

REGULAMIN
XII KONKURSU ALTÓWKOWEGO
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH
I i II STOPNIA

1. Żywiecki Konkurs Altówkowy jest konkursem o zasięgu ogólnopolskim, przeznaczonym dla uczniów klas altówki wszystkich typów szkół I i II stopnia.
2. Organizatorem XII Konkursu Altówkowego jest:
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Witolda Rowickiego w Żywcu.
3. Celem konkursu jest:
 - prezentacja osiągnięć artystycznych młodych altowiolistów,
 - konfrontacja poziomu nauczania w klasach altówki oraz wymiana doświadczeń pedagogicznych,
 - stworzenie płaszczyzny do integracji szkół, uczniów i nauczycieli, sprzyjającej rozwojowi artystycznemu poprzez udział we wspólnym przedsięwzięciu.
4. Konkurs odbędzie się w Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia im. Witolda Rowickiego w Żywcu przy ulicy Sienkiewicza 19, w dniu 17 **maja 2024 r.**
5. Konkurs jest jednoetapowy, przeznaczony dla uczniów klas altówki wszystkich typów szkół muzycznych I i II stopnia.
6. Przesłuchania uczestników odbędą się w 2 kategoriach:

Kategoria A

Grupa I – *uczniowie klas I-III cyklu sześcioletniego i ośmioletniego oraz I-II cyklu czteroletniego*

Program :

- etiuda
- wybrana część koncertu, sonaty lub miniatura z towarzyszeniem fortepianu.

Grupa II – *uczniowie klas IV-VI cyklu sześcioletniego i ośmioletniego oraz III-IV cyklu czteroletniego*

Program :

- etiuda
- wybrana część koncertu, sonaty lub miniatura z towarzyszeniem fortepianu.

Kategoria B

Grupa I - uczniowie klas I-III cyklu sześcioletniego szkół muzycznych II stopnia, klas VII-VIII OSM I stopnia oraz klasy I cyklu czteroletniego OSM II stopnia

Program:

- jedna część z dowolnie wybranej suity wiolonczelowej J. S. Bacha lub jedna część z dowolnie wybranej Fantazji G. Ph. Telemanna
- miniatura z towarzyszeniem fortepianu .

Grupa II - uczniowie klas IV-VI cyklu sześcioletniego szkół muzycznych II stopnia oraz II-IV cyklu czteroletniego OSM II stopnia

Program :

- jedna część z dowolnie wybranej suity wiolonczelowej J. S. Bacha
 - koncert (do wyboru) - bez obowiązującej kadencji - część I lub II i III (J. Ch. Bach, F. A. Hoffmeister, K. Stamitz, J. B. Vanhall, inne).
7. Program należy wykonać z pamięci. Uczestnicy konkursu występują z własnymi akompaniatorami. Organizator nie zapewnia akompaniatora.
 8. Prezentacje konkursowe będzie oceniać Jury powołane przez organizatora konkursu. Postanowienia Jury są ostateczne i niepodważalne.
 9. Laureaci otrzymają dyplomy z wyróżnieniem, a pozostali uczniowie dyplomy uczestnictwa.
 10. W ramach konkursu przewiduje się spotkanie Jurorów z Pedagogami celem podsumowania wyników konkursu oraz omówienia zagadnień metodycznych.
 11. Wszystkie przesłuchania konkursowe, mogą być za zgodą organizatora, lecz bez jakiegokolwiek odpłatności dla uczestników rejestrowane, nagrywane, fotografowane i filmowane dla celów prasowych i dokumentacyjnych.
 12. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych przez organizatorów, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018, poz. 1000).
 13. Organizator zapewnia Wykonawcom Konkursu korzystanie z pomieszczeń do ćwiczeń. Dojazd, zakwaterowanie oraz wyżywienie uczestników Konkursu pozostają w ich własnym zakresie.
 14. Udział w Konkursie należy zgłaszać poprzez wypełnienie karty zgłoszeniowej dołączonej do regulaminu konkursu i przesłanie jej wraz z dowodem wpłaty, **do dnia 19 kwietnia 2024 r.** na adres szkoły sekretariat@muzyczna-zywiec.pl Prosimy aby w tytule wiadomości napisać „ XII Konkurs Altówkowy”.

15. Uczestnicy są zobowiązani do wpłaty wpisowego w wysokości **130** złotych od osoby na nr rachunku bankowego:

Rada Rodziców przy PSM I i II stopnia im. Witolda Rowickiego w Żywcu

62 8125 0008 0012 2470 2000 0010

z dopiskiem „XII Konkurs Altówkowy” oraz imię i nazwisko uczestnika.

16. Wpłata ma charakter bezzwrotny.

17. Ilość uczestników jest ograniczona, o przyjęciu zgłoszenia decyduje kolejność nadsyłania.

Harmonogram przesłuchań (data i godzina występu) zostanie ogłoszony na stronie internetowej szkoły do dnia 6 maja 2024 roku.

18. W razie wątpliwości prosimy o kontakt :

Agnieszka Cwajna-Suchoń nr tel. 661 050 793

19 . Klauzula Informacyjna RODO

Zgodnie z art. 13 ust. 1 oraz ust 2 ogólnego Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (DZ.U.U.E.L.2016.119.1) organizatorzy XII Konkursu Altówkowego dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia informują, że:

1) Administratorem danych osobowych jest Dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Witolda Rowickiego w Żywcu, tel.: 33 861 43 32, e-mail: sekretariat@muzyczna-zywiec.pl.

2) Inspektorem ochrony danych, z którym można się kontaktować w kwestiach dotyczących przetwarzania przez Organizatorów danych osobowych jest Pan Marcin Gruszka,

3) Wizerunek uczestnika konkursu będzie przetwarzany zgodnie z art. 6 ust. 1 lit a) RODO – podstawą przetwarzania danych jest udzielona zgoda, w pozostałym zakresie dane osobowe będą przetwarzane 3 zgodnie z art. 6 ust. 1 lit e) RODO (zadanie realizowane w interesie publicznym) w celu realizacji konkursu, udokumentowania jego przebiegu oraz promocji konkursu i osiągnięć jego uczestników.

4) Odbiorcą danych osobowych uczestnika konkursu mogą być: osoby odwiedzające siedziby oraz strony internetowe Administratora, a także strony internetowe instytucji i mediów, z którymi Administrator współpracuje z związku z realizacją i promocją konkursu; media i odbiorcy mediów takich jak prasa, radio i TV; organizatorzy i uczestnicy imprez towarzyszących konkursowi; odbiorcy upoważnieni na mocy przepisów prawa.

5) Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celu, w którym zostały zebrane, a następnie przez okres wynikający z obowiązujących Administratora przepisów prawa

dotyczących archiwizowania dokumentacji (zgodnie z Jednolitym Rzecзовym Wykazem Akt) lub do wycofania Pani/Pana zgody bądź zgłoszenia sprzeciwu.

6) Posiada Pani/Pan prawo dostępu do danych osobowych uczestnika konkursu (Pana/i lub Pana/i dziecka) oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania; prawo do przenoszenia danych; prawo wniesienia sprzeciwu; prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

7) Dane osobowe nie będą podlegały automatycznemu profilowaniu przez Administratora danych.

8) Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu (Pana/i lub Pana/i dziecka) narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

9) Udzielenie zgody na wykorzystanie wizerunku i przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu (Pana/i lub Pana/i dziecka) jest dobrowolne, a jej brak wyłącza możliwość uczestnictwa w konkursie.

20. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu