

INFORMATOR

dla kandydatów do szkoły muzycznej II stopnia REKRUTACJA NA ROK SZKOLNY 2023/2024

EGZAMIN WSTĘPNY – dla kandydatów do klasy pierwszej

Naukę w klasie pierwszej może rozpocząć osoba w wieku od 10 do 23 roku życia.

Kandydaci kwalifikowani są do przyjęcia do klasy pierwszej na podstawie wyników egzaminu wstępnego, który przeprowadza komisja rekrutacyjna złożona z nauczycieli szkoły.

Egzamin wstępny obejmuje:

- egzamin praktyczny - polegający na wykonaniu przygotowanego programu na instrumencie,
- egzamin z kształcenia słuchu i ogólnej wiedzy muzycznej - w formie pisemnej.

PROGRAM WYMAGANY NA EGZAMINIE PRAKTYCZNYM

specjalizacja (instrument)	wymagany repertuar
AKORDEON	<ul style="list-style-type: none">• dwa dowolne utwory, zróżnicowane pod względem stylu i charakteru• cały program należy wykonać z pamięci
FORTEPIAN	<ul style="list-style-type: none">• szybka część klasycznej sonaty lub sonatiny (allegro sonatowe lub rondo)• utwór dowolny• cały program należy wykonać z pamięci
GITARA	<ul style="list-style-type: none">• etiuda• utwór dowolny• cały program należy wykonać z pamięci
SKRZYPCE	<ul style="list-style-type: none">• etiuda - dopuszcza się wykonanie z nut• utwór z towarzyszeniem fortepianu - jedna część koncertu lub utwór dowolny - wykonane z pamięci
WIOLONCZELA	<ul style="list-style-type: none">• etiuda - wykonana z pamięci• jedna część koncertu lub sonaty - z towarzyszeniem fortepianu
INSTRUMENTY DĘTE <i>flet, klarnet, saksofon, trąbka</i>	<ul style="list-style-type: none">• etiuda• dowolny utwór z towarzyszeniem fortepianu - wykonany z pamięci

Przed przystąpieniem do egzaminu kandydat zobowiązany jest przedłożyć komisji **spis wykonywanych utworów w wersji drukowanej**.

Szkoła może zapewnić nauczyciela akompaniatora. Kandydaci, nie będący uczniami szkoły muzycznej w Głogowie, proszeni są o zgłoszenie **zapotrzebowania na akompaniament wraz z wnioskiem o przyjęcie do szkoły oraz o dołączenie nut**. Dopuszcza się występ kandydata z własnym akompaniатorem.

Istnieje możliwość ubiegania się o przyjęcie na inną specjalizację niż instrument, na którym kandydat uczył się w szkole muzycznej I stopnia.

W takim przypadku kandydat zdaje egzamin praktyczny na instrumencie, na którym dotychczas uczył się grać.

ZAKRES EGZAMINU Z KSZTAŁCENIA SŁUCHU I OGÓLNEJ WIEDZY MUZYCZNEJ

Egzamin ma formę pisemną, trwa 45 minut. W teście zawarte są zadania słuchowe i teoretyczne.

Zakres egzaminu obejmuje treści nauczania określone w podstawie programowej dla szkoły muzycznej I stopnia.

KSZTAŁCENIE SŁUCHU	<ul style="list-style-type: none"> • interwały - budowanie i rozpoznawanie, • trójdźwięki, dominanta septymowa - budowanie i rozpoznawanie, określanie przewrotów, • dyktando melodyczno-rytmiczne - zapisanie jednogłosowej melodii po sześciokrotnym wysłuchaniu, • dyktando rytmiczne - zapisanie kilkuktaktowego rytmu po pięciokrotnym wysłuchaniu, • znajomość gam durowych i molowych do 4 znaków przykluczowych - odmiany gam molowych, pokrewieństwo tonacji, • triada harmoniczna - budowa i zapis.
OGÓLNA WIEDZA MUZYCZNA	<ul style="list-style-type: none"> • podstawowe informacje na temat epok muzycznych i najbardziej znanych kompozytorów, • znajomość pojęć związanych z elementami dzieła muzycznego i fakturą, • znajomość głosów wokalnych i instrumentów muzycznych, • znajomość form i gatunków muzycznych - rondo, wariacje, ABA, sonata, symfonia, fuga, • podstawowa wiedza o polskich tańcach ludowych.

EGZAMIN KWALIFIKACYJNY – dla kandydatów do klas wyższych niż pierwsza

Kandydat do klasy wyższej niż pierwsza przystępuje do egzaminu kwalifikacyjnego, który ma na celu sprawdzenie czy wiedza i umiejętności kandydata odpowiadają wymaganiom programowym klasy, o przyjęcie do której się ubiega.

Zakres i forma egzaminu kwalifikacyjnego określone są w odniesieniu do treści podstawy programowej, obowiązujących w klasie, o przyjęcie do której kandydat się ubiega. Sprawdzeniu podlegają w szczególności umiejętności i wiedza kandydata z przedmiotu głównego (instrument) oraz kształcenia słuchu.

Sposób i zakres weryfikacji wiedzy i umiejętności kandydata z pozostałych obowiązkowych przedmiotów artystycznych ustalane są na podstawie informacji o jego dotychczasowej edukacji muzycznej.

Kandydat, przed złożeniem wniosku o przyjęcie do szkoły, zobowiązany jest do skontaktowania się z dyrektorem szkoły oraz do odbycia konsultacji z nauczycielami poszczególnych przedmiotów - w celu ustalenia dokładnego zakresu egzaminu kwalifikacyjnego.

TERMINY

Składanie wniosków o przyjęcie do szkoły: do 7 czerwca 2023 r.

Egzaminy wstępne do klasy pierwszej: 17 czerwca 2023 r.

Egzaminy kwalifikacyjne do klas wyższych niż pierwsza: 17 czerwca 2023 r.

Ogłoszenie listy zakwalifikowanych do przyjęcia do szkoły: 22 czerwca 2023 r.

Ogłoszenie listy przyjętych do szkoły: do 5 sierpnia 2023 r.

WYMAGANE DOKUMENTY

- **wniosek** o przyjęcie do szkoły podpisany przez kandydata pełnoletniego lub oboje rodziców (opiekunów prawnych) kandydata niepełnoletniego
- **zaświadczenie lekarskie** stwierdzające brak przeciwwskazań zdrowotnych do nauki w szkole muzycznej II stopnia (na wniosku)

Druki dokumentów rekrutacyjnych dostępne są w sekretariacie szkoły oraz na stronie internetowej szkoły: www.gov.pl/psmglogow

Do wniosku można dołączyć dokumenty potwierdzające spełnienie kryteriów, o których mowa w art. 131 ust. 2 (kandydat niepełnoletni) lub art. 135 ust. 6 pkt 2 (kandydat pełnoletni) ustawy Prawo Oświatowe.