

KLASA I c4 :

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
		15.00-15.45	Kształcenie słuchu I CYKL 4			15.00-15.45	Kształcenie słuchu I CYKL 4		

KLASA III c4 :

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
		16.00-16.45	Kształcenie słuchu III CYKL 4			16.00-16.45	Kształcenie słuchu III CYKL 4		
		16.45-17.30	Audycje muzyczne III CYKL 4						

		18.30-20.00	CHÓR STARSZY	18.30-20.00	ORKIESTRA -dęte	18.30-20.00	CHÓR MŁODSZY*	18.30-20.00	ORKIESTRA - tutti

* Klasa III c4 będzie w roku 2023/2024 śpiewać w CHÓRZE STARSZYM. Możliwy jest przydział danego ucznia do Chóru Młodszego biorąc pod uwagę jego wiek, możliwości głosowe lub czasowe.

KLASA II c4 :

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
15.30-16.15	Kształcenie słuchu Ila CYKL 4								
16.15-17.00	Wiedza o muzyce Ila+b CYKL 4								
17.00-17.45	Kształcenie słuchu Ilb CYKL 4					16.45-17.30	Kształcenie słuchu Ilb CYKL 4		
						17.40-18.25	Kształcenie słuchu Ila CYKL 4		
		18.30-20.00	CHÓR STARSZY*	18.30-20.00	ORKIESTRA - dęte	18.30-20.00	CHÓR MŁODSZY	18.30-20.00	ORKIESTRA tutti

* Klasa II c4 będzie w roku 2023/2024 śpiewać w CHÓRZE MŁODSZYM. Możliwy jest przydział danego ucznia do Chóru Starszego biorąc pod uwagę wiek, jego możliwości głosowe lub czasowe.

Podział klasy II cyklu czteroletniego na grupy: (zmiany między klasami Ila i Ilb są możliwe na zasadzie: osoba z gr."a" może zamienić się z osobą z gr."b")

KLASA II a	KLASA II b
1.Weronika E.	1.Laura Cz.
2.Milena J.	2. Karol B.
3.Dominik K.	3.Aleksandra D.
4. Dawid M.	4. Paweł D.
5. Małgorzata M.	5.Jakub J.
6. Julia M.	6.Vanessa K.
7.Michał S.	7.Karol M.
8.Oliwia Ż.	8.Dominika W.

KLASA IV c4:

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
18.00-18.45	Kształcenie słuchu IV CYKL 4	17.40-18.25	Kształcenie słuchu IV CYKL						
18.45-19.30	Audycje muzyczne IV CYKL 4	18.30-20.00	CHÓR STARSZY	18.30-20.00	ORKIESTRA -dęte	18.30-20.00	CHÓR MŁODSZY*	18.30-20.00	ORKIESTRA -tutti

* Klasa IV c4 obligatoryjnie będzie w roku 2023/2024 śpiewać w CHÓRZE STARSZYM. Możliwy jest przydział danego ucznia do Chóru Młodszeo biorąc pod uwagę jego możliwości głosowe lub czasowe.

Zajęcia CYKLU CZTEROLETNIEGO

w klasie 21 na II piętrze

z p. **Magdaleną Zapotoczny** (Wrażęń)

rok szkolny 2023/2024

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
15.30-16.15	KS IIa CYKL 4	15.00-15.45	KS I CYKL 4			15.00-15.45	KS I CYKL 4		
16.15-17.00	WOM II CYKL 4	16.00-16.45	KS III CYKL 4			16.00-16.45	KS III CYKL 4		
17.00-17.45	KS IIb CYKL 4	16.45-17.30	AUD III CYKL 4			16.45-17.30	KS IIb CYKL 4		
18.00-18.45	KS IV CYKL 4	17.40-18.25	KS IV CYKL 4			17.40-18.25	KS IIa CYKL 4		
18.45-19.30	AUD IV CYKL 4	18.30-20.00	CHÓR STARSZY			18.30-20.00	CHÓR MŁODSZY		
19.30-20.15	wyrównawcza								

Oznaczenia : KS- Kształcenie słuchu;

AUD- Audycje muzyczne;

WOM- Wiedza o muzyce (dawnej Audycje muzyczne)

Godzina wyrównawcza dla uczniów cyklu czteroletniego potrzebujących zaliczenia kartkówek, sprawdzianów, nadrobienia materiału lub potrzebujących dodatkowego wytłumaczenia materiału – PONIEDZIAŁEK godz. 19.30-20.15

Podział klasy II cyklu czteroletniego na grupy : (zmiany między klasami IIa i IIb są możliwe na zasadzie: osoba z gr."a" może zamienić się z osobą z gr."b")

KLASA II a	KLASA II b
1.Weronika E.	1.Laura Cz.
2.Milena J.	2.Aleksandra D.
3.Dominik K.	3. Paweł D.
4. Dawid M.	3.Jakub J.
5. Małgorzata M.	4.Vanessa K.
6. Julia M.	5.Karol M.
7.Michał S.	6.Dominika W.
8.Oliwia Ż.	8. Karol B.

W CHÓRZE STARSZYM obligatoryjnie mają śpiewać przydzieleni do chóru uczniowie z II stopnia.

- W roku szkolnym 2023/2024 osoby przydzielone do chóru z **klasy IV oraz III cyklu czteroletniego** chodzą na CHÓR STARSZY.
- W CHÓRZE STARSZYM mogą śpiewać także chętne osoby z **wyższych klas I stopnia**, które podczas przesłuchań do głosów na początku września podczas zajęć chóru wykażą się wysokimi możliwościami głosowymi. O przydzieleniu do CHÓRU STARSZEGO decyduje dyrygent - p. Magdalena Zapotoczny (Wrażen).

Klasa **6 cyklu sześcioletniego** po przesłuchaniach do głosów zostanie przydzielona do CHÓRU MŁODSZEGO lub STARSZEGO.

Aby usprawnić układanie planu, **osoby z klasy 6c6 proszę o podejście w celu weryfikacji głosów** na pierwszych zajęciach chóru.

Uczniowie mogą także podejść do sali 21 we wrześniu w godzinach 15.00-20.00 w poniedziałek, wtorek lub czwartek.

Podręczniki:

Klasa I cyklu czteroletniego

KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

- Zeszyt do nut (uczniowie, którzy nigdy nie próbowali pisania nut na pięciolinii mogą kupić zeszyt z szeroką pięciolinia- lecz nie jest to wymagane)
- Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel – „Nowy Solfeż”, wyd. EUTERPE (można kupić używaną)
- Tatiana Stachak – „Muzyczna pracownia”, wyd. EUTERPE – **(BĘDZIEMY ZAMAWIAĆ CAŁĄ KLASĄ- nie trzeba kupować samodzielnie)**

Klasa II cyklu czteroletniego

WIEDZA O MUZYCE (dawnej Audycje Muzyczne):

- Agnieszka Kreiner-Bogdańska – „W krainie muzyki”; wyd. PWM

KSZTAŁCENIE SŁUCHU: kontynuacja „Nowego Solfeża oraz „Muzycznej pracownii”

CHÓR:teczka A4

Klasy: III oraz IV cyklu czteroletniego: KSZTAŁCENIE SŁUCHU i AUDYCJE MUZYCZNE - kontynuacja „Nowego Solfeża” oraz „W krainie muzyki”