# Załącznik nr 2 do Ogłoszenia

Zgłoszenie przystąpienia do Konsultacji rynkowych

1. Dane wymagane przez Zamawiającego do podania przez Uczestniku konsultacji:
	1. Nazwa i adres podmiotu…………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………..

* 1. Imię i nazwisko osoby do kontaktu…………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………

* 1. Numer telefonu……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………..

* 1. Adres e-mail………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………….

1. Wartość podanych niżej kosztów druku i dystrybucji poszczególnych formatów i nakładów wyceniam następująco:

| LP | Format | Środki | Okładka | Sposób oprawy | Cena brutto za 5000 szt. | Cena brutto za 10000 szt. |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | A4 | 200 g; kreda błyszcząca plus folia błyszcząca, druk dwustronny, kolor 4+4 + pantone | Nie dotyczy |   |   |   |
|  | A4 | 130 g; kreda błyszcząca; druk dwustronny, kolor 4+4 | Nie dotyczy |   |   |   |
|  | A4 | 130 g; kreda błyszcząca; druk dwustronny, kolor 4+4 | Nie dotyczy | Zagięcie na 3 równe |   |   |
|  | A3 | 200 g; kreda błyszcząca; plus folia błyszcząca; druk dwustronny, kolor 4+4 + pantone | Nie dotyczy | złamane do A4 |   |   |
|  | 63x29,7 cm po wydrukowaniu dwa bigi i arkusz zgięty do formatu A4 | 200 g; kreda błyszcząca plus folia błyszcząca, druk dwustronny, kolor 4+4+pantone | Nie dotyczy | złamane do A4 |   |   |
|  | 9,8x21 cm zeszyt - ulotka | 8 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4  | Nie dotyczy | szyte drutem |   |   |
|  | 9,8x21 cm zeszyt - ulotka | 12 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4  | Nie dotyczy | szyte drutem |   |   |
|  | 9,8x21 cm zeszyt - ulotka | 16 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4  | Nie dotyczy | szyte drutem |   |   |
|  | 9,8x21 cm zeszyt - ulotka | 20 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4  | Nie dotyczy | szyte drutem |   |   |
|  | 9,8x21 cm zeszyt - ulotka | 24 strony; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4  | Nie dotyczy | szyte drutem |   |   |
|  | A4  | 44 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4 | Kolor 4+4. Uszlachetnienie: dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 48 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4 | Kolor 4+4. Uszlachetnienie: dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 52 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4 | Kolor 4+4. Uszlachetnienie: dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 44 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 48 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 52 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 56 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 60 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 64 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 68 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 72 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 76 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A4 | 80 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A4 | 84 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |  |  |
|  | A4 | 88 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |  |  |
|  | A5 | 12 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 16 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 20 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 24 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |  |  |
|  | A5 | 28 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 32 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 36 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 40 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 44 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 48 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 52 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 56 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 60 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 64 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 68 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 72 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 76 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | A5 | 80 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 84 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 88 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 92 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 96 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 100 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 104 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 108 stron; 90 g offset; kolor 2+2  | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 112 stron; 90 g offset; kolor 2+2  | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 116 stron; 90 g offset; kolor 2+2  | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 120 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 124 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 128 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 132 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 136 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 140 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 144 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 148 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 152 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 156 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 160 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 164 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 168 stron; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | A5 | 172 strony; 90 g offset; kolor 2+2 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia | oprawa klejona |   |   |
|  | B5 | 20 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 24 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 28 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 32 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 36 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 40 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 44 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 48 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 52 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 56 stron; kreda błyszcząca 130 g kolor 4+4 | Kolor 4+4 kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 60 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | 4+4 Kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 64 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | 4+4 Kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 68 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | 4+4 Kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 72 strony; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | 4+4 Kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
|  | B5 | 76 stron; kreda błyszcząca 130 g; kolor 4+4 | 4+4 Kreda 250 g folia | szyte drutem |   |   |
| 82. | Teczki papierowe A4 z gumką | papier: kreda biała dwustronna (wnętrze teczki białe) błyszcząca 300 g/m², druk kolor 4+0; folia matowa, gumka introligatorska z zakuwkami na końcach, grubość 2 mm, włożona w dziury w teczce |   |   |   |   |

|  Lp. |  Format | Środki |  Okładka |  Sposób oprawy | Cena brutto za 300 szt. |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 83. | B5 | 28 stron; kreda mat 130 g; kolor 4+4 | Okładka kreda 300 g mat 4+4 Jednostronnie lakier wybiórczy plus folia mat na zewnętrzną okładkę | szyte drutem |   | Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres) |
| 84. | B5 | 32 stron; kreda mat 130 g; kolor 4+4 | Okładka kreda 300 g mat 4+4 Jednostronnie lakier wybiórczy plus folia mat na zewnętrzną okładkę | szyte drutem |   | Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres) |
| 85. | B5 | 44 stron; kreda mat 130 g; kolor 4+4 | Okładka kreda 300 g mat 4+4 Jednostronnie lakier wybiórczy plus folia mat na zewnętrzną okładkę | szyte drutem |   | Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres) |
| 86. | B5 | 48 stron; kreda mat 130 g; kolor 4+4 | Okładka kreda 300 g mat 4+4 Jednostronnie lakier wybiórczy plus folia mat na zewnętrzną okładkę | szyte drutem |   | Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  Lp. |  Format |  Środki |  Okładka | Sposób oprawy  | Cena brutto za 500 szt. |  |
| 87. | A4  | 44 strony; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4 | Kolor 4+4. Uszlachetnienie: dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia | szyte drutem |   | Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres |
| 88. | A4 | 48 stron; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4 | Kolor 4+4. Uszlachetnienie: dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia | szyte drutem |   | Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres |
| 89. | A4 | 52 strony; 130 g kreda błyszcząca; kolor 4+4 | Kolor 4+4. Uszlachetnienie: dodatkowy kolor z palety kolorów pantone, kreda 300 g folia | szyte drutem |   | Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  Lp. | Format  |  Środki |  Okładka |  Sposób oprawy | Cena brutto za 100 szt. |  |
| 90. | A4  | 300 stron; 80 g offset ; kolor 4+4 | Kolor 4+0 kreda 250 g folia błysk | oprawa klejona |   | Uwaga: dostawa do GIP (jeden adres |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |   | Cena brutto za 800 szt. |  |
| 91. | Afisz 50 x 70 cm | Kolor 4 + 0; folia błysk | Dystrybucja w rulonach |   |   |  |
| 92. | Afisz 70 x 100 cm | Kolor 4 + 0; folia błysk | Dystrybucja w rulonach |   |   |  |
| 93. | Afisz format A3 | Kolor 4 + 0; folia błysk | Dystrybucja w rulonach |   |   |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |   | Cena brutto za 300 szt |  |
| 94. | Zaproszenia | Komplet 300 szt.:Koperty papier biały strukturalny, format DL, foliowanie miejscowe 4 x 8.5 cm.Zaproszenie druk 18 cm x 21cm kolor 4+4 plus foliowanie miejscowe, folia w kolorze srebrnym z jednej strony foliowanie w formacie 10 cm x20 cm. Jedno bigowanie do formatu ( cm x 21 cm). |   | Dostawa do GIP - jeden adres |   |  |

|   |   |   |   |   | Cena brutto za 300 szt. |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 95. | kartki świąteczne | Kartka świąteczna:- format A4, łamane do A5, - CMYK- 350 g papier ozdobny perłowy- uszlachetnienie: złota folia na przodzie i tyle kartkiWkładka do kartki : - format A5- CMYK- 200 g papier ozdobny perłowy - tłoczenie sygnetuKoperta zwykła biała. |   | Dostawa do GIP - jeden adres |   |  |
| 96. | kartki świąteczne | Kartka świąteczna:- format A4, łamane do A5, - CMYK- 350 g papier kreda- uszlachetnienie: złota folia na przodzie i tyle kartkiWkładka do kartki : - format A5- CMYK- 200 g papier ozdobny perłowy - tłoczenie sygnetuKoperta zwykła biała. |   | Dostawa do GIP - jeden adres |   |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |   | Cena brutto za 2000 szt. |  |
| 97. | Dyplomy B5 | Papier żeberkowany 120 g, druk kolor: 4+4 |   | Dostawa do GIP - jeden adres |   |  |
| 98. | Dyplomy A4 | Papier offset 120 g, druk kolor: 2+0 |   | Dostawa do GIP - jeden adres |   |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |   | Cena brutto za 4000 szt. |  |
| 99. | Dyplomy B5 | Papier żeberkowany 120 g, druk kolor: 4+4 |   | Dostawa do GIP - jeden adres |   |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |   | Cena brutto |  |
| 100. | Kalendarz książkowy | 1. Format bloku B5
2. Objętość – nie mniej niż 144 strony.
3. Projekt graficzny wykonawcy.
4. Układ: tydzień na dwóch stronach.
5. Druk dwukolorowy na papierze kremowym chamois 70 g/m2 (+/- 3 g/m2) lub białym 70 g/m2 (+/- 3 g/m2).
6. Skorowidz telefoniczno-adresowy w bloku.
7. Wyklejki – jednobarwne kolor równoważny z kolorem papieru z pkt. 5
8. Oprawa twarda, okładka zmiękczona pianką.
9. Materiały pokryciowe przeznaczone do głębokiego tłoczenia na gorąco suchym tłokiem. Na okładce tłoczenie roku oraz logo zamawiającego.
10. Kolor i rodzaj okleiny, termoodbarwialnej, zostaną wybrane ze wzornika przedłożonego przez wykonawcę, min. 3 rodzaje okleiny oraz min. 5 kolorów każdego rodzaju okleiny.
11. Pierwsza strona spersonalizowana (logo zamawiającego) oraz kilkuwierszowa informacja o urzędzie (nazwa, adres). Na odwrocie strony spis adresów i telefonów inspekcji. Druk dwustronny dwukolorowy na papierze takim jak cały blok, skład przez wykonawcę zamówienia (materiały wyjściowe dostarczy zamawiający). Pierwsza strona spersonalizowana – albo druk w pierwszej składce – albo wklejka.
12. Jako materiał dodatkowo personalizujący kalendarz: dodatkowa składka (lega) 32 stronicowa na początku bloku tuż po stronie tytułowej lub na końcu bloku stanowiąca integralną część kalendarium. Papier taki jak w całym bloku. Druk dwukolorowy. Skład zamawiającego. Plik w formacie pdf. ze złamanym tekstem dostarczy zamawiający
13. Zakładka w formie tasiemki kolorystycznie dopasowana do materiału pokryciowego
14. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 10 egz.
 | 3300 szt. |   |   |  |
| 101. | Kalendarz książkowy | 1. Format bloku B5
2. Objętość – nie mniej niż 144 strony.
3. Projekt graficzny wykonawcy.
4. Układ: tydzień na dwóch stronach.
5. Druk dwukolorowy na papierze kremowym chamois 70 g/m2 (+/- 3 g/m2) lub białym 70 g/m2 (+/- 3 g/m2).
6. Skorowidz telefoniczno-adresowy w bloku.
7. Wyklejki – jednobarwne kolor równoważny z kolorem papieru z pkt. 5
8. Oprawa twarda, okładka z okleiny ekologicznej z nadrukowanym lub tłoczonym na sucho rokiem i logo zamawiającego (kolor pantone do wyboru).
9. Kolor i rodzaj okleiny, zostaną wybrane ze wzornika przedłożonego przez wykonawcę, min. 2 rodzaje okleiny oraz min. 5 kolorów każdego rodzaju okleiny.
10. Pierwsza strona spersonalizowana (logo zamawiającego) oraz kilkuwierszowa informacja o urzędzie (nazwa, adres). Na odwrocie strony spis adresów i telefonów inspekcji. Druk dwustronny dwukolorowy na papierze takim jak cały blok, skład przez wykonawcę zamówienia (materiały wyjściowe dostarczy zamawiający). Pierwsza strona spersonalizowana – albo druk w pierwszej składce – albo wklejka.
11. Jako materiał dodatkowo personalizujący kalendarz: dodatkowa składka (lega) 32 stronicowa na początku bloku tuż po stronie tytułowej lub na końcu bloku stanowiąca integralną część kalendarium. Papier taki jak w całym bloku. Druk dwukolorowy. Skład zamawiającego. Plik w formacie pdf. ze złamanym tekstem dostarczy zamawiający
12. Zakładka w formie tasiemki kolorystycznie dopasowana do materiału pokryciowego
13. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 10 egz.
 | 3300 szt. |  |  |  |
| 102. | Kalendarz książkowy | 1.Format bloku B52.Objętość – nie mniej niż 144 strony.3.Projekt graficzny wykonawcy.4.Układ: tydzień na dwóch stronach.5.Druk dwukolorowy na papierze kremowym chamois 70 g/m2 (+/- 3 g/m2) lub białym 70 g/m2 (+/- 3 g/m2).6.Skorowidz telefoniczno-adresowy w bloku.7.Wyklejki – jednobarwne kolor równoważny z kolorem papieru z pkt. 58.Oprawa twarda, okładka zmiękczona pianką.9.Materiały pokryciowe przeznaczone do hot stampingu (termodruku). Na okładce roku oraz logo zamawiającego tłoczone metodą hot stampingu.10.Kolor i rodzaj okleiny, przeznaczonej do hot stampingu, zostaną wybrane ze wzornika przedłożonego przez wykonawcę, min. 3 rodzaje okleiny oraz min. 5 kolorów każdego rodzaju okleiny.11.Pierwsza strona spersonalizowana (logo zamawiającego) oraz kilkuwierszowa informacja o urzędzie (nazwa, adres). Na odwrocie strony spis adresów i telefonów inspekcji. Druk dwustronny dwukolorowy na papierze takim jak cały blok, skład przez wykonawcę zamówienia (materiały wyjściowe dostarczy zamawiający). Pierwsza strona spersonalizowana – albo druk w pierwszej składce – albo wklejka.12.Jako materiał dodatkowo personalizujący kalendarz: dodatkowa składka (lega) 32 stronicowa na początku bloku tuż po stronie tytułowej lub na końcu bloku stanowiąca integralną część kalendarium. Papier taki jak w całym bloku. Druk dwukolorowy. Skład zamawiającego. Plik w formacie pdf. ze złamanym tekstem dostarczy zamawiający.13.Zakładka w formie tasiemki kolorystycznie dopasowana do materiału pokryciowego14.Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 10 egz. | 3300 szt. |  |  |  |
| 103. | Kalendarz książkowy | 1. Format bloku B5
2. Objętość – nie mniej niż 144 strony.
3. Projekt graficzny wykonawcy.
4. Układ: tydzień na dwóch stronach.
5. Druk dwukolorowy na papierze kremowym chamois 70 g/m2 (+/- 3 g/m2) lub białym 70 g/m2 (+/- 3 g/m2).
6. Skorowidz telefoniczno-adresowy w bloku.
7. Wyklejki – jednobarwne kolor równoważny z kolorem papieru z pkt. 5
8. Oprawa twarda, okładka z okleiny ekologicznej z tłoczonym metodą hot stampingu rokiem i logo zamawiającego .
9. Kolor i rodzaj okleiny, zostaną wybrane ze wzornika przedłożonego przez wykonawcę, min. 2 rodzaje okleiny oraz min. 5 kolorów każdego rodzaju okleiny.
10. Pierwsza strona spersonalizowana (logo zamawiającego) oraz kilkuwierszowa informacja o urzędzie (nazwa, adres). Na odwrocie strony spis adresów i telefonów inspekcji. Druk dwustronny dwukolorowy na papierze takim jak cały blok, skład przez wykonawcę zamówienia (materiały wyjściowe dostarczy zamawiający). Pierwsza strona spersonalizowana – albo druk w pierwszej składce – albo wklejka.
11. Jako materiał dodatkowo personalizujący kalendarz: dodatkowa składka (lega) 32 stronicowa na początku bloku tuż po stronie tytułowej lub na końcu bloku stanowiąca integralną część kalendarium. Papier taki jak w całym bloku. Druk dwukolorowy. Skład zamawiającego. Plik w formacie pdf. ze złamanym tekstem dostarczy zamawiający.
12. Zakładka w formie tasiemki kolorystycznie dopasowana do materiału pokryciowego.
13. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 10 egz.
 | 3300 szt. |  |  |  |
| 104. | Kalendarz trójdzielny (naścienny) | 1. Format kalendarza z „główką” i polem pod nadruk reklamowy 30 x 76 cm (z tolerancją +/- 2 cm);
2. Kalendarze ścienne ze zrywanymi kartami kalendarium;
3. Kalendarium: układ trójstopniowy (trzy oddzielne kalendaria) – miesiąc bieżący wyróżniony kolorystycznie; bieżąca numeracja tygodni; format pojedynczego kalendarium 28 x 15 cm (+/- 2 cm), druk jednostronnie wielobarwny – do wyboru 4 wzory, 3 wzory z fontem bezszeryfowym i 1 wzór z szeryfowy;
4. Pasek regulowany z okienkiem;
5. Główka – format 30 x 22 cm (+/- 2 cm) lub równoważny; efekt wypukłości zdjęcia dzięki podklejce z tektury falistej, naklejonej na tekturę introligatorską mieloną o grubości 1,5 mm. Projekt główki dostarczony przez zamawiającego. Druk zdjęcia jednostronnie 4 kolory offset + lakier UV;
6. Papier:

- kalendaria – offset 80 g/m2 (+/- 3 g/m2) usztywnione na kartonie 230 g/m2, - główka - karton jednostronnie bielony 230 g/m2 (+/- 3 g/m2) - plecy – karton jednostronnie bielony nie mniej niż 300 g/m2, zadruk 4+01. Introligatorka: bloki kalendarium klejone i doklejane do pleców, główka oklejana i doklejana do pleców;
2. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 20 egz. Koperta do każdego kalendarza bez zadruku
 | 2300 szt. |   |   |  |
| 105. | Kalendarz trójdzielny (naścienny | 1. Format kalendarza z „główką” i polem pod nadruk reklamowy 30 x 76 cm (z tolerancją +/- 2 cm);2. Kalendarze ścienne ze zrywanymi kartami kalendarium;3. Kalendarium: układ trójstopniowy (trzy oddzielne kalendaria) – miesiąc bieżący wyróżniony kolorystycznie; bieżąca numeracja tygodni; format pojedynczego kalendarium 28 x 15 cm (+/- 2 cm), druk jednostronnie wielobarwny – do wyboru 4 wzory, 3 wzory z fontem bezszeryfowym i 1 wzór z szeryfowy;4. Pasek regulowany z okienkiem; 5. Główka – format 30 x 22 cm (+/- 2 cm) lub równoważny; efekt wypukłości zdjęcia dzięki podklejce z tektury falistej, naklejonej na tekturę introligatorską mieloną o grubości 1,5 mm. Projekt główki dostarczony przez zamawiającego. Druk zdjęcia jednostronnie 4 kolory offset + lakier UV+ pantone lub złocenie;6. Papier: - kalendaria – offset 80 g/m2 (+/- 3 g/m2) usztywnione na kartonie 230 g/m2, - główka - karton jednostronnie bielony 230 g/m2 (+/- 3 g/m2) - plecy – karton jednostronnie bielony nie mniej niż 300 g/m2, zadruk 4+07. Introligatorka: bloki kalendarium klejone i doklejane do pleców, główka oklejana i doklejana do pleców; 8. Kalendarze pakowane w pudełka z tektury falistej po 20 egz. Koperta do każdego kalendarza bez zadruku | 2300 szt. |  |  |  |

| LP | Format | Środki | Okładka | Sposób oprawy | Cena brutto za 5000 szt. | Cena brutto za 10000 szt. |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 106. | A4 | Komplet broszura+plakat+naklejki: a) Broszura: format: A4, 16 stron, papier: kreda matowa 130 g, kolor: 4+4, okładka: kreda matowa 130 g, kolor: 4+4, lakier dyspersyjny;b) Afisz: format 41x58,4 cm, falcowany do rozmiaru broszury; kolor: 4+0, papier: kreda matowa 130 g, afisz wkładkowany do broszury;c) Naklejki: format: 210x148 mm; zadruk: 4+0; papier samoprzylepny, pola zaznaczone wykrojnikiem; naklejki wkładkowane do broszury | Nie dotyczy |  Szyte drutem |   |   |

1. Stawki podatku od towarów i usług VAT dla poszczególnych pozycji z powyższej tabeli:
2. ……………% dla poz. : od……………do…………………………………………………,
3. ……………% dla poz. :………………………………………………………………………,
4. ……………% dla poz. :………………………………………………………………………,
5. ……………% dla poz. :………………………………………………………………………,
6. ……………% dla poz. :……………………………………………………………………….
7. Dodatkowe uwagi – komentarz do kalkulacji powyższych kosztów
8. W przypadku zastrzeżenia informacji stanowiącej tajemnicę przedsiębiorstwa oraz informacji poufnych, które nie podlegają ujawnieniu, proszę wskazać, których dotyczy:
9. Data
10. Podpis