

**Regulamin**  
**X Ogólnopolskiego Konkursu Skrzypcowego**  
**Mistrz Literatury dziecięcej Oskar Rieding**

**I. Organizatorzy:**

Centrum Edukacji Artystycznej

PSM I st.nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie – współorganizator

**II. Organizacja konkursu:**

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski, jest jednoetapowy, przeznaczony dla uczniów szkół muzycznych I st. cyklu 6 – letniego
2. X Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy Mistrz literatury dziecięcej Oskar Rieding odbędzie się w dniach 22.05 – 27.05.2023 r. w Państwowej Szkole Muzycznej I st.nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie
3. Konkurs będzie przeprowadzony w 3 grupach wiekowych:

Gr. I – klasy I i II

Gr. II – klasy III i IV

Gr. III – klasy V i VI

**III. Obowiązujący program**

Grupa I :

1. I lub III część następujących koncertów: O. Rieding – Koncert h moll op.35, O. Rieding Koncert G dur op.34
2. Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu / z wykluczeniem formy cyklicznej /  
Czas trwania programu do 10 minut. Program należy wykonać z pamięci.

Grupa II:

1. I lub III część następujących koncertów: O. Rieding – Concertino D dur op.25, Concertino a moll op.21 w stylu węgierskim (wersja skrócona do Andanta sostenuto po nr 11)  
O. Rieding - Koncert G dur op.24
2. Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu / z wykluczeniem formy cyklicznej /  
Czas trwania programu do 15 minut. Program należy wykonać z pamięci

Grupa III :

1. I lub III część dowolnego koncertu
2. Etiuda lub kaprys
3. Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu / z wykluczeniem formy cyklicznej /

Czas trwania programu do 20 minut .Program należy wykonać z pamięci

Program należy wykonać zgodnie ze swoją grupą wiekową. Nie ma możliwości zakwalifikowania uczestnika z grupy młodszej do starszej.

Uczestnicy konkursu zobowiązani są do przestrzegania limitów czasowych. W przypadku ich przekroczenia Organizator ma prawo odmówić przyjęcia zgłoszenia lub przerwać prezentację.

#### **IV. Zasady uczestnictwa:**

1. Uczestnicy zostaną zakwalifikowani do konkursu na podstawie nadesłanych zgłoszeń.
2. Wypełnioną kartę zgłoszeniową (podpisaną wraz z oświadczeniami i zgodami) należy przesłać wyłącznie drogą e – mailową w terminie **01.03.2023 r. – 10.04.2023 r.** na adres: **sekretariat@kurpinski.edu.pl.**

Karta zgłoszeniowa stanowi odrębny załącznik tzw. nr.2

Zgłoszenia wysłane zarówno przed jak i po w/w terminie nie zostaną przyjęte

#### **Liczba uczestników konkursu jest ograniczona**

O zakwalifikowaniu się decyduje kolejność zgłoszeń. Lista kandydatów zakwalifikowanych do konkursu wraz z harmonogramem występów zostanie zamieszczona na stronie internetowej szkoły [www.gov.pl/web/psm4warszawa](http://www.gov.pl/web/psm4warszawa) do dnia 22.04.2023r.

3. Uczestnicy występować będą w kolejności zgodnej z podanym na stronie szkoły harmonogramem występów. Wszelkie prośby dotyczące kolejności występów należy wpisać do karty zgłoszeniowej.
4. Organizatorzy nie zapewniają uczestnikom rezerwacji miejsc noclegowych. Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
5. Udział w Koncercie Laureatów osób wyznaczonych przez Jury konkursu jest obowiązkowy.
6. Wszelkie nagrody i dyplomy wręczane będą jedynie podczas Koncertu Laureatów.

#### **V. Jury konkursu**

1. Uczestników oceniać będzie jury powołane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej
2. W konkursie nie mogą brać udziału uczniowie jurorów
3. Jury będzie oceniać występy uczestników uwzględniając następujące kryteria:
  - aparat gry,
  - intonacja i jakość brzmienia,
  - znajomość formy utworu i umiejętności jej realizacji,
  - interpretacja i stylowość wykonania,
  - prawidłowy dobór repertuaru,
  - prezentacja sceniczna
4. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne
5. Występy uczestników będą oceniane w skali 1-25 pkt.
6. Zasady punktacji, rozdziału nagród i dyplomów ustalają jurorzy w oparciu o odrębny regulamin

#### **VI. Nagrody, wyróżnienia**

1. Kryteria uzyskania tytułu laureata:

Grand Prix – 25 pkt

I miejsce – 23-24 pkt

II miejsce -22 pkt

III miejsce – 21 pkt

2. Laureaci konkursu otrzymują uprawnienia, o których jest mowa w:

-art.44zh ustawy z dnia 7 września 1991 roku o systemie oświaty (zwolnienie z egzaminu promocyjnego w szkole artystycznej z najwyższą pozytywną oceną klasyfikacyjną)

-art.132 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 roku – Prawo oświatowe ( przyjmowanie w pierwszej kolejności do szkół ponadpodstawowych)

- przepisach wydanych na podstawie art.162 ustawy Prawo oświatowe ( sposób przeliczania na punkty poszczególnych kryteriów podczas postępowania rekrutacyjnego do szkół ponadpodstawowych)

3. Dopuszcza się przyznanie wyróżnień w każdej grupie wiekowej

4. Lista Laureatów i wyróżnionych zostanie zamieszczona na stronie internetowej szkoły:  
[www.kurpinski.edu.pl](http://www.kurpinski.edu.pl) w dniu 29.05.2023r.

## **VII. Informacja Administratora**

W trybie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych Dz. Urz. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r), zwanego dalej RODO, informuję:

- 1) Współadministratorami przetwarzanych danych osobowych są:
  - a) PSM I st. Nr 4 im. Karola Kurpińskiego, 02-582 Warszawa ul. Wiktorska 73, reprezentowana przez dyrektora.  
Kontakt: tel. 22 8444231, email: sekretariat@kurpinski.edu.pl  
Inspektor Ochrony Danych Osobowych:  
<https://www.gov.pl/web/psm4warszawa/ochrona-danych-osobowych>  
jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych w zakresie przygotowania i przeprowadzenia niniejszego konkursu
  - b) Centrum Edukacji Artystycznej ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa, reprezentowane przez dyrektora.  
Kontakt: tel. 224210621, email: sekretariat@cea.art.pl  
Inspektor Ochrony Danych Osobowych: <https://www.gov.pl/web/cea/ochrona-danych-osobowych>  
jest administratorem wszystkich danych osobowych niezbędnych do zrealizowania zadań organizatora konkursu określonych przepisami prawa<sup>1</sup> w tym wynikających ze sprawozdawczości wykonawcy wobec organizatora.
- 2) Podane dobrowolnie w formularzu zgłoszeniowym dane osobowe oraz wizerunek przetwarzane będą zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda osoby, której dane dotyczą).
- 3) Dane osobowe, podane dobrowolnie, przetwarzane będą w celu związanym z przeprowadzeniem X Ogólnopolskiego Konkursu Skrzypcowego „Mistrz Literatury Dziecięcej Oskar Rieding”, zgodnie z regulaminem konkursu.
- 4) Dane osobowe będą przetwarzane w formie papierowej i elektronicznej.
- 5) Dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji konkursu, zgodnie z przepisami prawa o archiwizacji (lub do czasu odwołania zgody).
- 6) Dane osobowe mogą być udostępniane odbiorcom danych w rozumieniu art. 4 pkt 9 RODO wyłącznie w granicach i przepisach prawa, z którymi administrator podpisał umowy przetwarzania danych w imieniu administratora.
- 7) Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji przez

Administratora, w tym profilowaniu.

- 8) Przysługuje Panu (i) prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
- 9) Cofnięcie zgody będzie miało konsekwencje braku możliwości wzięcia udziału w konkursie lub jego rozstrzygnięciu.
- 10) Cofnięcie zgody może mieć następującą formę: Cofam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez ....., udzieloną w dniu ... w celu ... Podpis osoby, której dane dotyczą.
- 11) Każdej osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do żądania dostępu do danych osobowych jej dotyczących, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania (jeśli nie jest ograniczone spełnieniem przepisu prawa)
- 12) Każda osoba, której dane dotyczą ma prawo wnieść skargę do organu nadzorczego (*Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel. 22 531-03-00, [www.uodo.gov.pl](http://www.uodo.gov.pl)*) w zgodności z art. 77 RODO

---

<sup>1</sup> Ustawa z dnia 07 września 1991r. o Systemie Oświaty (Dz. U. 2020, poz. 1327), Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. 2019 poz. 2328) ze zm.