

## CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

### MATERIA ZDARZEŃ WIRTUALNYCH

1. **Data szkolenia:** 6 maja 2024 r.
2. **Godziny szkolenia:** 9.30 – 17.00 (9 godzin dydaktycznych).
3. **Prowadzący:** dr hab. Piotr Kopik, Pracownia 3D i Zdarzeń Wirtualnych ASP w Warszawie.
4. **Adresaci:** nauczyciele projektowania multimedialnego, przedmiotów projektowych.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie powadzone jest w formie stacjonarnej na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, Wydział Sztuki Mediów, Pracownia 3D i Zdarzeń Wirtualnych (ul. Spokojna 15).
6. **Założenia programowe:**
  - a. **Cele szkolenia:**
    - poznanie specyfiki tworzenia obiektów i materiałów w środowiskach 3D,
    - poznanie sposobu pracy z wirtualną rzeczywistością (VR),
    - poznanie narzędzi do pracy z 3D i VR.
  - b. **Zagadnienia:**
    - grafika 3D: obiekty, materiały, światło,
    - VR.
  - c. **Formy pracy:**
    - prezentacja, wykład,
    - warsztaty (wspólne zadanie zakończone sceną przygotowaną pod doświadczenie VR).
7. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
  - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc,
  - b. możliwość przyjazdu na ASP w Warszawie.
8. **Kategoria szkolenia:** A.
9. **Liczebność grupy:** do 10 uczestników w grupie
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** uczestnicy otrzymają zaświadczenie.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl