

## REGULAMIN KONKURSU

### § 1

#### Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa warunki, na jakich odbywa się konkurs dla młodzieży pt. **„Lekcja Historii - odkrywamy rolniczą przeszłość i kulturę wiejską Częstochowy”**, zwany dalej: „Konkursem”.
2. Konkurs polega na **wykonaniu filmu przedstawiającego tematykę rolniczej przeszłości i kultury wiejskiej Częstochowy**.
3. Organizatorem konkursu jest Śląski Oddział Regionalny Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa, ul. Jana III Sobieskiego 7, 42-200 Częstochowa, zwany dalej: „Organizatorem”.  
**Honorowy Patronat nad konkursem objął Pan Szymon Giżyński Posel na Sejm RP, Wiceminister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.**
4. Konkurs, o którym mowa w niniejszym Regulaminie, skierowany jest do **samodzielnych uczniów/uczennic lub grup składających się z dwóch uczniów/uczennic szkół ponadpodstawowych (Liceum, Technikum, Branżowa Szkoła I i II Stopnia)** z Częstochowy, powiatu częstochowskiego i powiatu kłobuckiego, zwanych dalej: „Uczestnikami” lub „Uczestnikami Konkursu”. „Uczestnicy” muszą podpisać zgodę na udział w Konkursie oraz na przetwarzanie jego danych osobowych. „Uczestnicy” niepełnoletni muszą posiadać podpisaną zgodę rodzica/opiekuna prawnego na udział w Konkursie oraz na przetwarzanie jego danych osobowych. Ilekroć w regulaminie jest mowa o:
  - a) Formularzu – należy przez to rozumieć, formularz zgłoszeniowy, stanowiący **Załącznik nr 1** do regulaminu konkursu **dotyczący Uczestników niepełnoletnich lub Załącznik nr 1.1 dotyczący uczestników pełnoletnich**.
  - b) Zgłoszeniu – należy przez to rozumieć nadesłany w terminie, o którym mowa w §6 ust. 3 regulaminu wypełniony oraz podpisany formularz wraz z Załącznikami.
  - c) Laureatach – należy przez to rozumieć Uczestników, którzy otrzymali nagrody określone w §8 regulaminu.
5. Uczestnik oraz/lub rodzic/opiekun prawny Uczestnika konkursu podpisując zgłoszenie na warunkach określonych w regulaminie, potwierdzają, że zapoznali się z treścią regulaminu i akceptują jego treść w całości.

### § 2

#### Temat i cel konkursu

1. Konkurs ogłoszony jest pod hasłem: **„Lekcja Historii - odkrywamy rolniczą przeszłość i kulturę wiejską Częstochowy”**, dotyczącym rolnictwa, ogrodnictwa i życia wiejskiego podczęstochowskich miejscowości, osad i osiedli, które obecnie znajdują się w granicach administracyjnych miasta Częstochowa a nie wchodziły w jego skład przed rokiem 1882, wymienionych w §11.
2. Cele konkursu:
  - a) Pogłębianie wiedzy i kształtowanie zainteresowań rolniczą i wiejską historią Częstochowy.
  - b) Kształtowanie patriotyzmu lokalnego.
  - c) Rozwijanie umiejętności wyszukiwania i korzystania z informacji zawartych w różnych źródłach.
  - d) Zwrócenie uwagi młodzieży na konieczność zachowania pamięci o przeszłości.
  - e) Rozbudzenie kreatywności i wiary we własne możliwości.
  - f) Budzenie zainteresowania różnymi technikami filmowania.

### § 3

#### Zasady konkursu

1. Uczestnicy oraz ich rodzice/opiekunowie prawni zobowiązani są do akceptacji następujących warunków Konkursu:
  - a) zapoznania się z regulaminem i wyrażenia zgody na określone w nim zasady,
  - b) dostarczenia Organizatorowi kompletnego zgłoszenia w terminie i o czasie określonym w §5 ust. 1 regulaminu,
  - c) posiadania nieograniczonych autorskich praw majątkowych, osobistych i wyłącznych do filmu.
2. Uczestnicy, którzy nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, lub których filmy będą naruszały przepisy prawa, zasady dobrych obyczajów lub dobra osobiste osób trzecich, zostaną automatycznie zdyskwalifikowani, a ich zgłoszenia ulegną zniszczeniu.
3. Konkurs odbywać się będzie korespondencyjnie, poprzez przesyłanie filmów na poniższy adres:  
Śląski Oddział Regionalny  
Agencja Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa  
ul. Jana III Sobieskiego 7  
42-200 Częstochowa

### §4

#### Zgłoszenie udziału w Konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest dostarczenie drogą pocztową do Organizatora Konkursu **filmu przedstawiającego tematykę rolniczej przeszłości i kultury wiejskiej Częstochowy**, z opisem na zewnętrznej stronie/etykiecie płyty CD/DVD/pendrive zawierającym: tytuł filmu, datę oraz miejsce jego montażu wraz z następującymi załącznikami:
  - a) **W przypadku Uczestnika pojedynczego:**
    1. **Załącznik nr 1** do formularza, zawierający:
      - imię i nazwisko, wiek, adres do korespondencji, numer telefonu i adres e-mail a w przypadku rodzica lub opiekuna prawnego imię i nazwisko, wiek, adres do korespondencji, numer telefonu i adres e-mail
    2. **Załącznik nr 2** do formularza, zawierający w przypadku **Uczestnika niepełnoletniego:**
      - zgodę rodzica/opiekuna prawnego na udział dziecka/podopiecznego (Uczestnika konkursu) w Konkursie,
      - zgodę rodzica/opiekuna prawnego na przetwarzanie przez ARiMR danych osobowych dziecka/podopiecznego (Uczestnika konkursu) w Konkursie,
      - zgodę rodzica/opiekuna prawnego na przetwarzanie przez ARiMR jego danych osobowych w związku z udziałem jego dziecka/podopiecznego w Konkursie,
      - zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika Konkursu (w przypadku zamieszczenia zdjęcia w serwisie Facebook Śląskiego OR ARiMR w serwisie Facebook Centrali ARiMR i na stronie internetowej [www.gov.pl/web/arimr](http://www.gov.pl/web/arimr),
      - zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika Konkursu w serwisie YouTube Centrali ARiMR
    - oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną w zakresie przetwarzania danych osobowych Uczestnika Konkursu i przedstawiciela ustawowego dziecka (rodzica/opiekuna prawnego) przez ARiMR,
    3. **Załącznik nr 2.1** do formularza, zawierający w przypadku **Uczestnika pełnoletniego:**
      - zgodę na udział Uczestnika konkursu w Konkursie,
      - zgodę na przetwarzanie przez ARiMR danych osobowych Uczestnika konkursu w Konkursie,
      - zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika Konkursu (w przypadku zamieszczenia zdjęcia w serwisie Facebook Śląskiego OR ARiMR w serwisie Facebook Centrali ARiMR i na stronie internetowej [www.gov.pl/web/arimr](http://www.gov.pl/web/arimr),
      - zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika Konkursu w serwisie YouTube Centrali ARiMR

- oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną w zakresie przetwarzania danych osobowych Uczestnika Konkursu i przedstawiciela ustawowego dziecka (rodzica/opiekuna prawnego) przez ARiMR,
- 4. **Załącznik nr 3** do formularza - w przypadku **Uczestnika niepełnoletniego** - zawierający zgodę na przeniesienie praw autorskich na Organizatora Konkursu.
- 5. **Załącznik nr 3.1** do formularza - w przypadku **Uczestnika pełnoletniego** - zawierający zgodę na przeniesienie praw autorskich na Organizatora Konkursu.

**b) W przypadku Uczestnika grupowego:**

1. **Załącznik nr 1.1** do formularza, zawierający:
    - imię i nazwisko, wiek, adres do korespondencji, numer telefonu i adres e-mail a w przypadku rodzica lub opiekuna prawnego imię i nazwisko, wiek, adres do korespondencji, numer telefonu i adres e-mail
  2. **Załącznik nr 2** do formularza, zawierający w przypadku **Uczestnika niepełnoletniego**:
    - zgodę rodzica/opiekuna prawnego na udział dziecka/podopiecznego (Uczestnika konkursu) w Konkursie,
    - zgodę rodzica/opiekuna prawnego na przetwarzanie przez ARiMR danych osobowych dziecka/podopiecznego (Uczestnika konkursu) w Konkursie,
    - zgodę rodzica/opiekuna prawnego na przetwarzanie przez ARiMR jego danych osobowych w związku z udziałem jego dziecka/podopiecznego w Konkursie,
    - zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika Konkursu (w przypadku zamieszczenia zdjęcia w serwisie Facebook Śląskiego OR ARiMR w serwisie Facebook Centrali ARiMR i na stronie internetowej [www.gov.pl/web/arimr](http://www.gov.pl/web/arimr),
    - zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika Konkursu w serwisie YouTube Centrali ARiMR
    - oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną w zakresie przetwarzania danych osobowych Uczestnika Konkursu i przedstawiciela ustawowego dziecka (rodzica/opiekuna prawnego) przez ARiMR,
  3. **Załącznik nr 2.1** do formularza, zawierający w przypadku **Uczestnika pełnoletniego**:
    - zgodę na udział Uczestnika konkursu w Konkursie,
    - zgodę na przetwarzanie przez ARiMR danych osobowych Uczestnika konkursu w Konkursie,
    - zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika Konkursu (w przypadku zamieszczenia zdjęcia w serwisie Facebook Śląskiego OR ARiMR w serwisie Facebook Centrali ARiMR i na stronie internetowej [www.gov.pl/web/arimr](http://www.gov.pl/web/arimr),
    - zgodę na wykorzystanie wizerunku Uczestnika Konkursu w serwisie YouTube Centrali ARiMR
    - oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną w zakresie przetwarzania danych osobowych Uczestnika Konkursu i przedstawiciela ustawowego dziecka (rodzica/opiekuna prawnego) przez ARiMR,
  4. **Załącznik nr 3** do formularza - w przypadku **Uczestnika niepełnoletniego** - zawierający zgodę na przeniesienie praw autorskich na Organizatora Konkursu.
  5. **Załącznik nr 3.1** do formularza - w przypadku **Uczestnika pełnoletniego** - zawierający zgodę na przeniesienie praw autorskich na Organizatora Konkursu.
2. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest dostarczenie do Organizatora oryginału filmu wraz z Formularzem zgłoszeniowym i pozostałymi Załącznikami.
  3. **Niewyrażenie jakiegokolwiek zgody na przetwarzanie danych osobowych zawartych w Załącznikach skutkuje niedopuszczeniem do selekcji konkursowej.**

§5

**Wymagania dotyczące zgłoszeń**

1. Zadaniem konkursowym jest **wykonanie filmu przedstawiającego tematykę rolniczej przeszłości i kultury wiejskiej Częstochowy**, zwanego dalej filmem, o długości maksymalnie 10 minut, w dowolnej technice i formie filmowej, „**Lekcja Historii - odkrywamy rolniczą przeszłość i kulturę wiejską Częstochowy**”.
2. Do konkursu Uczestnik może zgłosić jeden film.



3. Filmowi nagraniu na płytę CD/DVD/pendrive powinien towarzyszyć opis zawierający: tytuł, imię i nazwisko Uczestników konkursu i/lub reprezentujących ich rodziców/opiekunów prawnych. Do zgłoszonego filmu należy załączyć wypełniony formularz zgłoszeniowy, stanowiący **Załącznik nr 1 do regulaminu konkursu dotyczący Uczestników niepełnoletnich lub Załącznik nr 1.1 dotyczący uczestników pełnoletnich**. W formularzu zgłoszeniowym należy podać dane Uczestnika konkursu, takie jak: imię i nazwisko, rok urodzenia, oraz dane rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika konkursu: imię i nazwisko oraz dane kontaktowe w postaci: adresu do korespondencji, numeru telefonu oraz adresu e-mail. Formularz zgłoszeniowy musi być czytelnie wypełniony i podpisany. Osobę niepełnoletnią reprezentuje rodzic/opiekun prawny, dlatego Formularz zgłoszeniowy musi zostać własnoręcznie podpisany przez Uczestnika Konkursu, który ukończył 13 roku życia i osobę go reprezentującą.
4. Niezbędnym elementem tej formy udziału w Konkursie jest dbałość o przestrzeganie praw autorskich do wykorzystanych w prezentacji materiałów. Dlatego też na końcu filmu powinna być zamieszczona pełna notka bibliograficzna dotycząca prezentowanych treści wg przyjętego powszechnie schematu bibliografii tj.: imię i nazwisko autora, tytuł pracy, rok wydania, strona/y; w przypadku strony internetowej, należy podać jej pełny adres; jeżeli są to materiały rodzinne również należy to opisać.
5. Do konkursu przyjmujemy filmy wcześniej nieprezentowane.
6. Film nie może przekroczyć 10 minut (całkowity czas nagrania), może być wykonany dowolną techniką przy użyciu kamery video, aparatu fotograficznego, smartfona itp. i zapisany na płycie CD, DVD lub pendrive.
7. Selekcja filmów konkursowych obejmuje wyłącznie filmy zgłoszone w terminie i na zasadach określonych przez niniejszy regulamin.
8. Warunkiem dopuszczenia filmu do selekcji jest kompletne wypełnienie Formularza Zgłoszeniowego filmu oraz przesłanie kopii Full HD (1920x1080) filmu w formacie MP4. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia filmu do Konkursu z powodu wadliwej jakości technicznej. W razie niedotrzymania terminu przez Uczestnika, niedokładnego wypełnienia Formularza Zgłoszeniowego lub niedopełnienia innych wymogów formalnych, Organizator nie ma obowiązku dopuszczenia filmu do selekcji.
9. Organizator nie pobiera opłaty za zgłoszenie filmu.
10. Uczestnicy ponoszą wszelką odpowiedzialność za przesłany film. Uczestnicy gwarantują, że film jest oryginalny i wolny od wad prawnych oraz, że nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności, że Uczestnicy dysponują prawami autorskimi do filmu oraz jego poszczególnych elementów uprawniających do zgłoszenia. W przypadku wyjścia na jaw okoliczności, iż Uczestnicy nie dysponowali w/w uprawnieniami, zobowiązani oni będą do naprawienia Organizatorowi wszelkich szkód powstałych z tego tytułu oraz do zaspokojenia wszelkich roszczeń osób trzecich w związku z naruszeniem ich praw, a w szczególności praw autorskich. W przypadku, gdy osoba trzecia wytoczy przeciwko Organizatorowi proces o naruszenie jakichkolwiek praw do filmu, w szczególności praw autorskich lub dóbr osobistych, Uczestnicy zobowiązani będą pokryć koszty zastępstwa procesowego, koszty sądowe oraz zapłacić zasądzone odszkodowanie lub koszty polubownego załatwienia sprawy.
11. Uczestnik zobowiązany jest również do dysponowania prawami autorskimi do muzyki wykorzystanej w filmie. §5 ust. 10 Regulaminu stosuje się odpowiednio.

## §6

### Terminy

1. Zgłoszenia do Konkursu będą przyjmowane korespondencyjnie **do 15 września 2023 r.** na adres:  
Śląski Oddział Regionalny  
Agencja Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa  
ul. Jana III Sobieskiego 7, 42-200 Częstochowa  
oraz na adres email:  
OR12\_Sekretariat@arimr.gov.pl
2. O zachowaniu terminu decyduje data wpływu na Kancelarię Śląskiego Oddziału Regionalnego Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa w Częstochowie.
3. **Termin przesyłania filmów upływa 15 września 2023 r.**
4. Laureaci zostaną powiadomieni o wynikach Konkursu telefonicznie na numer telefonu wskazany w ogłoszeniu w terminie **do 30 września 2023 r.**
5. Wyniki zostaną zamieszczone na stronie <https://www.gov.pl/web/arimr/konkursy-regionalne4>.
6. Wręczenie nagród nastąpi **do 15 października 2023 r.** Laureaci konkursu zostaną powiadomieni przez Organizatora konkursu o miejscu, sposobie i warunkach przekazania nagród.

## §7

### Kryteria wyboru Laureatów

1. Przy ocenie filmów konkursowych komisja konkursowa weźmie pod uwagę:
  - a) zgodność z tematyką konkursu i jej trafne przedstawienie (max. 5 pkt);
  - b) oryginalność i pomysłowość w przedstawieniu tematu konkursu (max. 3 pkt);
  - c) walory artystyczne filmu (max. 2 pkt).
2. Każdy z Członków minimum 3-osobowej Komisji Konkursowej ocenia zakodowane poprzez nadanie im odpowiedniego numeru filmy konkursowe, według kryteriów zawartych w pkt 1. O wygranej zadecyduje łączna suma punktów przyznana w ramach kryteriów od wszystkich Członków Komisji. W przypadku równej liczby punktów otrzymanej przez filmy konkursowe, decyduje głos Przewodniczącego Komisji. Z posiedzenia Komisji sporządza się protokół, a zawarte w nim postanowienia i werdykty są ostateczne.

## §8

### Nagrody

1. Laureaci konkursu zostaną uhonorowani następującymi nagrodami rzeczowymi, ufundowanymi przez Śląski Oddział Regionalny ARiMR.
  - a) I miejsce – jedna nagroda rzeczowa o wartości do 2000 zł brutto dla Uczestnika samodzielnego lub dwie nagrody rzeczowe o wartości do 1000 zł brutto dla każdej osoby z grupy dwuosobowej,
  - b) II miejsce – jedna nagroda rzeczowa o wartości do 1600 zł brutto dla Uczestnika samodzielnego lub dwie nagrody rzeczowe o wartości do 800 zł brutto dla każdej osoby z grupy dwuosobowej,
  - c) III miejsce – jedna nagroda rzeczowa o wartości do 1200 zł brutto dla Uczestnika samodzielnego lub dwie nagrody rzeczowe o wartości do 600 zł brutto dla każdej osoby z grupy dwuosobowej.
2. Maksymalna pula nagród rzeczowych ufundowanych przez Śląski Oddział Regionalny ARiMR wyniesie do 4800 zł brutto.
3. Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa Oddział Terenowy w Częstochowie przewidział dodatkowe nagrody rzeczowe.
4. Nagrody zostaną przekazane Laureatom Konkursu w bezpiecznej formie.
5. Wolna od podatku, zgodnie z ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych art. 21 ust. 1 pkt 68, jest wartość wygranych w konkursach i grach organizowanych i emitowanych (ogłaszanych) przez środki masowego przekazu (prasa, radio i telewizja) oraz konkursach z dziedziny nauki,

kultury, sztuki, dziennikarstwa i sportu, a także nagród związanych ze sprzedażą premią towarów lub usług - jeżeli jednorazowa wartość tych wygranych lub nagród nie przekracza kwoty 2000 zł; zwolnienie od podatku nagród związanych ze sprzedażą premią towarów lub usług nie dotyczy nagród otrzymanych przez podatnika w związku z prowadzoną przez niego pozarolniczą działalnością gospodarczą, stanowiących przychód z tej działalności.

6. W przypadku spełnienia przesłanek wymienionych w przywołanym powyżej przepisie obowiązek podatkowy nie powstaje.
7. Laureaci nie mogą żądać wymiany nagrody na inną ani żądać wymiany nagrody na jej równowartość w gotówce.
8. Organizator nie będzie ponosił jakiegokolwiek odpowiedzialności za wady fizyczne przyznawanych nagród (odpowiedzialności z tytułu rękojmi i gwarancji). Wszelkie roszczenia związane z wadami fizycznymi rzeczy wydanych w formie nagród powinny być zgłaszane bezpośrednio gwarantowi lub sprzedawcy, od którego Organizator nabył nagrody.

## §9

### **Przetwarzanie danych osobowych**

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników jest Agencja Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa z siedzibą w Warszawie, Al. Jana Pawła II 70, 00-175 Warszawa. Z Administratorem można kontaktować się poprzez e-mail: [info@arimr.gov.pl](mailto:info@arimr.gov.pl) lub pisemnie na adres korespondencyjny Centrali Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa: ul. Poleczki 33, 02-822 Warszawa.
2. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej RODO).
3. Administrator danych osobowych wyznaczył inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: [iod@arimr.gov.pl](mailto:iod@arimr.gov.pl).
4. Dane osobowe uczestników i zwycięzcy będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu na podstawie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych (art. 6 ust. 1 lit a RODO).
5. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w Konkursie. Konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości wzięcia przez dziecko udziału w konkursie.
6. Uczestnikom konkursu, którzy podają dane osobowe przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje prawo do:
  - a) sprostowania danych,
  - b) usunięcia danych,
  - c) ograniczenia przetwarzania danych,
  - d) przenoszenia danych,
  - e) wniesienia sprzeciwu,
  - f) cofnięcia zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody w dowolnym momencie nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane:
  - a) imię i nazwisko oraz wiek Uczestnika,
  - b) imię i nazwisko Opiekuna Prawnego,
  - c) telefon kontaktowy i adres korespondencyjny.

8. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Uczestnik konkursu zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania (także w mediach) o wynikach konkursu.
10. Organizator oświadcza, iż dane Uczestników konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
11. Dane uczestników konkursu nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przepisów przewidzianych przepisami prawa.
12. Dane uczestników konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
13. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyko naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z:
  - a) przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia,
  - b) utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych,
  - c) nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.
14. W momencie usunięcia danych Uczestnik traci możliwość Uczestnictwa w Konkursie.

## §10

### Postanowienia końcowe

1. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie <https://www.gov.pl/web/arimr/konkursy-regionalne4>.
2. Organizator nie zwraca dostarczonych oryginałów filmów. Uczestnik Konkursu przenosi nieodpłatnie na Agencję Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa **autorskie prawa majątkowe** do filmu zgłoszonego do Konkursu wraz z prawami zależnymi w zakresie wskazanym w *Oświadczeniu o prawach autorskich i nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na Organizatora Konkursu*, stanowiącym **Załącznik nr 3 do regulaminu konkursu dotyczący Uczestników niepełnoletnich lub Załącznik nr 3.1 dotyczący uczestników pełnoletnich** do Formularza zgłoszeniowego (podpisany własnoręcznie). Organizator zastrzega sobie prawo do zrezygnowania z wykorzystania filmu pomimo jej nagrodzenia/wyróżnienia. Niniejsze prawo do rezygnacji dotyczy również filmów, które nie zostały nagrodzone/wyróżnione.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody spowodowane opublikowaniem nieprawdziwych danych osobowych bądź innych nieprawdziwych informacji podanych w Formularzu zgłoszeniowym.
4. Wszelkie sprawy, które nie zostały uwzględnione w Regulaminie, rozstrzyga Organizator, na co Uczestnik oraz jego rodzic lub opiekun prawny wyraża zgodę. Jednocześnie zaznaczyć należy, że w sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian regulaminowych w przypadku małej ilości nadesłanych filmów.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość wykorzystania zwycięskich filmów poprzez zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych ARiMR, podczas publicznych prezentacji, na targach,



wystawach i innych imprezach o charakterze niekomercyjnym organizowanych przez ARiMR, dotyczących realizacji przez ARiMR zadań określonych przepisami prawa.

7. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo skrócenia lub przedłużenia czasu trwania konkursu.
8. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do innego podziału nagród i do zmiany terminów rozstrzygnięcia konkursu, co zostanie ogłoszone na stronie <https://www.gov.pl/web/arimr/konkursy-regionalne4>
9. Biorąc udział w konkursie, Uczestnik akceptuje zasady niniejszego Regulaminu.
10. Udział w konkursie jest bezpłatny.
11. Koordynatorem konkursu na wykonanie filmu pn. „Lekcja Historii - odkrywamy rolniczą przeszłość i kulturę wiejską Częstochowy” jest Rafał Michalski – inspektor na Samodzielnym stanowisku pracy ds. informacji i promocji w Śląskim Oddziale Regionalnym Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa w Częstochowie, tel. 34 378 29 64, e-mail: [rafal.michalski@arimr.gov.pl](mailto:rafal.michalski@arimr.gov.pl).

## §11

### Wykaz miejscowości włączonych do Częstochowy od roku 1882

#### 1882 – Kule

#### 1895 – Zawodzie

#### 13 III 1928 roku

##### - z gminy wiejskiej Huta Stara do miasta Częstochowa przyłączono:

- osadę Młynarską Bór-Kazimierzów
- grunty majątku Błeszno drobnych właścicieli (Ostatni Grosz)
- osadę fabryczną Raków

##### - z gminy Grabówka do miasta Częstochowa przyłączono:

- wieś Lisiniec Stary
- wieś i kolonię Lisiniec Nowy
- wieś Kamień
- osadę fabryczną Stradom
- hutę szkła na Zaciszu
- folwark Stradom, Kazimierzowice, Stradom-Józefów, Stradom-Cegielnia, Koszary na Stradomiu

##### - z gminy Olsztyn do miasta Częstochowa przyłączono:

- osadę Mirów

#### 1 VI 1930 roku

##### - z gminy Grabówka do miasta Częstochowa przyłączono:

- folwark Kamień

##### - z gminy Huta Stara

- osadę Błeszno II
- osadę młynarską Dąbie

#### 12 VI 1952 roku





**- z gminy Rędziny**

- gromada Mirów Stary i gromada Kręciwilk

**- z gminy Wrzosowa**

- gromada Błeszno, część gromady Brzeziny Małe

**- z gminy Grabówka**

- gromada Liszka Górna, gromada Wyczerpy, gromada Zacisze

**1 stycznia 1977 roku**

- włączono do Częstochowy następujące wsie:

- Gnaszyn Górny, Gnaszyn Dolny, Grabówka, Kawodrza Dolna, Wielki Bór, Dźbów, Kuźnica, Brzeziny Małe, Brzeziny Wielkie, Rząsawy, Wyczerpy Górne, Zagajnik.

§12

**Proponowana literatura przedmiotu (bibliografia)**

**Biblioteka Publiczna im. dr Władysława Biegańskiego w Częstochowie:**

1. AGROEKOLOGICZNE warunki produkcji rolnej Wyżyny Częstochowskiej / Leonard Langhamer. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1984. - 38 s.: tab., mapy; 21 cm. OIR-585
2. BŁESZNO: Vademecum dzielnicy Częstochowy / redakcja Juliusz Sętowski. - Częstochowa: Muzeum Częstochowskie, 2022 - 121 stron: fotografie; 21 cm. OIR-6169
3. CZĘSTOCHOWSKI strój ludowy / Regina Rok. - Częstochowa: Muzeum Częstochowskie, 1998. - 89 s., [37] s. tabl.: fot., rys.; 24 cm. OIR-3190
4. GNASZYN. - Częstochowa: „Garmond”, 2001. - 14 s.: il.; 21 cm. OIR-3588
5. LUD wsi Stradomia pod Częstochową: szkic etnograficzny / Michał Rawicz Witanowski. // W: Region jurajski w piśmiennictwie polskim od XV wieku do początków XX wieku. - Częstochowa, 2004. - S. 111-125. OIR-4272
6. LUD wsi Stradomia pod Częstochową: szkic etnograficzny / Michał Rawicz Witanowski. - Kraków: Akademia Umiejętności, 1893. - 61 k.; nuty, rys.; 21 cm. - (Zbiór wiadomości do antropologii krajowej; T. 17). OIR-1942 Nadbitka
7. MAŁA encyklopedia Częstochowy / Bogdan Snoch. - Częstochowa: Towarzystwo Przyjaciół Częstochowy, 2002. - 208 s.: fot.; 30 cm. OIR-3715, 3716
8. MELODIE i pieśni weselne z okolic Częstochowy zebrane przez Koło Krajoznawcze Gimn. Państw. im. H. Sienkiewicza w Częstochowie. // Ziemia Częstochowska. - T. 2 (1938) s. 204-220. OIR
9. OBRZĘDY i pieśni weselne w powiecie częstochowskim / Zdzisław Wróbel. // Ziemia Częstochowska. - T. 2 (1938) s. 139-203. OIR

10. RAKÓW: dzieje częstochowskiej dzielnicy: dziedzictwo historyczne i kulturowe na przestrzeni wieków. T. 1-2 / Roman Sitkowski; [redakcja naukowa dr Andrzej Kuśnierczyk]. - Raków; Częstochowa: Muzeum Częstochowskie: Stowarzyszenie "Pokolenia", 2019. - 2 T. (621 stron): ilustracje; 25 cm.  
OIR-5908
11. ŚRODOWISKO przyrodnicze / Władysław Adam Nowak. // W: Częstochowa: dzieje miasta i klasztoru jasnogórskiego. Cz. 1: Okres staropolski. - Częstochowa, 2002. - S. 17-54.  
OIR - 3767/1, 4347/1
12. TYSIĄCLECIE: Vademecum dzielnicy Częstochowy / redakcja Juliusz Sętowski. - Częstochowa: Muzeum Częstochowskie, 2020 - 104 strony: ilustracje; 21 cm.  
OIR-6070, 6071
13. Z DZIEJÓW miejscowości, które stały się dzielnicami Częstochowy / Bogdan Snoch. // Almanach Częstochowy - (2013) s. 23-32.  
OIR
14. ZAMKI drewniane w okolicach Częstochowy: materiał zebrano i opracowało Koło Krajoznawcze gimn. Państw. im. H. Sienkiewicza w Częstochowie. // Ziemia Częstochowska. - T. 2 (1938) s. 221-224. OIR
15. ZWYCZAJE i obyczaje ludu częstochowskiego / Zdzisław Wróbel // Ziemia Częstochowska. - T. 1 (1934) s. 117-171.  
OIR
16. „LUD okoliczny” w dziele „CZĘSTOCHOWA” Włodzimierza Trąpczyńskiego z 1909 r. / Robert Sikorski. // Almanach Częstochowy (listopad 2011) s. 244-247.
17. WYPRAWA na Zawodzie w roku 1909 w świetle „Gazety Częstochowskiej” / Robert Sikorski. // Almanach Częstochowy (listopad 2010) s. 295-301.
18. AGROEKOLOGICZNE warunki produkcji rolnej Wyżyny Częstochowskiej / Leonard Langhamer. - Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1984. - 38 s.: tab., mapy; 21 cm.
19. Goniec Częstochowski z lat 1906 – 1933
20. Życie Częstochowy z lat 1947 – 1977
21. Głos Narodu z lat 1945 – 1947

### Ośrodek Dokumentacji Dziejów Częstochowy:

1. KATALOG drzew i krzewów owocowych szkółek gospodarstwa ogrodniczego Mieczysława Bolesława Hoffmana w Częstochowie - wydane po 1927 roku
2. ZIEMIANYE Tysiąclecia. Dzielnicę Tysiąclecie wzniesiono na terenie kilku dużych posiadłości / Tomasz Haładaj // Gazeta Wyborcza (26 maja 2008) str. 4
3. CZĘSTOCHOWSKIE Towarzystwo Rolnicze / W. Szatkowski // Monografia przemysłu częstochowskiego s. 30
4. CZĘSTOCHOWSKIE Towarzystwo Rolnicze / Handlowiec. Kalendarz (1913) s. 205, (1915) s. 306
5. CZĘSTOCHOWSKIE Towarzystwo Rolnicze / „Gazeta Częstochowska” (1909) nr 142, s. 9
6. CZĘSTOCHOWSKIE Towarzystwo Rolnicze / Goniec Częstochowski (1913) nr 35, s. 3
7. CZĘSTOCHOWSKIE Stowarzyszenie Rolnicze / W. Szatkowski // Monografia przemysłu częstochowskiego (1914) s. 30
8. CZĘSTOCHOWSKIE Koło Ziemianek / K. Łągiewka // Ziemiaństwo powiatu częstochowskiego (Częstochowa 2003) s. 40-44 (praca magisterska, mps w archiwum AJD)
9. CZĘSTOCHOWSKIE Koło Ziemianek / K. Łągiewka // Ziemiaństwo powiatu częstochowskiego // „Goniec Częstochowski” (1912) (nr nr 51, 104, 285, 347)



10. FERMA żydowska ogrodnicza / Historia rozwoju ogrodnictwa regionu częstochowskiego / Bogdan Jastrzębski // (Częstochowa 1983) s. 51, 52
11. FERMA żydowska ogrodnicza / Historia rozwoju ogrodnictwa regionu częstochowskiego // Przewodnik po Częstochowie i okolicy (Warszawa 1909) s. 184
12. FERMA żydowska ogrodnicza / Historia rozwoju ogrodnictwa regionu częstochowskiego // Ekspres Częstochowski (1929), nr 144, s. 3
13. HISTORIA rozwoju ogrodnictwa regionu częstochowskiego / Bogdan Jastrzębski // (Częstochowa 1983) s. 51, 52
14. Fotografia / Bernatowizna // prawdopodobnie początek XX wieku
15. Fotografia / Bernatowizna // prawdopodobnie początek XX wieku
16. Stare Blesno wyjazd do chrztu, 23 II 1937, podpisane: zdjęcia Irena Solińska

**Wystawa czasowa w Muzeum Częstochowskim - w Ratuszu -  
pt. „Blesno. Z dziejów częstochowskiej dzielnicy.” - czynna do 21.05.2023 r.**

**Archiwum Państwowe w Częstochowie:**

ul. Rejtana 13, 42-202 Częstochowa,  
telefon: (34) 363-82-31;  
email: [kancelaria@czestochowa.ap.gov.pl](mailto:kancelaria@czestochowa.ap.gov.pl);  
strona internetowa: [www.czestochowa.ap.gov.pl](http://www.czestochowa.ap.gov.pl)

Zespoły archiwalne, w których znajdują się materiały archiwalne dotyczące rolnictwa obszarów podmiejskich, mapy i plany dotyczące obszarów, które zostały włączone do miasta Częstochowy:

- zespół nr 8/1 Akta miasta Częstochowy z lat 1759-1948

Zespół zawiera m.in. akta związane ze zmianą granic miasta Częstochowy w okresie międzywojennym

- sygn. 5024 [Uchwały wiejskie wsi włączonych do miasta Częstochowy] z lat 1914-1923,

- sygn. 9241 Zmiana granic miasta i tereny przyłączone. Tom I, II i III z lat 1920-1935,

- sygn. 9242 Pomiary miasta i ustalenie granic z lat 1924-1934.

Link do spisu zespołu na stronie [szukajwarchiwach.gov.pl](http://szukajwarchiwach.gov.pl):

<https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/zespol/-/zespol/71857>

- zespół nr 8/59 Zbiór afiszy i druków z terenu miasta Częstochowy i powiatu częstochowskiego z lat 1890-1989

Zespół zawiera m.in. ogłoszenia i obwieszczenia o rejestracji koni, bydła, owiec i kóz oraz świń, wozów czterokołowych i uprzęży, obrotu mięsem i wędlinami.

Link do spisu zespołu na stronie [szukajwarchiwach.gov.pl](http://szukajwarchiwach.gov.pl):

<https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/zespol/-/zespol/75125>

- zespół nr 8/65 Akta gminy Grabówka z lat 1881-1939

Zespół zawiera m.in. materiały dotyczące statystki z produkcji rolnej, młynów, zakładów



rzemieślniczych, spisy koni, bydła, spisy majątków, przyłączenia do miasta Częstochowy miejscowości wchodzących w skład gminy Grabówka.

Link do spisu zespołu na stronie [szukajwarchiwach.gov.pl](http://szukajwarchiwach.gov.pl):

<https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/zespolel/zespolel/75130>

- zespół nr 8/75 Akta gminy Wrzosowa z lat 1938-1941

Zespół zawiera m.in. informacje o stanie rolnictwa, statystyka rolnicza, wykazy koni, bydła, gospodarstw rolnych.

Link do spisu zespołu na stronie [szukajwarchiwach.gov.pl](http://szukajwarchiwach.gov.pl):

<https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/zespolel/zespolel/75135>

Dostęp do wybranych materiałów archiwalnych możliwy jest w Czytelni Akt Archiwum, która czynna jest od poniedziałku do piątku w godzinach 7.30-14.30 (istnieje możliwość korzystania z Czytelni Akt w środę do godziny 17.00 po wcześniejszym umówieniu wizyty).

#### **Sposób poszukiwania materiałów na stronie internetowej**

[https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/strona\\_glowna](https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/strona_glowna)

Należy wybrać zakładkę „Lista zespołów”

na przykład:

zespół nr 8/65 Akta gminy Grabówka z lat 1881-1939

<https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/zespolel/zespolel/75130>

zespół nr 8/75 Akta gminy Wrzosowa z lat 1938-1941

<https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/zespolel/zespolel/75135>

#### **Internet:**

Bibliografia regionalna - Biblioteka Publiczna im. dr Władysława Biegańskiego w Częstochowie

<https://katalog.biblioteka.czest.pl/sowacgi.php?KatID=8>

<http://biblioteka.czest.pl/zbiory-zdigitalizowane/>

Słownik Historyczno-Geograficzny ziem polskich w Średniowieczu

<http://www.slownik.ihpan.edu.pl/index.php>

Słownik geograficzny Królestwa Polskiego

[https://pl.wikipedia.org/wiki/S%C5%82ownik\\_geograficzny\\_Kr%C3%B3lestwa\\_Polskiego](https://pl.wikipedia.org/wiki/S%C5%82ownik_geograficzny_Kr%C3%B3lestwa_Polskiego)

Słownik geograficzny Królestwa Polskiego i innych krajów słowiańskich

[http://dir.icm.edu.pl/pl/Slownik\\_geograficzny/](http://dir.icm.edu.pl/pl/Slownik_geograficzny/)

<http://mbc.malopolska.pl/publication/113>

<https://szukajwslownikach.uw.edu.pl/slownik-geograficzny/>



Lud wsi Stradomia (pod Częstochową). Szkic etnograficzny (1893) w bibliotece Polona

<https://polona.pl/item/lud-wsi-stradomia-pod-czestochowa-szkic-etnograficzny,Njc4NzIyOTk/4/#info:metadata>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100063714003570>

Zachęcamy do korzystania z innych źródeł dotyczących tematu konkursu.