

CENTRALNE FORMY DOSKONALENIA ZAWODOWEGO NAUCZYCIELI CEA

WSPÓŁCZESNE NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE - MALARSKIE HORYZONTY

1. **Data szkolenia:** 25 maja 2023 r.
2. **Godziny szkolenia:** 9.00-18.00 (10 godzin dydaktycznych).
3. **Prowadzący:**
 - prof. UAP dr hab. Tomasz Kalitko (Dziekan),
 - prof. UAP dr hab. Joanna Marcinkowska (Prodziekan),
 - Karolina Jacewicz (Pracownia Mappingu),
 - Piotr Koźniewski (Rysunek 3D).
4. **Adresaci:** nauczyciele rysunku i malarstwa.
5. **Sposób organizacji szkolenia:** szkolenie prowadzone jest w formie stacjonarnej na Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, Wydział Malarstwa i Rysunku; Laboratorium MediaLab.
6. **Założenia programowe:**
 - a. **Cele szkolenia:**
 - rozbudowa warsztatu pracy nauczycieli rysunku i malarstwa,
 - poznanie nowych technologii w kontekście poszerzania zainteresowań edukacyjnych ucznia liceum sztuk plastycznych,
 - aktualizowanie założeń programowych rysunku i malarstwa w kontekście przygotowania ucznia do funkcjonowania w środowisku artystycznym ASP,
 - wymiana doświadczeń zawodowych nauczycieli rysunku i malarstwa liceów sztuk plastycznych.
 - b. **Zagadnienia:**
 - MediaLab - Praca w programach Resolut, After Efekt,
 - Pracownia Rysunku 3D z użyciem okularów do rzeczywistości wirtualnej Oculus Quest 2.
 - c. **Formy pracy:**
 - wykład,
 - warsztaty.
7. **Warunki kwalifikacji oraz udziału w szkoleniu:**
 - a. kolejność nadesłanych zgłoszeń oraz przyjęty limit miejsc.
8. **Kategoria szkolenia:** A.
9. **Liczebność grupy:** do 15 uczestników.
10. **Zaświadczenie ukończenia formy doskonalenia:** uczestnicy otrzymają zaświadczenie.
11. **Informacje na temat organizacji szkolenia:** rejestracja@cea-art.pl