

## CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

# BUDOWANIE PSYCHOLOGICZNEJ ODPORNOŚCI SCENICZNEJ UCZNIÓW SZKOŁY MUZYCZNEJ

1. **Data szkolenia:** 15 grudnia 2023 r.
2. **Godziny szkolenia:** 9.00 – 12.15 (4 godziny dydaktyczne).
3. **Prowadzący:** Jarosław Mirkiewicz.
4. **Adresaci:** nauczyciele i dyrektorzy szkół muzycznych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie prowadzone jest w formie zdalnej za pośrednictwem platformy ClickMeeting.
6. **Założenia programowe:**
  - a. **Cele szkolenia:**
    - poznanie mechanizmu odporności psychologicznej (resilience),
    - omówienie i poznanie kluczowych czynników warunkujących odporność psychologiczną ucznia,
    - poznanie strategii pracy z uczniem, które mogą wspierać rozwój odporności scenicznej.
  - b. **Zagadnienia:**
    - odporność psychiczna – geneza i jakości psychologiczne,
    - strategie pracy z uczniem,
    - wyznaczanie celów i planu pracy, które mogą wspierać odporność psychologiczną.
  - c. **Formy pracy:**
    - wykład online,
    - dyskusje z użyciem mikrofonu i kamerki oraz na czacie.
7. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
  - a. dostęp do Internetu.
8. **Liczebność grupy:** bez ograniczeń.
9. **Kategoria szkolenia:** C.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** uczestnicy otrzymają zaświadczenie.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl