



*Zapewnić do 2*

# DZIENNIK URZĘDOWY

## Ministerstwa Kultury i Sztuki

Warszawa, dnia 30 września 1980 r.

Nr 6

Poz. 13—21.

PL ISSN 0551—259X

### TRESC

#### ZARZĄDZENIA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

Poz. 13 Nr 24 z dnia 30 lipca 1980 r. w sprawie utworzenia, przekształcenia, połączenia i nadania nazw niektórym szkołom artystycznym I i II stopnia,

14 Nr 25 z dnia 30 lipca 1980 r. w sprawie utworzenia w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie Wydziału Reżyserii Teatru Lalek z siedzibą z Białymstoku,

15 Nr 26 z dnia 30 lipca 1980 r. w sprawie ustalenia dokumentacji organizacyjno-programowej dla Wydziału Lalkarskiego i Wydziału Reżyserii Teatru Lalek w państwowych wyższych szkołach teatralnych,

16 Nr 27 z dnia 7 sierpnia 1980 r. w sprawie otwarcia bursy szkolnictwa artystycznego w Warszawie,

17 Nr 29 z dnia 28 sierpnia 1980 r. w sprawie organizacji nauczania w szkołach muzycznych,

*udzielić*  
18 Nr 30 z dnia 30 sierpnia 1980 r. w sprawie koordynacji branżowej w produkcji i obrocie artykułami fonograficznymi,

*udzielić*  
19 Nr 31 z dnia 2 września 1980 r. w sprawie koordynacji ogólnobranżowej działalności gospodarczej w zakresie produkcji poligraficznej,

20 Nr 32 z dnia 29 września 1980 r. zmieniające zarządzenie w sprawie nadania statutu Filmowemu Ośrodkowi Badawczo-Rozwojowemu „Techfilm”.

#### DECYZJA MINISTRA KULTURY I SZTUKI

21 Nr 10 z dnia 21 maja 1980 r. w sprawie cen biletów wstępu do kin na filmy przedpremierowe.

#### KOMUNIKAT

Poz. 13

#### ZARZĄDZENIE Nr 24 MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 30 lipca 1980 r.  
(znak: ZSA.IV-0102/16/80)

w sprawie utworzenia, przekształcenia, połączenia i nadania nazw niektórym szkołom artystycznym I i II stopnia

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz.U. z 1961 r. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115, z 1972 r. Nr 16, poz. 114 i 1975 r. Nr 45, poz. 234) oraz § 3, § 5, § 6, § 11, § 17 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz.U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

#### I. Utworzenie szkół artystycznych

§ 1. Tworzy się z dniem 1 sierpnia 1980 r.

- 1) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Oleśnie (województwo częstochowskie),

- 2) Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną II stopnia w Częstochowie,
- 3) Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną I stopnia w Wałbrzychu,
- 4) Policealne Studium Zawodowe Techniki Teatralno-Filmowej w Poznaniu,
- 5) W Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Oleśnicy — eksperymentalny dział wychowania przedszkolnego.

#### II. Przekształcenie i łączenie szkół muzycznych

§ 2. Przekształca się z dniem 1 sierpnia 1980 r. następujące szkoły muzyczne I stopnia:

- 1) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Suwałkach w Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia o nazwie „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Suwałkach”.
- 2) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Piotrkowie Trybunalskim w Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia o nazwie „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Piotrkowie Trybunalskim”.
- 3) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Sochaczewie w Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia o nazwie

„Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Sochaczewie”.

§ 3. Łączy się z dniem 1 sierpnia 1980 r. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Olsztynie z Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia w Olsztynie w Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia o nazwie „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Olsztynie”.

§ 4.1. Przekształcone szkoły oraz połączona szkoła, o których mowa w § 2 i § 3 są jednostkami budżetowymi realizującymi:

- a) w I stopniu nauczania — program szkoły muzycznej I stopnia,
- b) w II stopniu nauczania — program szkoły muzycznej II stopnia.

2. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, otrzymają świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej I stopnia.

3. Uczniowie, którzy ukończą II stopień nauczania, otrzymają świadectwo (dyplom) ukończenia państwowej szkoły muzycznej II stopnia.

4. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, mogą kontynuować naukę w II stopniu nauczania po zdaniu egzaminu wstępnego.

5. Przekształcone szkoły oraz połączona szkoła używają pieczęci urzędowej z nazwą szkoły określoną w § 2 i § 3.

§ 5.1. Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia im. Artura Malawskiego w Przemyślu łączy się z dniem 1 sierpnia 1980 r. z Państwową Ogólnokształcącą Szkołą Muzyczną I i II stopnia w Przemyślu w jeden zbiorczy zakład szkolny o nazwie „Zespół Szkół Muzycznych w Przemyślu”.

2. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Wałbrzychu, Państwową Szkołę Muzyczną II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Wałbrzychu łączy się z dniem 1 sierpnia 1980 r. w jeden zbiorczy zakład szkolny o nazwie „Zespół Szkół Muzycznych w Wałbrzychu”.

3. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Częstochowie, Państwową Szkołę Muzyczną II stopnia w Częstochowie oraz Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną II stopnia w Częstochowie łączy się z dniem 1 sierpnia 1980 r. w jeden zbiorczy zakład szkolny o nazwie „Zespół Szkół Muzycznych w Częstochowie”.

4. Do zespołów szkół, o których mowa w ust. 1, 2, 3 stosuje się odpowiednio przepisy zarządzenia Ministra Oświaty i Wychowania z dnia 6 września 1974 r. w sprawie organizacji zbiorczego zakładu szkolnego (Dz.Ur. MOiW Nr 9, poz. 73) z wyjątkiem § 5 ust. 7.

### III. Nadanie nazw szkołom artystycznym

§ 6.1. Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Tychach nadaje się nazwę „Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Feliksa Rybickiego w Tychach”.

2. Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Koninie nadaje się nazwę: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Paderewskiego w Koninie”.

3. Zmiany nazw, o których mowa w ust. 1 i 2, następują z dniem 1 sierpnia 1980 r.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER  
Z. Najdowski

Poz. 14

ZARZĄDZENIE Nr 25  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI  
z dnia 30 lipca 1980 r.  
(znak: ZSA.IV-0133-4/80)

w sprawie utworzenia w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie działu Reżyserii Teatru Lalek z siedzibą w Białymstoku

Na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 5 listopada r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. z 1973 r. Nr 32, 191) w związku z art. 1 i 2 ustawy z dnia 29 marca 1960 r. o wyższych szkołach artystycznych (Dz.U. z 1969 r. Nr 48 i z 1973 r. Nr 12, poz. 89) zarządza się, co następuje:

§ 1.1. W Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie tworzy się dział Reżyserii Teatru Lalek.

2. Siedzibą Wydziału Reżyserii Teatru Lalek jest Białystok.

§ 2.1. Celem kształcenia jest przygotowanie do pracy zawodowej reżysera teatru lalek.

2. Nauka na Wydziale Reżyserii Teatru Lalek trwa 4 lata (osiem semestrów) i jest prowadzona systemem dywizyjnym.

§ 3. Absolwenci Wydziału Reżyserii Teatru Lalek otrzymują dyplom ukończenia studiów wyższych stwierdzający uzyskanie tytułu magistra sztuki w zakresie reżyserii teatru lalek.

§ 4. W zarządzeniu nr 21 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 8 czerwca 1978 r. w sprawie ustalenia struktury organizacyjnej państwowych wyższych szkół teatralnych (Dz.Ur. MKiS Nr 3, poz. 15) załącznik nr 2 otrzymuje brzmienie:

Struktura organizacyjna  
Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie.

- I Wydział Aktorski
- II Wydział Reżyserii
- III Wydział Wiedzy o Teatrze
- IV Wydział Lalkarski z siedzibą w Białymstoku
- V Wydział Reżyserii Teatru Lalek z siedzibą w Białymstoku
- VI Międzyuczelniany Instytut Nauk Społeczno-Politycznych

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

MINISTER  
Z. Najdowski

Poz. 15  
ZARZĄDZENIE Nr 26  
MINISTRA KULTURY I SZTUKI  
z dnia 30 lipca 1980 r.  
(znak: ZSA.IV-0133-4/80)

w sprawie ustalenia dokumentacji organizacyjno-programowej dla Wydziału Lalkarskiego i Wydziału Reżyserii Teatru Lalek w państwowych wyższych szkołach teatralnych

Na podstawie art. 5 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 5 listopada 1958 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. z 1973 r. Nr 32, 191)