM TERMINIE	Głosujących: 8 Liczba głosów za: 0 Liczba głosów przeciw: 0 Wstrzymało się: 0
7	Wirtualny Informator Rzeczny (WIR)	Dariusz Bogucki	<p>Rada Architektury IT zaleca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ustalenie, jak będą traktowane jednostki armatorów zagranicznych (spoza Polskiej Bazy Danych Statków liczącej w sumie 4035 jednostek) i czy projekt planuje współpracę z innymi europejskimi bazami danych statków; • Opisanie, czy a jeśli tak, to jak zostanie zrealizowana integracja systemu z istniejącymi usługami komercyjnymi (elektroniczne mapy, informatory, wskazówki dla żeglarzy i motorowodniaków, rezerwacja miejsc w marinie online itp.); • Doprecyzowanie i ujednoznacznienie opisów powiązań proponowanego systemem z innymi, w szczególności systemami ISOK oraz SIGW i Geoportal; • Uzupelnienie punktu 2.3 opisu założeń -oraz odniesienie się do pytania formularza o bezpłatne udostępniania zasobów objętych projektem; • Weryfikację struktury kosztów utrzymania w kolejnych latach; • Zweryfikowanie i uzasadnienie zakresu planowanych szkoleń Zespołu Projektowego. 	KONIECZNOŚĆ PONOWNEGO ZAOPINIOWANIA PO SPEŁNIENIU OKREŚLONYCH WYMOGÓW LUB W INNYM TERMINIE	Liczba obecnych: 7 Głosujących: 7 Liczba głosów za: 7 Liczba głosów przeciw: 0 Wstrzymało się: 0
8	Mirabilium Collectio. Cyfrowa Platforma Zasobów Naukowych Biblioteki Uniwersyteckiej w Poznaniu	Jarosław Zembrzusi	<p>Rada Architektury IT zaleca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przesunięcie planowanych terminów osiągnięcia kamieni milowych dla kluczowych produktów projektu (tj. 23.06.2023); • Uzupelnienie listy produktów końcowych o wskazany na diagramie kooperacji System zautomatyzowanego importu danych. 	POZYTYWNA Z ZALECENIEM WRPOWADZENIA W NIM ZMIAN I UZUPEŁNIENIA NA DALSZYM ETAPIE PRAC NAD PROJEKTEM	Liczba obecnych: 7 Głosujących: 7 Liczba głosów za: 7 Liczba głosów przeciw: 0 Wstrzymało się: 0
9	Zintegrowany System Ograniczania Niskiej Emisji	Joanna Koba	<p>Rada Architektury IT zaleca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracę z Ministerstwem Cyfryzacji oraz Głównym Urzędem Geodezji i Kartografii w zakresie szczegółowego procesu integracji systemów. 	POZYTYWNA Z ZALECENIEM WRPOWADZENIA W NIM ZMIAN I UZUPEŁNIENIA NA DALSZYM ETAPIE PRAC NAD PROJEKTEM	Liczba obecnych: 8 Głosujących: 7 Liczba głosów za: 7 Liczba głosów przeciw: 0 Wstrzymało się: 1

Kierownik Zespołu

Podpis cyfrowy

Karol Okoński