

DZIENNIK URZĘDOWY



MINISTERSTWA KULTURY I SZTUKI

Warszawa

Nr 4 (25)

31 grudzień 1949 r.

T r e ś ć :

ZARZĄDZENIA

	Str.
Poz. 42 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 2 września 1949 r. wydane w porozumieniu z Ministrem Oświaty w sprawie Państwowych Liceów Muzycznych	2
Poz. 43 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 2 września 1949 r. w sprawie przekazania niektórych szkół i kursów artystycznych Biuru Artystycznego Ruchu Amatorskiego	2
Poz. 44 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 14 września 1949 r. w sprawie powołania Komisji Bilansowych w resorcie Ministerstwa Kultury i Sztuki	2
Poz. 45 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15 września 1949 r. w sprawie utworzenia Kursu dla Instruktorów Teatrów Ochołocznych w Państwowej Wyższej Szkole Aktorskiej w Łodzi	3
Poz. 46 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 19 września 1949 r. w sprawie zasad i trybu przyznawania stypendiów słuchaczom I roku studiów w szkołach wyższych artystycznych w roku akademickim 1949/50	3
Poz. 47 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 24 września 1949 r. w sprawie zniesienia opłat na rzecz Polskiego Czerwonego Krzyża, pobieranych przy sprzedaży biletów na publiczne zabawy, rozrywki i widowiska	4
Poz. 48 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 5 października 1949 r. w sprawie utworzenia Studium Pedagogicznego w Państwowych Wyższych Szkołach Sztuk Plastycznych w Warszawie i Krakowie	4
Poz. 49 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 20 października 1949 r. w sprawie zmiany zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 14 września 1949 r. w sprawie powołania Komisji Bilansowych w resorcie Ministerstwa Kultury i Sztuki	4
Poz. 50 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 20 października 1949 r. w sprawie likwidacji Departamentu Przedsiębiorstw Artystycznych i Rozrywkowych	4
Poz. 51 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 listopada 1949 r. w sprawie przekazania niektórych szkół i kursów artystycznych Biuru Artystycznego Ruchu Amatorskiego	4
Poz. 52 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 14 listopada 1949 r. wydane w porozumieniu z Przewodniczącym Państwowej Komisji Planowania Gospodarczego o przekazaniu niektórym podległym jednostkom uprawnień wynikających z ust. 4 Zarządzenia Ministra Skarbu i Prezesa Centralnego Urzędu Planowania z dnia 21 kwietnia 1949 r. o zasadach przenoszenia kredytów w ramach Państwowego Planu Inwestycyjnego na rok 1949 („Monitor Polski” Nr. A—28 z 1949 r.)	5
Poz. 53 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 15 listopada 1949 r. w sprawie zmiany zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 30 sierpnia 1946 r. (błędnie zwanego rozporządzeniem) o tygodniowym wymiarze godzin nauczania w państwowych szkołach muzycznych	7
Poz. 54 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 30 listopada 1949 r. w sprawie zmiany statutu Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych	7
Poz. 55 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 1 grudnia 1949 r. w sprawie wydatków związanych z działalnością Rady Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa	7
Poz. 56 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 grudnia 1949 r. w sprawie powołania Komisji Naukowej przy Kierownictwie Badań nad początkami Państwa Polskiego	8
Poz. 57 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 13 grudnia 1949 r. w sprawie utworzenia Centralnej Międzyorganizacyjnej Komisji Repertuarowej przy Ministerstwie Kultury i Sztuki	8
Poz. 58 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 16 grudnia 1949 r. w sprawie przejęcia przez Ministerstwo Kultury i Sztuki na rzecz Państwa samorządowych szkół artystycznych	8
Poz. 59 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 1 stycznia 1949 r. o utworzeniu Komisji Zasiłków, Subwencji i Stypendiów literackich, plastycznych i muzycznych	9
OKÓLNIKI	
Poz. 60 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 7 czerwca 1949 r. w sprawie zabezpieczenia zabytków ruchomych pochodzących z mienia niemieckiego i podworskiego	9
Poz. 61 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 czerwca 1949 r. w sprawie pomocy dla młodzieży niższych i średnich szkół artystycznych w roku szkolnym 1949/50	10
Poz. 62 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 10 czerwca 1949 r. w sprawie pomocy dla słuchaczy wyższych szkół artystycznych w roku szkolnym 1949/50	10
Poz. 63 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 19 września 1949 r. w sprawie zasad i trybu przyjmowania studentów do domów i burs akademickich w roku akademickim 1949/50	10
Poz. 64 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 20 września 1949 r. w sprawie zasad organizacji pewnych przedmiotów w wyższych szkołach artystycznych	11
Poz. 65 — Ministra Kultury i Sztuki z dnia 30 września 1949 r. w sprawie instrukcji dotyczącej szkolnych pracowni doświadczalnych w państwowych szkołach artystycznych plastyki	12

PISMA OKÓLNE

Poz. 66 — z dnia 8 sierpnia 1949 r. w sprawie opieki nad świetlicami T. P. D.	15
---	----

INSTRUKCJA

Poz. 67 — w sprawie organizacji szkoły muzycznej	16
Poz. 68 — KOMUNIKATY	17
Poz. 69 — OGŁOSZENIA	18

W Y K A Z

samorządowych szkół artystycznych podlegających przejęciu przez Państwo.

Nr kol.	Województwo	Miasto	Nazwa szkoły
1.	Białostockie	Eiik	Miejska Szkoła Muzyczna
2.	Gdańskie	Tczew	Sz. Muz. Pow. Zw. Samorz.
3.	"	Wejherowo	Miejska Szkoła Muzyczna
4.	"	Elbląg	Miejska Szkoła Muzyczna
5.	"	Kwidzyn	Miejska Szkoła Muz. Wydz. Samorz.
6.	"	Gdynia	Publiczne Liceum Szt. Plast.
7.	Krakowskie	Nowy Targ	Miejska Średn. Szk. Muzycz.
8.	"	"	Miejska Szkoła Muzyczna
9.	"	Bochnia	Szkoła Muz. Pow. Sam. Teryt.
10.	"	Kąty	Miejska Szkoła Muzyczna
11.	"	Zakopane	Miejska Szkoła Muzyczna
12.	Olsztyńskie	Olsztyn	Miejska Szkoła Muzyczna
13.	"	"	Miejska Średn. Szk. Muzycz.
14.	Pomorskie	Włocławek	Miejska Szkoła Muzyczna
15.	Poznańskie	Gniezno	Miejska Szkoła Muzyczna
16.	"	Gorzów Wlkp.	Miejska Szkoła Muzyczna
17.	"	Zielona Góra	Miejska Szkoła Muzyczna
18.	Rzeszowskie	Rzeszów	Miejska Szk. Muz. im. Chopina
19.	"	Sędziszów Mlp.	Publ. Liceum Techn. Plast.
20.	Śląsko-Dąbrowskie	Bytom	Miejska Średn. Szkoła Muz.
21.	"	"	Miejska Szkoła Muzyczna
22.	"	Będzin	Miejska Średn. Szk. Muz.
23.	"	"	Miejska Szkoła Muzyczna
24.	"	Cieszyn	Miejska Szkoła Muzyczna
25.	"	Bielsko	Miejska Średn. Szk. Muz.
26.	"	"	Miejska Szkoła Muzyczna
27.	"	Chorzów	Miejska Szkoła Muzyczna
28.	"	Opole	Miejska Szkoła Muzyczna
29.	"	Sosnowiec	Miejska Szkoła Muzyczna
30.	"	Cieszyn	Miejska Średn. Szk. Muz.
31.	Warszawskie	Warszawa	Publ. Szkoła Muzyczna Nr 54
32.	"	Żyrardów	Miejska Szkoła Muzyczna
33.	"	Płock	Szkoła Muzyczna
34.	Wrocławskie	Wałbrzych	Miejska Średn. Szk. Muz.
35.	"	"	Miejska Szkoła Muzyczna
36.	"	Kłodzko	Miejska Szkoła Muzyczna
37.	"	Bystrzyca	Miejska Szkoła Muzyczna
38.	"	Legnica	Miejska Szkoła Muzyczna

59. Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 1 stycznia 1949 roku o utworzeniu Komisji Zasiłków, Subwencji i Stypendiów literackich, plastycznych i muzycznych.

§ 1. Tworzy się Komisję Zasiłków, Subwencji i Stypendiów Ministerstwa Kultury i Sztuki.

§ 2. Komisja Zasiłków, Subwencji i Stypendiów dzieli się na trzy podkomisje do spraw:

- literatury
- plastyki
- muzyki.

§ 3. W skład Komisji Zasiłków, Subwencji i Stypendiów wchodzi:

- przewodniczący, którym jest Dyrektor Departamentu Twórczości Artystycznej bądź wyznaczony przez niego pracownik tego Departamentu.
- po 1 przedstawicielu i 2 zastępców Związku Zawodowego Literatów Polskich, Związku Zawodowego Muzyków R.P., Związku Kompozytorów Polskich i Związku Zawodowego Polskich Artystów Plastyków powołanych przez Ministra Kultury i Sztuki.
- 3 przedstawicieli i 6 zastępców Rady Związków Artystycznych powołanych przez Ministra Kultury i Sztuki.
- naczelnicę Wydziału Literatury, Muzyki i Plastyki Departamentu Twórczości Artystycznej Ministerstwa Kultury i Sztuki lub ich zastępcy — członkowie. Okres urzędowania Komisji Z.S.S. trwa jeden rok i Minister Kultury i Sztuki każdorazowo zatwierdza skład Komisji.

§ 4. Komisja Z.S.S. decyduje o przyznaniu stypendiów, subwencji i zasiłków literackich, plastycznych i muzycznych. Minister Kultury i Sztuki może bez opinii Komisji udzielać zasiłki, subwencje i stypendia, zawiadamiając Komisję na najbliższym posiedzeniu.

§ 5. Komisja Zasiłków, Subwencji i Stypendiów zbiera się na zarządzenie przewodniczącego nie rzadziej jednak jak jeden raz w ciągu 3 miesięcy. Posiedzenia Podkomisji odbywają się na zarządzenie właściwego Naczelnika Wydziału za zgodą przewodniczącego.

§ 6. Uchwały o przyznaniu stypendiów zapadają zwykłą większością głosów członków Komisji Stypendialnej.

§ 7. Dyrektorowi Departamentu Twórczości Artystycznej lub jego zastępcy jako przewodniczącemu Komisji przysługuje prawo weta przeciw uchwale większości. W wypadku skorzystania z tego prawa może on odwołać się do Ministra Kultury i Sztuki, który oddaje sprawę do ponownego rozpatrzenia Komisji, albo osobiście zdecydować ostatecznie.

§ 8. Z przebiegu posiedzenia spisuje się protokół, który zawierać winien w szczególności:

- datę i miejsce posiedzenia.
- skład Komisji lub Podkomisji.
- wymienienie rozpatrywanych oraz uwzględnionych podań,
- uzasadnioną opinię co do wysokości i czasokresu stypendium, subwencji lub zasiłku.

§ 9. Za udział w posiedzeniach członkowie Komisji otrzymują z budżetu Ministerstwa Kultury i Sztuki wynagrodzenie w wysokości:

- przewodniczący — 1.500.— zł.
członkowie — 1.000.— zł. za każde posiedzenie oraz zwrot kosztów przejazdów i diet w/g przepisów wydanych dla pracowników państwowych.

§ 10. Sekretarza Komisji Stypendiów, Subwencji i Zasiłków mianuje co rok Minister Kultury i Sztuki na wniosek przewodniczącego. Sekretarz pobiera wynagrodzenie ryczałtowe.

§ 11. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem 1-go stycznia 1949 r.

wz Ministra: **Włodzimierz Sokorski**, Podsekretarz Stanu

60. Okólnik Ministra Kultury i Sztuki z dnia 7 czerwca 1949 r. w sprawie zabezpieczenia zabytków ruchomych, pochodzących z mienia pomieckiego i podworskiego.

Ministerstwo Kultury i Sztuki przystąpiło do ostatecznego uregulowania sprawy zabezpieczenia zabytków ruchomych, pochodzących z mienia pomieckiego i podworskiego.