

KARTA OCENY PROJEKTU NR P188	
PRZEZ ZESPÓŁ ZADANIOWY RADA ARCHITEKTURY IT	
NAZWA PROJEKTU: E-doradztwo trafny wybór kierunku studiów – szansą na sukces	
WNIOSKODAWCA: Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego	
BENEFICJENT: Politechnika Krakowska	
DATA DOKUMENTU: 01.08.2019	
PRZEBIEG OCENY:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przesłanie członkom RA IT drogą mailową „Opisu założeń projektu informatycznego” do zapoznania się i zgłaszania uwag. 2. Sformułowanie uwag RA i uzyskanie wyjaśnień od wnioskodawcy. 3. Ocena opisu założeń na posiedzeniu RA IT w dniu 31.07.2019 i podjęcie rekomendacji.
REKOMENDACJA:	<input type="checkbox"/> POZYTYWNA <input checked="" type="checkbox"/> POZYTYWNA Z ZALECENIEM WRPOWADZENIA W NIM ZMIAN I UZUPEŁNIEŃ NA DALSZYM ETAPIE PRAC NAD PROJEKTEM <input type="checkbox"/> NEGATYWNA <input type="checkbox"/> KONIECZNOŚĆ PONOWNEGO ZAOPINIOWANIA PO SPEŁNIENIU OKREŚLONYCH WYMOGÓW LUB W INNYM TERMINIE
UWAGI ARCHITEKTÓW:	<input checked="" type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE
UWAGI:	<p>Rada Architektury zaleca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawienie Celu 1. Celem w działaniu 2.1. nie jest zbudowanie i udostępnienie narzędzia, a załatwienie konkretnej sprawy obywatela lub przedsiębiorcy za pomocą tego narzędzia. • Zmianę wskaźnika w Celu 2 na „Liczba załatwionych spraw poprzez udostępnioną on-line usługę publiczną”. • Poprawnie wskaźnika w Celu 3. Ocena skuteczności platformy i usługi on-line powinna się opierać na liczbie załatwionych spraw związanych z późniejszą rekrutacją, a nie subiektywnej pozytywnej ocenie dot. otrzymanego wsparcia on-line w postaci sondażu. • Poprawienie struktury wydatków projektu. Koszty grafiki i UX oraz koszty zarządzania i wsparcia wydają się być wysokie w porównaniu do zakresu projektu. Nie jest jasne, w jakiej proporcji pozostają koszty oprogramowania do kosztów wynagrodzeń ujęte w tej kategorii. • Uzupełnienie diagramu kooperacji, aby był zgodny z listą systemów i listą przepływów.

Kierownik Zespołu

Podpis cyfrowy

Karol Okoński