

# ZAJĘCIA OGÓLNUMUZYCZNE ZBIOROWE W ROKU SZKOLNYM 2023/2024

sala	Poniedziałek	Wtorek	Czwartek	Piątek
13	<b>D. Siemianowska</b> <u>II A / 4 - 15.00-15.45</u> <u>IV A / 6 - 15.50-17.25</u> <u>IV A (A+C) / 4 - 17.30-19.05</u>	<b>D. Siemianowska</b> <u>III B / 4 - 15.50-16.35</u> <u>IV B / 4 - 16.40-18.15</u>	<b>D. Siemianowska</b> <u>II A / 4 - 15.50-17.25</u> <u>IV A / 6 - 17.30-18.15</u> <u>IV A (A+C) / 4 - 18.20-19.05</u>	<b>D. Siemianowska</b> <u>III B / 4 - 15.50-17.25</u> <u>IV B / 4 - 17.30-18.15</u>
14	<b>M. Witek</b> <u>V C / 6 - 15.00-15.45</u> <u>V A / 6 - 15.50-16.35</u> <u>VI A / 6 - 16.40-18.15</u> <u>III A / 4 - 18.20-19.55</u>	<b>A. Lorek</b> <u>I C / 6 - 15.50-16.35</u> <u>II B / 6 - 16.40-17.25</u> <u>III B / 6 - 17.30-19.05</u>	<b>M. Witek</b> <u>III A / 4 - 15.00-15.45</u> <u>V A / 6 - 15.50-17.25</u> <u>VI A / 6 - 17.30-18.15</u> <u>V C / 6 - 18.20-19.55</u>	<b>A. Lorek</b> <u>I C / 6 - 15.50-17.25</u> <u>II B / 6 - 17.30-19.05</u> <u>III B / 6 - 19.10-19.55</u>
15	<b>B. Miłoszewska-Piszek</b> <u>I A / 6 - 15.00-16.35</u> <u>II A / 6 - 16.40-17.25</u> <u>III A / 6 - 17.30-19.05</u> <u>I A / 4 - 19.10-19.55</u>	<b>J. Paszkiewicz</b> <u>I B / 6 - 15.00-16.35</u> <u>V B / 6 - 16.40-17.25</u> <u>VI B / 6 - 17.30-19.05</u>	<b>B. Miłoszewska-Piszek</b> <u>I A / 6 - 15.00-15.45</u> <u>II A / 6 - 15.50-17.25</u> <u>III A / 6 - 17.30-18.15</u> <u>I A / 4 - 18.20-19.05</u>	<b>J. Paszkiewicz</b> <u>I B / 6 - 15.00-15.45</u> <u>V B / 6 - 15.50-17.25</u> <u>VI B / 6 - 17.30-18.15</u>
24		<b>A. Pocij-Michalska</b> <u>I B / 4 - 15.00-15.45</u> <u>II B / 4 - 15.50-17.25</u> <u>II C / 4 - 17.30-18.15</u> <u>IV B (B+C) / 6 - 18.20-19.55</u>		<b>A. Pocij-Michalska</b> <u>I B / 4 - 15.00-15.45</u> <u>II B / 4 - 15.50-16.35</u> <u>II C / 4 - 16.40-18.15</u> <u>IV B (B+C) / 6 - 18.20-19.05</u>
<b>CHÓR I ORKIESTRA*</b>				
<b>CHÓR ZBIOROWY TUTTI I PRÓBY GŁOSOWE</b>			<b>ORKIESTRA TUTTI</b>	
<b>Prowadzący: Magdalena Trzaskowska</b>			<b>Prowadzący: Lilianna Krych</b>	
<p><b>ŚRODA sala nr 24</b></p> <p>Chór odbywa się w trybie całościowym (tutti - 2h), sekcyjnym (2h) lub mieszanym (1h tutti + 1h sekcyjnie). O szczegółowym planie prób nauczyciel informuje na bieżąco.</p> <p style="text-align: center;"><u>16.40 – 18.15 próba całościowa (tutti)</u> lub <u>Próby głosowe</u></p> <p>15.00 – 15.45 próba głosowa głos 2 15.50 – 16.35 próba głosowa głos 1 16.40 – 17.25 próba głosowa głos 3 18.20 – 19.05 próba głosowa głos 2 19.10 – 19.55 próba głosowa głos 1</p>			<p><b>ŚRODA sala nr 14/15/16/ koncertowa</b> <b>16:00-19:00 Orkiestra</b></p> <p>Orkiestra odbywa się w trybie całościowym (tutti - 2h), sekcyjnym (2h) lub mieszanym (1h tutti + 1h sekcyjnie) O szczegółowym planie każdej próby informuje nauczyciel. Próby sekcyjne prowadzą: A. Baculewska-Owczynnikow, M. Kępińska, R. Zason.</p>	

## Wyjaśnienia:

Klasy / 4 – cykl 4-letni (C4), pozostałe – cykl 6-letni (C6)

\*Na chór lub orkiestrę uczęszczają obowiązkowo uczniowie klas IV-VI cyklu sześcioletniego i II IV cyklu czteroletniego wg kwalifikacji.

Próby głosowe chóru: w ramach każdego z głosów (wg przydziału po przesłuchaniu) uczeń wybiera jedną grupę i godzinę w tygodniu. Próby głosowe głosu 3 będą odbywać się w godzinach próby tutti (próba głosowa będzie wymiennie z próbą tutti).

Na początku roku szkolnego odbywa się przydział do głosów w formie krótkiego przesłuchania. Jest ono obowiązkowe dla uczniów rozpoczynających chór oraz wszystkich chłopców.

Na orkiestrę tutti i próby sekcyjne uczęszczają pozostali uczniowie wg kwalifikacji, której dokonuje nauczyciel prowadzący dane zajęcia w porozumieniu z kierownikami sekcji.