



MUZEUM REGIONALNE W JAROCINIE

oraz

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA

W JAROCINIE

zapraszają na

REGIONALNY PRZEGLĄD INSTRUMENTÓW

DĘTYCH DREWNIANYCH

„JAROWIND”

FLET

KLARNET

SAKSOFON

Jarocin

26 kwietnia 2023

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA W JAROCINIE

ul. Park 3, 62-920 Jarocin tel.63-200 tel/fax 62 747 30 20 e-mail: psmjarocin@poczta.onet.pl

Konkurs realizowany w ramach Przedsięwzięcia: „Działania w zakresie poszanowania jarocińskich tradycji”
Projektu: „Jarocin – Miastem Jutra” finansowanego ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego
2014-2021 w Programie „Rozwój lokalny”.

REGULAMIN

REGIONALNEGO PRZEGLĄDU INSTRUMENTÓW DĘTYCH DREWNIANYCH „JAROWIND”

§1

Przeegląd skierowany jest do uczniów szkół muzycznych I stopnia z powiatów:
krotoszyńskiego, pleszewskiego, gostyńskiego, rawickiego, śremskiego, słupeckiego, ostrowskiego, jarocińskiego, kępińskiego, leszczyńskiego, milickiego oraz kościańskiego i kaliskiego (przeegląd będzie odbywał się w formie konkursu). Organizatorem przeeglądu jest Muzeum Regionalne w Jarocinie oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Jarocinie.

§2

Celem przeeglądu jest:

- Promowanie umiejętności artystycznych uczniów
- podnoszenie poziomu nauczania
- konfrontacja poziomu artystycznego oraz prezentowanego repertuaru
- prezentacja i promocja najzdolniejszych uczniów
- wymiana doświadczeń pomiędzy pedagogami
- ocena poziomu nauczania na instrumentach dętych drewnianych w szkołach muzycznych I stopnia
- promowanie miasta Jarocin oraz zespołu pałacowo-parkowego
- zacieśnianie współpracy szkół i pedagogów

§3

Przeegląd przewidziany jest dla następujących grup instrumentów:

- flet poprzeczny
- klarnet
- saksofon

§4

Uczestnicy konkursu zostaną sklasyfikowani w następujących grupach:

GRUPA I:

Klasa I-II Cykl 4-letni

Klasa I-III Cykl 6-letni

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA W JAROCINIE

ul. Park 3, 62-920 Jarocin tel.63-200 tel/fax 62 747 30 20 e-mail: psmjarocin@poczta.onet.pl

GRUPA II:

Klasa III-IV Cykl 4-letni

Klasa IV-VI Cykl 6-letni

W przypadku małej ilości zgłoszeń organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany klasyfikacji grup.

§ 5

Kandydaci zobowiązani są do zaprezentowania dowolnego programu przy czym obowiązkowo jeden utwór musi być wykonany z pamięci. Repertuar nie może jednak przekraczać limitu czasu, który wynosi:

GRUPA I- 5 minut

GRUPA II- 7 minut

Uczestnicy konkursu zobowiązani są do przyjazdu z własnym akompaniатorem.

§ 6

Przeгляд odbędzie się dnia **26 kwietnia 2023** roku w Pałacu Radolińskich w Jarocinie.

§ 7

Prowadzona będzie punktacja indywidualna od 0 do 25 punktów. Ponadto:

- Przesłuchania uczestników odbywać się będą według harmonogramu przygotowanego z odpowiednim wyprzedzeniem.
- Laureatów wyłoni powołane przez organizatorów jury.
- Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
- Jury ma prawo dowolnego podziału nagród.
- Przewidziana jest nagroda **GRAND PRIX** dla najlepszego wykonawcy przeglądu.

§ 8

Podczas trwania przeglądu prezentowana będzie wystawa instrumentów dętych drewnianych.

§ 9

Laureat nagrody Grand Prix oraz laureaci I miejsc z poprzedniego roku nie mogą brać udziału w przeglądzie. Wyjątkiem jest laureat, który w poprzednim roku zdobył I nagrodę w I grupie, może przystąpić do udziału w przeglądzie w II grupie.

§ 10

Kartę zgłoszeniową oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych można pobrać ze strony <http://www.psmjarocin.pl/>

Zgłoszenie oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych należy przesłać do dnia **10 kwietnia 2023 r.** pocztą na adres:

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Jarocinie

ul. Park 3

63-200 Jarocin

z dopiskiem: „**JAROWIND - Regionalny Przegląd Instrumentów Dętych Jarocin 2023.**”

lub mailem na adres: [**psmjarocin.przeklad@gmail.com**](mailto:psmjarocin.przeklad@gmail.com)

Organizatorzy zapewniają sobie prawo do wprowadzenia limitu uczestników – decydująca będzie kolejność zgłoszeń.

§11

Udział w przeglądzie jest **bezpłatny**. Koszty dojazdu i wyżywienia ponoszą uczestnicy konkursu lub szkoły delegujące.

§12

Podczas trwania przeglądu odbywać się będą równoległe bezpłatne warsztaty instrumentalne dla uczestników prowadzone przez utytułowanych pedagogów zaproszonych przez organizatorów. Harmonogram warsztatów będzie opublikowany i przesłany do szkół możliwie wcześniej.

§13

Uczestnicy konkursu przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje autorskie prawa majątkowe związane z:

- wykonywaniem utworów podczas konkursu
- prawami do wizerunku własnego (wykonywanego wszystkimi technikami fotograficznymi i nagraniowymi utrwalonego w trakcie udziału w konkursie)

Przyjęcie zgłoszenia będzie równoznaczne z zawarciem umowy udziału w konkursie na warunkach określonych niniejszym regulaminem.

§14

Bieżące informacje, regulamin konkursu, karta zgłoszeniowa, harmonogram przesłuchań oraz zdjęcia zamieszczone będą na stronach internetowych: <http://www.psmjarocin.pl/>

i <http://www.muzeumjarocin.pl> oraz na szkolnym i muzealnym profilu facebook.pl

Opiekunem konkursu jest p.Rafał Gubański, tel. 607606556.

Konkurs realizowany w ramach Przedsięwzięcia: „Działania w zakresie poszanowania jarocińskich tradycji” Projektu: „Jarocin – Miastem Jutra” finansowanego ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2014-2021 w Programie „Rozwój lokalny”.