

Załącznik do ogłoszenia o konkursie na realizację projektów w Narodowym Programie Rozwoju Humanistyki – Konkurs modułu „Rozwój” 2. a

Zakres informacji wymaganych we wniosku zgłaszanym do konkursu Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki - Konkurs modułu „Rozwój” 2 a. [kolorem czerwonym oznaczono informacje udostępniane Radzie na etapie preselekcji wniosków]

1. Wnioskodawca (jednostka)

2. Partnerzy (jednostki współpracujące)

3. Informacje ogólne

4. (tytuł projektu, kierownik projektu, dyscyplina naukowa)

5. Streszczenie (maks 6 000 znaków ze spacjami)

a. Cele projektu

b. Uzasadnienie badawczego charakteru projektu

c. Związek projektu z założeniami programu oraz celami i zakresem konkursu

d. Charakterystyka planowanego wyniku

e. Koszt ogółem

6. Wniosek nowy/skorygowany (zmiany wprowadzone we wniosku w stosunku do poprzednich wersji)

7. Wykonawcy (kierownik i główni wykonawcy przedstawiają ankietę dorobku)

a. Przebieg pracy naukowej

b. Dorobek naukowy (do 10 najważniejszych prac opublikowanych w ciągu 10 lat przed złożeniem wniosku – uwaga! Prace opublikowane wcześniej lub nieopublikowane w momencie złożenia wniosku nie będą brane pod uwagę)

c. Dotychczasowe projekty badawcze (wykaz kierowanych projektów badawczych finansowanych przez krajowe lub międzynarodowe instytucje naukowe, zakończonych do 10 lat od momentu złożenia wniosku – tytuł i numer projektu, źródło finansowania, lata realizacji, jednostka naukowa, najważniejsze opublikowane wyniki)

d. Inne osiągnięcia i doświadczenia naukowe w kraju i zagranicą (kraj, instytucja, charakter pobytu, czas trwania pobytu)

e. Wyróżnienia i nagrody krajowe i międzynarodowe (rodzaj nagrody, kraj, data)

f. Doświadczenia w zakresie innowacyjnych badań humanistycznych
(w rozumieniu zgodnym z treścią ogłoszenia o konkursie)

8. Szczegółowy opis projektu

a. Przedmiot i cel badań

b. Zadania badawcze

c. Metody badawcze

d. Wpływ projektu na wzbogacenie wiedzy oraz na przyszłe badania humanistyczne poprzez wypracowanie nowej formuły badawczej lub charakterystyki nowej dziedziny przedmiotowej

e. Znaczenie projektu dla rozwiązania istotnego merytorycznie i aktualnego społecznie problemu polskiej kultury

f. Znaczenie projektu dla rozwoju młodej kadry

g. Charakterystyka i sposób publikacji planowanego wyniku

h. Bibliografia

9. Kosztorys

a. Wynagrodzenia wraz z pochodnymi (imię i nazwisko/stanowisko, jednostka zatrudniająca, zakres prowadzonych prac, liczba miesięcy, wysokość miesięcznego wynagrodzenia, łączna suma wynagrodzenia w ramach grantu, rodzaj zatrudnienia)

b. Aparatura (uzasadnienie konieczności zakupu oraz ceny/wybranego modelu)

c. Inne koszty bezpośrednie

- **Środki trwałe** (koszt i uzasadnienie konieczności zakupu)
- **Usługi obce** (rodzaj, koszt i uzasadnienie)
- **Podróże krajowe i zagraniczne** (rodzaj, cel, długość i koszt podróży, uzasadnienie ich konieczności dla poprawnej realizacji projektu)
- **Koszty publikacji lub innej formy ogłoszenia wyników** (rodzaj planowanej publikacji, koszt i podstawa kalkulacji)
- **inne**

d. Koszty pośrednie

e. Koszty realizacji projektu ogółem

f. Procedura rekrutacji wykonawców

10. Wsparcie jednostki

11. Oświadczenia

12. Załączniki