

## V. ZAGADNIENIA FINANSOWE

## § 11.

Ośrodek działa według zasad rozrachunku gospodarczego, określonych w przepisach dotyczących gospodarki finansowej jednostek badawczych.

## VI. WARUNKI PRACY I ZASADY WYNAGRADZANIA

## § 12.

Do pracowników Ośrodka mają zastosowanie przepisy dotyczące warunków pracy i zasad wynagradzania pracowników Instytutów naukowo-badawczych.

## VII. ORGANIZACJA OŚRODKA

## § 13.

1) Wewnętrzną strukturę organizacyjną Ośrodka ustala jego Dyrektor.

stawowymi komórkami organizacyjnymi Ośrodka są wyspecjalizowane Zespoły Naukowo-Badawcze i Pracownie.

3) Dla wykonania względnie opracowania określonych zadań o złożonej tematyce wymagającej udziału specjalistów z różnych dziedzin mogą być tworzone zespoły tematyczne grupujące pracowników naukowo-badawczych, konstruktorów, technológów i innych.

## VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

## § 14:

W sprawach nie uregulowanych niniejszym Statutem mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy, dotyczące jednostek naukowo-badawczych, przepisów branżowe i resortowe.

Poz. 30

## ZARZĄDZENIE Nr 29

MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 29 lipca 1985 r.  
(znak: ZSA.IV-0102-5/85)

w sprawie utworzenia, przekształcenia i łączenia niektórych szkół artystycznych.

Na podstawie art. 36 ust. 2 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. Nr 32, poz. 160; z 1971 r. Nr 12, poz. 115; z 1972 r. Nr 16, poz. 114; z 1975 r. Nr 45, poz. 234 i z 1984 r. Nr 49, poz. 253) ustala się, co następuje:

§ 1. Tworzy się z dniem 1 września 1985 r.:

- 1) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Skierniewicach,
- 2) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Świnoujściu (woj. szczecińskie),
- 3) Państwowe Policealne Studium Zawodowe Wokalno-Aktorskie w Gdyni (woj. gdańskie).

§ 2. Przekształca się z dniem 1 września 1985 r.:

- 1) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia im. Ignacego Paderewskiego w Żyrardowie (woj. skierniewickie) w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Paderewskiego w Żyrardowie”,

- 2) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Głogowie (woj. legnickie) w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Głogowie”.

§ 3. Łączy się z dniem 1 września 1985 r.:

- 1) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Chorzowie (woj. katowickie) i Państwową Szkołę Muzyczną II stopnia im. Grzegorza Fitelberga w Chorzowie w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Grzegorza Fitelberga w Chorzowie”,
- 2) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia im. Ludomira Różyckiego w Gliwicach (woj. katowickie) i Państwową Szkołę Muzyczną II stopnia im. Ludomira Różyckiego w Gliwicach w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ludomira Różyckiego w Gliwicach”,
- 3) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Katowicach i Państwową Szkołę Muzyczną II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach”,
- 4) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Rybniku (woj. katowickie) i Państwową Szkołę Muzyczną II stopnia w Rybniku w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Rybniku”,
- 5) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Zabrze (woj. katowickie) i Państwową Szkołę Muzyczną II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Zabrzu w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Zabrzu”,

§ 4.1. Szkoły, o których mowa w § 3 są jednostkami budżetowymi realizującymi:

- a) w I stopniu nauczania — program szkoły muzycznej I stopnia,
  - b) w II stopniu nauczania — program szkoły muzycznej II stopnia.
2. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, otrzymają świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej I stopnia.
  3. Uczniowie, którzy ukończą II stopień nauczania, otrzymają świadectwo (dyplom) ukończenia państwowej szkoły muzycznej II stopnia.
  4. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, mogą kontynuować naukę w II stopniu nauczania po zdaniu egzaminu wstępnego.
  5. Szkoły używają pieczęci urzędowych z nazwami szkół określonymi w § 3.

5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER  
K. Żygułski

Poz. 31

## ZARZĄDZENIE Nr 34

MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 20 września 1985 r.  
(E-N-10/RP/17/84)

w sprawie ustalenia kryteriów zaliczania zakładów pracy resortu kultury i sztuki do kategorii.

Na podstawie art. 10 ust. 5 ustawy z dnia 26 stycznia 1984 r. o zasadach tworzenia zakładowych systemów wynagradzania (Dz. U. Nr 5, poz. 25) oraz w związku z § 3 ust. 2 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 13 lipca 1984 r. w sprawie ustalenia stawek wynagrodzenia zasadniczego dla kierowników zakładów pracy oraz zwią-