

Ekspertyza pianin przeznaczonych do sprzedaży:

1. Pianino Calisia nr fabryczny 044460, wysokość 120cm

- obudowa: poliester wysoki połysk, kolor orzech barwiony na jasny brąz
- ilość pedałów: 2
- mechanizm: zużyty w tym najbardziej młotki
- klawiatura: luzy na klawiszach
- płyta rezonansowa: stan dobry
- barwa dźwięku: dostateczny+, miejscami zbyt ostra
- trzymanie stroju instrumentu: dostateczny+



2. Pianino Calisia nr fabryczny 044595, wysokość 120cm

- obudowa: poliestr wysoki połysk, kolor orzech barwiony na średnio ciemny brąz
- ilość pedałów: 2
- mechanizm: zużyty w tym najbardziej młotki, serwisowane nieoryginalnymi częściami
- klawiatura: luzy na klawiszach
- płyta rezonansowa: rozeschnięta
- barwa dźwięku: dostateczny+
- brak struny basowej
- utrzymanie stroju instrumentu: dostateczny+



3. Pianino Calisia nr fabryczny 069534, wysokość 105cm

- obudowa: poliestr wysoki połysk, kolor orzech barwiony na średnio ciemny brąz
- ilość pedałów: 3
- mechanizm: mocno zużyty w tym najbardziej młotki
- klawiatura: luzy na klawiszach
- płyta rezonansowa: rozeschnięta
- barwa dźwięku: dostateczny+, bas zbyt cichy
- zerwana struna basowa
- utrzymanie stroju instrumentu: dostateczny+





4. Pianino Calisia nr fabryczny 052701, wysokość 120cm

- obudowa: poliester wysoki połysk, kolor mahoń barwiony na ciemny brąz
- ilość pedałów: 2
- mechanizm zużyty, w tym najbardziej młotki
- klawiatura: luzy na klawiszach
- płyta rezonansowa: rozeschnięta
- barwa dźwięku: dostateczny+
- trzymanie stroju instrumentu: dostateczny+
- pęknięty pulpit na nuty



5. Pianino Legnica nr fabryczny 37040, wysokość 120cm

- obudowa: poliester wysoki połysk, kolor mahoń barwiony na ciemny brąz
- ilość pedałów: 2
- mechanizm: zużyty, w tym najbardziej młotki
- klawiatura: luzy na klawiszach
- płyta rezonansowa: stan dobry
- barwa dźwięku: dobra
- trzymanie stroju instrumentu: dostateczny+



6. Pianino Zimmerman nr fabryczny 199958 , wysokość 105cm

- obudowa: poliestr wysoki połysk, kolor mahoń barwiony na ciemny brąz (od zewnątrz wypłowiałe od UV), drobne ryski na obudowie i wgniecenia ,nieoryginalny pulpit na nuty
- ilość pedałów: 2
- mechanizm: zużyty w tym najbardziej młotki (1 odklejony), zużyte filce oraz skórki
- klawiatura: luzy na klawiszach
- płyta rezonansowa: 1 rozeschnięcie
- barwa dźwięku: dostateczny, bas bardziej matowy
- utrzymanie stroju instrumentu: dostateczny+

