

Wymagania egzaminacyjne oraz badań wyników nauczania /wg programu nauczania/

AKORDEON

Cykl 6-letni

Klasa	Wymagania półroczne badanie wyników nauczania	Wymagania egzaminacyjne	Uwagi
I c.6-let	nie dotyczy	nie dotyczy	koncert klas pierwszych – jeden lub dwa krótkie utwory wykonane solo lub w duecie (do wyboru) dopuszcza się wykonanie części programu z nut.
II c.6-let	półroczne badanie wyników nauczania – dwa utwory wykonane solo lub w duecie (do wyboru) dopuszcza się wykonanie części programu z nut.	egzamin promocyjny – minimum dwa utwory (przynajmniej jeden solowy) dopuszcza się wykonanie części programu z nut.	
III c.6-let	półroczne badanie wyników nauczania – dwa utwory wykonane solo lub w duecie (do wyboru) dopuszcza się wykonanie części programu z nut.	egzamin promocyjny – minimum dwa utwory (przynajmniej jeden solowy) dopuszcza się wykonanie części programu z nut.	
IV c.6-let	półroczne badanie wyników nauczania – dwa utwory wykonane solo lub w duecie (do wyboru) dopuszcza się wykonanie części programu z nut.	egzamin promocyjny – minimum dwa utwory (przynajmniej jeden solowy) dopuszcza się wykonanie części programu z nut.	
V c.6-let	półroczne badanie wyników nauczania – dwa utwory wykonane solo lub w duecie (do wyboru) dopuszcza się	egzamin promocyjny – minimum dwa utwory (przynajmniej jeden solowy) dopuszcza się	

	wykonanie części programu z nut.	wykonanie części programu z nut.	
VI c.6-let	nie dotyczy	egzamin końcowy – poprawne wykonanie z pamięci (dopuszcza się wykonanie części programu z nut). -dwóch etiud o zróżnicowanej problematyce lub jedna o zróżnicowanej problematyce technicznej dla prawej i lewej ręki, - jeden utwór literatury oryginalnej - jeden utwór polifonizujący -utwór dowolny.	

Cykl 4-letni

Klasa	Wymagania półroczne badanie wyników nauczania	Wymagania egzaminacyjne	Uwagi
I c.4-let	nie dotyczy	nie dotyczy	koncert klas pierwszych – jeden lub dwa krótkie utwory wykonane solo lub w duecie (do wyboru) dopuszcza się wykonanie części programu z nut.
II c.4-let	półroczne badanie wyników nauczania – dwa utwory wykonane solo lub w duecie(do wyboru)	egzamin promocyjny – minimum dwa utwory (przynajmniej jeden solowy) dopuszcza się	

	dopuszcza się wykonanie części programu z nut.	wykonanie części programu z nut.	
III c.4-let	półroczne badanie wyników nauczania – dwa utwory wykonane solo lub w duecie (do wyboru) dopuszcza się wykonanie części programu z nut.	egzamin promocyjny – minimum dwa utwory (przynajmniej jeden solowy) dopuszcza się wykonanie części programu z nut	
IV c.4-let	nie dotyczy	egzamin końcowy – poprawne wykonanie z pamięci (dopuszcza się wykonanie części programu z nut). -dwóch etiud o zróżnicowanej problematyce lub jedna o zróżnicowanej problematyce technicznej dla prawej i lewej ręki, -utworu polifonizujący - jeden utwór literatury oryginalnej -utwór dowolny.	