



GENERALNA  
DYREKCJA  
OCHRONY  
ŚRODOWISKA



EUROPEAN LANDSCAPE CONVENTION  
CONVENTION EUROPÉENNE DU PAYSAGE



## Regulamin Konkursu na plakat pt. „Doceń lokalność!” z okazji Dnia Krajobrazu (zwany dalej: „Regulaminem”)

### Rozdział 1 Postanowienia Ogólne

1. Regulamin określa zasady przystąpienia i uczestnictwa w konkursie na plakat pt. „Doceń lokalność!” z okazji Dnia Krajobrazu (zwanego dalej: „**Konkursem**”), organizowanym przez Generalną Dyрекcję Ochrony Środowiska z siedzibą w Warszawie, Al. Jerozolimskie 136, 02-305 Warszawa, NIP: 701 01 51 052, REGON: 141 62 84 10 (zwaną dalej: „**Organizatorem**”).
2. Celem Konkursu jest wyłonienie oficjalnego plakatu Dnia Krajobrazu 2023, który graficznie w sposób atrakcyjny, przystępny i nowoczesny będzie przekazywał najważniejsze informacje nt. wydarzenia. Szczegółowy opis założeń Dnia Krajobrazu 2023 znajduje się w **załączniku nr 2 do Regulaminu**.
3. Konkurs organizowany jest przy wykorzystaniu strony internetowej dostępnej pod adresem <https://www.gov.pl/web/gdos>, która prowadzona jest przez Organizatora (zwana dalej: „**Stroną**”).
4. Nagroda finansowana jest ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w ramach realizacji przez GDOŚ umowy nr 3365/2022/Wn50/NE-WM/D z dnia 22 listopada 2022 r. dotyczącej zadania pod nazwą „*Realizacja zadań wynikających z postanowień Europejskiej Konwencji Krajobrazowej sporządzonej we Florencji dnia 20 października 2000 r.*”.
5. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o *grach hazardowych* (Dz. U. z 2023 r. poz. 227).
6. W Konkursie mogą uczestniczyć:
  - 1) osoby pełnoletnie i posiadające pełną zdolność do czynności prawnych,
  - 2) jednostki organizacyjne posiadające zdolność do czynności prawnych– które spełnią pozostałe warunki uczestnictwa w Konkursie zgodnie z Regulaminem (zwane dalej: „**Uczestnikami**”).
7. Uczestnikiem **nie może być**:
  - 1) pracownik Organizatora, małżonek lub krewny w linii prostej pracownika Organizatora ani osoba pozostająca z pracownikami Organizatora w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli;
  - 2) jednostka organizacyjna, której pracownikiem lub członkiem organu zarządzającego jest którakolwiek z osób, o których mowa w pkt 1.



8. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i bezpłatne.
9. Konkurs organizowany jest na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
10. Do Konkursu można zgłaszać prace konkursowe o tematyce ściśle związanej z obchodami Dnia Krajobrazu 2023 (zwane dalej: „Pracami Konkursowymi”) w terminie **od dnia ogłoszenia Konkursu do 31 sierpnia 2023 roku.**
11. Treść Regulaminu jest dostępna na Stronie do czasu ogłoszenia wyników Konkursu.
12. Uczestnik zobowiązuje się do zapoznania się z Regulaminem i przestrzegania określonych w nim zasad.

## **Rozdział 2**

### **Zgłoszenia do Konkursu i warunki udziału w Konkursie**

1. W celu wzięcia udziału w Konkursie Uczestnicy zobowiązani są w terminie **do 31 sierpnia 2023 r.:**
  - 1) zapoznać się z treścią Regulaminu i zaakceptować postanowienia Regulaminu,
  - 2) przy użyciu zamieszczonego na Stronie formularza rejestracyjnego zgłosić swój udział w Konkursie („Zgłoszenie”),
  - 3) wraz ze Zgłoszeniem wysłać do organizatora za pomocą serwisu typu wetransfer ([www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)), na adres e-mail: [grafik@gdos.gov.pl](mailto:grafik@gdos.gov.pl), Pracę Konkursową w formie elektronicznej zgodną z Rozdziałem 3 Regulaminu oraz
  - 4) udzielić stosownych oświadczeń i zgód w brzmieniu podanym przez Organizatora zawartych w formularzu rejestracyjnym przy zgłaszaniu Prac Konkursowych.
2. Uczestnik może wysłać 1 (jedną) Pracę Konkursową.
3. Uczestnik ma obowiązek, do czasu zakończenia Konkursu, przechowywać kopię elektroniczną Pracy Konkursowej.
4. Organizator w ramach weryfikacji formalnej sprawdzi poprawność otrzymanych Zgłoszeń oraz kompletność stosownych oświadczeń i zgód. W przypadku wystąpienia braków formalnych w tym zakresie, Uczestnik może je uzupełnić na wezwanie Organizatora w terminie 3 dni od daty otrzymania e-maila z wezwaniem. Wezwanie zostanie wysłane na adres e-mail podany przez Uczestnika w formularzu rejestracyjnym. Uzupełnienie powinno zostać dokonane w takiej samej formie, w jakiej wysłanie Zgłoszenia. Nieuzupełnienie Zgłoszenia lub oświadczeń i zgód w tym terminie skutkować będzie odrzuceniem Zgłoszenia.
5. Zgłoszenia:
  - 1) niekompletne (z zastrzeżeniem ust. 4);
  - 2) nieczytelne;
  - 3) wraz z którymi nie przesłano 1 (jednej) Pracy Konkursowej w sposób opisany w ust. 1 pkt 3;



- 4) zawierające więcej niż 1 (jedną) Pracę Konkursową;
- 5) zawierające Pracę Konkursową wykonaną lub przesłaną niezgodnie z Regulaminem;
- 6) przesłane po terminie lub przez podmioty niespełniające warunków, o których mowa w Rozdziale I ust. 6, lub które – zgodnie z Rozdziałem I ust. 7 – nie mogą brać udziału w Konkursie;
- 7) co do których nie uzupełniono w terminie braków formalnych zgodnie z ust. 4 – podlegają odrzuceniu i nie będą brały udziału w Konkursie. Uczestnik zostanie powiadomiony pocztą elektroniczną na adres e-mail podany w formularzu rejestracyjnym o odrzuceniu Zgłoszenia.

### **Rozdział 3** **Prace Konkursowe**

1. Praca Konkursowa powinna zostać przesłana w formie elektronicznej w jednym z dwóch formatów plików, o których mowa w ust. 2 pkt 2.
2. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone jedynie Prace Konkursowe spełniające następujące warunki:
  - 1) format – 70 cm/100 cm w orientacji pionowej;
  - 2) forma przekazania Pracy Konkursowej – plik cyfrowy (.pdf lub .tiff), w rozdzielczości 300 DPI, profil kolorystyczny CMYK,
  - 3) niezawierające znaków towarowych, przekazów reklamowych i promocyjnych osób trzecich z wyjątkiem wskazanych przez Organizatora;
  - 4) spełniające pozostałe warunki, o których mowa w Regulaminie.
3. Praca Konkursowa musi zawierać wymienione poniżej logotypy w wersji monochromatycznej:
  - 1) zawierać logo Organizatora (do pobrania i wyboru);
  - 2) zawierać logo Europejskiej Konwencji Krajobrazowej (do pobrania);
  - 3) zawierać logo Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej (do pobrania);
  - 4) być zgodna z tematem obchodów Dnia Krajobrazu w 2023 r.: „Doceń lokalność!” (temat precyzuje **załącznik nr 2 do Regulaminu**);
  - 5) zawierać datę: 20 października;
  - 6) zawierać tekst: „Dzień Krajobrazu 2023” oraz hasło: „Doceń lokalność!”;
  - 7) tekst „Dzień Krajobrazu 2023” oraz hasło: „Doceń lokalność!” muszą być czytelne i – w razie prezentowania plakatu na nośnikach zewnętrznych – dobrze widoczne z dystansu.



4. Uczestnik musi być jedynym autorem Pracy Konkursowej.
5. Praca Konkursowa nie może być wcześniej w jakkolwiek sposób rozpowszechniana, w tym poprzez zgłoszenie do innego konkursu.
6. Praca Konkursowa nie może w żaden sposób naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności nie może naruszać ich autorskich praw osobistych i majątkowych.
7. Do Konkursu nie będą dopuszczone Prace Konkursowe, których treść:
  - 1) narusza godność ludzką;
  - 2) jest sprzeczna z prawem polskim i międzynarodowym;
  - 3) wzywa do nienawiści rasowej, etnicznej lub wyznaniowej;
  - 4) propaguje używki lub przemoc;
  - 5) obraża uczucia religijne;
  - 6) może mieć negatywny wpływ na wizerunek Organizatora;
  - 7) jest uznawana powszechnie za naganną moralnie, społecznie niewłaściwą i naruszającą zasady współżycia społecznego;
  - 8) jest obciążona prawami osób trzecich, w tym Uczestnik nie dysponuje do niej pełnymi autorskimi prawami majątkowymi i nie może ich przenieść na Organizatora;
  - 9) przedstawia ofertę komercyjną lub jest reklamą instytucji/firmy;
  - 10) zawiera wulgaryzmy, słowa powszechnie uznane za niedopuszczalne lub rażące błędy językowe.
8. Praca Konkursowa laureata oraz wyróżnione Prace Konkursowe zostaną opublikowane na Stronie oraz mogą zostać opublikowane na profilach Organizatora w mediach społecznościowych.
9. Praca Konkursowa laureata oraz wyróżnione Prace Konkursowe zostaną poddane obróbce mającej na celu przygotowanie ich do profesjonalnej publikacji i promowania w mediach i środkach przekazu, w tym w przestrzeni publicznej. Uczestnik wyraża zgodę na obróbkę Pracy Konkursowej w tym celu oraz na rozpowszechnianie tak obróbjonej Pracy, a w przypadku Uczestników będących jednostkami organizacyjnymi – zobowiązany jest zapewnić, że osoby, którym przysługują autorskie prawa osobiste do Pracy Konkursowej wyrażają zgodę na taką obróbkę.
10. Obróbka Prac Konkursowych, o której mowa w ust. 9, wykonana będzie przez zaproszonych przez Organizatora grafików.
11. Prace Konkursowe będą promowane w mediach społecznościowych oraz w przestrzeni miejskiej (ewentualnie).
12. Organizator zakłada możliwość promowania wyróżnionych Prac Konkursowych na wystawach.



13. Uczestnikowi nie przysługuje wynagrodzenie z tytułu publikacji, obróbki graficznej, rozpowszechniania i promocji jego Pracy Konkursowej, w tym jej wersji obrobionej zgodnie z ust. 9.
14. Praca Konkursowa nie może zawierać wizerunku osób trzecich.

#### **Rozdział 4**

##### **Komisja Konkursowa i wyłonienie laureata Konkursu**

1. Wyłonienia laureata i przyznania nagrody przewidzianej w Konkursie dokona komisja konkursowa (zwana dalej: „**Komisją**”) powołana przez Organizatora, w pięcioosobowym składzie. Członkowie Komisji nie mogą brać udziału w Konkursie ani nie mogą być w stosunku do żadnego z Uczestników krewnym lub powinowatym w linii prostej lub krewnym w linii bocznej do drugiego stopnia, ani pozostawać z żadnym z Uczestników konkursu w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli. W przypadku Uczestników będących jednostkami organizacyjnymi – zakazy te odnoszą się także do relacji mogących zachodzić między Członkami Komisji a pracownikami lub członkami organów zarządzających Uczestnika będącego jednostką organizacyjną.
2. Członkami Komisji będą przedstawiciele Organizatora oraz instytucji z dziedziny kultury i sztuki, którzy na zaproszenie Organizatora wezmą w niej udział.
3. Organizator ma prawo odwołać członka Komisji, jeżeli ze względu na okoliczności członek Komisji nie może sprawować swoich funkcji, a także powołać w jego miejsce innego członka Komisji.
4. Zadaniem Komisji jest nadzór nad prawidłowym przebiegiem Konkursu, wyłonienie laureata Konkursu oraz ogłoszenie wyników Konkursu.
5. Kryteria wyboru laureata Konkursu stosowane przez Komisję są następujące: zgodność z tematem Dnia Krajobrazu 2023, czytelność komunikatu, walory estetyczne i kompozycyjne.
6. Z zastrzeżeniem Rozdziału 8 ust. 5 Komisja wyłoni 1 (jednego) laureata Konkursu, przy czym zwycięska Praca Konkursowa zostanie wyłoniona zwykłą większością głosów, w głosowaniu tajnym. O wynikach Konkursu Organizator powiadomi Uczestników drogą mailową na adres zwrotny podany przez nich w ich Zgłoszeniach oraz poprzez zamieszczenie stosownej informacji na Stronie.
7. Komisja może także wyróżnić jedną lub kilka Prac Konkursowych – ust. 6 stosuje się odpowiednio.
8. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi do 20 września 2023 r. na Stronie. W przypadku laureata Konkursu oraz autorów wyróżnionych Prac Konkursowych podane będą: imię, nazwisko oraz miejscowość.

#### **Rozdział 5**

##### **Nagrody w Konkursie**



1. Dla laureata Konkursu przewidziana jest nagroda rzeczowa o wartości nie większej niż 2 000 zł (słownie: dwa tysiące złotych 00/100), ale nie mniejszej niż 1 900 zł (słownie: jeden tysiąc dziewięćset złotych 00/100) zwana dalej: „**Nagroda**”.
2. Organizator zobowiązuje się ustanowić na rzecz laureata Konkursu dodatkową nagrodę pieniężną w wysokości ok. 10% wartości Nagrody w przypadku, jeśli udział w konkursie laureata Konkursu miał miejsce w związku z prowadzoną przez niego pozarolniczą działalnością gospodarczą, a Nagroda będzie stanowiła przychód z tej działalności. Dodatkowa nagroda pieniężna w całości zostanie potrącona na poczet zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych od wygranych w konkursach, na co laureat poprzez wzięcie udziału w Konkursie wyraża zgodę. Laureat Konkursu zobowiązany jest przekazać Organizatorowi wszelkie dane niezbędne do wypełnienia obowiązku podatkowego.
3. Najpóźniej w dniu 25 września 2023 r. laureat Konkursu zostanie powiadomiony o przyznaniu Nagrody przez Organizatora w wiadomości e-mail wysłanej na adres Uczestnika, zawierającej także projekt umowy dotyczący przeniesienia majątkowych praw autorskich do Pracy Konkursowej.
4. Organizator, przesyłając powiadomienie, o którym mowa w ust. 3, zwróci się do laureata Konkursu o odesłanie danych do przekazania Nagrody zawierających w szczególności adres, na który ma być przekazana Nagroda przyznana dla laureata Konkursu, oraz – drogą pocztową na adres Organizatora – podpisanej przez laureata Konkursu umowy dotyczącej przeniesienia majątkowych praw autorskich na Organizatora, której projekt został przekazany zgodnie z ust. 3.
5. Laureat Konkursu w ciągu 10 dni od przesłania przez Organizatora wiadomości, o której mowa w ust. 3, przekaże Organizatorowi dane wskazane w ust. 2 i 4 oraz podpisaną umowę (wersję papierową, zawierającą własnoręczny podpis laureata Konkursu lub osób umocowanej do jego reprezentacji) dotycząca przeniesienia majątkowych praw autorskich do Pracy Konkursowej na Organizatora.
6. W przypadku uchybienia terminowi, o którym mowa w ust. 5, laureat Konkursu traci prawo do Nagrody. W przypadku uchylania się od zawarcia umowy dotyczącej przeniesienia majątkowych praw autorskich, Organizator będzie miał prawo wybrać innego laureata Konkursu.
7. Nagroda zostanie przekazana laureatowi Konkursu do dnia 30.11.2023 r.
8. Nagroda, która nie zostanie wydana laureatowi Konkursu z przyczyn niezależnych od Organizatora, pozostanie do jego dyspozycji, a laureat Konkursu traci do niej prawo.
9. Organizator w szczególnie uzasadnionych przypadkach, gdy nieodebranie Nagrody przez laureata Konkursu było przez niego niezawinione, wyda mu Nagrodę pomimo uchybienia terminowi, o którym mowa w ust. 5, przy czym na laureacie w takiej sytuacji spoczywa ciężar wykazania braku zawinienia, a jego uchybienie nie może być większe niż 3 miesiące od upływu tego terminu.



## Rozdział 6 Prawa autorskie

1. Uczestnikom do Prac Konkursowych przysługiwać będą autorskie prawa majątkowe i osobiste w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. *o prawie autorskim i prawach pokrewnych* (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062, z późn. zm.).
2. Organizator, z chwilą zapłaty Nagrody lub z chwilą upływu terminu, o którym mowa w rozdz. 5 pkt 5, nabędzie od laureata autorskie prawa majątkowe do jego Pracy Konkursowej, na zasadzie wyłączności, bez ograniczenia czasowego, ilościowego i terytorialnego (to znaczy na terytorium Polski i wszystkich innych krajów świata), na następujących polach eksploatacji:
  - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie Pracy Konkursowej – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową oraz rozpowszechnianie Pracy Konkursowej (także w sieci Internet);
  - 2) w zakresie rozpowszechniania Pracy Konkursowej – publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
  - 3) druk i dodruk egzemplarzy Pracy Konkursowej w liczbie określonej przez Zamawiającego oraz rozpowszechnianie wydrukowanych egzemplarzy Pracy Konkursowej;
  - 4) obrót oryginałem, których Pracę Konkursową utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - 5) wprowadzanie i zachowanie w pamięci komputerów Organizatora;
  - 6) dokonywania przeróbek, opracowań, skrótów i tłumaczeń;
  - 7) wykorzystywanie Pracy Konkursowej w Internecie, w tym na Stronie.
3. Uczestnik Konkursu, z chwilą wysłania Zgłoszenia biorącego udział w Konkursie, wyraża zgodę na nieodpłatne i niewyłączne korzystanie przez Organizatora z Pracy Konkursowej na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2, w celu jej profesjonalnej publikacji i promowania w mediach i środkach przekazu, w tym w przestrzeni publicznej, w szczególności na wystawach, profilach na portalach społecznościowych i stronach internetowych Organizatora.
4. Organizator jest uprawniony do wykonywania zależnego prawa autorskiego oraz zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego w stosunku do Prac Konkursowych przesłanych przez Uczestników – w celu określonym w ust. 3.



5. W przypadku wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko Organizatorowi z roszczeniami z powodu naruszenia praw własności intelektualnej, w tym praw autorskich dotyczących Pracy Konkursowej, Organizator niezwłocznie zawiadomi o tych roszczeniach Uczestnika, który w ramach Konkursu wysłał daną Pracę Konkursową do Organizatora, a ten Uczestnik podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony przed tymi roszczeniami.

## **Rozdział 7**

### **Ochrona danych osobowych**

Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych w związku z uczestnictwem w Konkursie znajdują się w **załączniku nr 1 do Regulaminu** – Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych Uczestników.

## **Rozdział 8**

### **Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, w tym prawo zmiany terminu trwania Konkursu lub terminu na przesyłanie Prac Konkursowych.
2. Zmiany Regulaminu będą ogłaszane na Stronie.
3. Uczestnik może w każdej chwili zrezygnować z udziału w Konkursie, przesyłając stosowną wiadomość na adres: [grafik@gdos.gov.pl](mailto:grafik@gdos.gov.pl).
4. Jeżeli nie określono inaczej w Regulaminie z Organizatorem można komunikować się drogą elektroniczną, pod adresem: [grafik@gdos.gov.pl](mailto:grafik@gdos.gov.pl).
5. Organizator zastrzega sobie prawo do:
  - 1) odstąpienia od organizowania Konkursu bez podania przyczyny;
  - 2) nierozstrzygnięcia Konkursu i niewyłonienia Laureata Konkursu.
6. Kwestie sporne związane z interpretacją Regulaminu lub kwestie nieuregulowane w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
7. Przesłanie Pracy Konkursowej oznacza akceptację postanowień Regulaminu.





## Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu

### Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych Uczestników Konkursu

W związku z obowiązywaniem od dnia 25 maja 2018 r. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119, str. 1), zwanego dalej „**rozporządzenie RODO**”, informuję, że:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Generalny Dyrektor Ochrony Środowiska z siedzibą w Warszawie Al. Jerozolimskie 136, 02-305 Warszawa, tel.: 22 310-67-00, e-mail: [kancelaria@gdos.gov.pl](mailto:kancelaria@gdos.gov.pl). Szczegółowe dane kontaktowe podane są na stronie internetowej GDOŚ: <http://www.gdos.gov.pl/kontakt>;
- 2) kontakt z inspektorem ochrony danych w Generalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska następuje za pomocą adresu e-mail: [inspektor.ochrony.danych@gdos.gov.pl](mailto:inspektor.ochrony.danych@gdos.gov.pl);
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia konkursu na plakat pt. „Doceń lokalność!” z okazji Dnia Krajobrazu 2023, na podstawie Pani/Pana zgody, którą w każdym czasie może Pan wycofać przesyłając stosowną informację na adres e-mail wskazany w pkt 1 powyżej (art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia RODO). Cofnięcie zgody pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania Pani/Pana danych, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- 4) podanie Pani/Pana danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie. Wycofanie zgody przed rozstrzygnięciem konkursu uniemożliwi ocenę Pani/Pana pracy konkursowej.
- 5) korzystanie z Pani/Pana danych osobowych po zakończeniu Konkursu opierać się będzie także na przesłance uzasadnionego interesu administratora (art. 6 ust. 1 lit. f rozporządzenia RODO) – w celu wykazania swoich praw do Pracy Konkursowej, które Pani/Pan przekazał w momencie oraz – w stosunku do Laureata Konkursu – w celu przekazania nagrody konkursowej;
- 6) dane Pani/Pana mogą być udostępniane przez Generalnego Dyrektora Ochrony Środowiska podmiotom upoważnionym do uzyskania informacji na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa;
- 7) Pani/Pana dane osobowe mogą być przez Generalnego Dyrektora Ochrony Środowiska przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej;
- 8) podane przez Panią/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres korzystania z Pracy Konkursowej przez Generalną Dyrekcję Ochrony Środowiska oraz przedawnienia roszczeń związanych z rozstrzygnięciem Konkursu (w związku z korzystaniem z Pracy Konkursowej i przekazaniem praw autorskich, Generalna Dyrekcja Ochrony Środowiska musi być w stanie wykazać wobec podmiotów trzecich fakt posiadania tych praw);
- 9) posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem oraz prawo do sprzeciwu (w przypadku przetwarzania danych w celu, o którym mowa w pkt. 5 powyżej);
- 10) ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (PUODO), gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy rozporządzenia RODO;
- 11) dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały profilowaniu.



## Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu

### OMÓWIENIE TEMATU DNIA KRAJOBRAZU 2023

#### **Dzień Krajobrazu 2023**

#### **„Docień lokalność!”**

Przyroda, architektura, kultura w twojej codzienności. „Docień lokalność!” – to hasło Dnia Krajobrazu 2023.

Krajobraz lokalny stanowi przestrzeń życia codziennego każdego nas. Czy jednak wiemy, które cechy krajobrazu lokalnego są unikalne i cenne, a które niepożądane? Dzień Krajobrazu 2023 służy refleksji nad kondycją miejsc, w których mieszkamy, uczymy się, pracujemy, byśmy mogli chronić to, co jest w nich najcenniejsze.

Tegoroczne obchody Dnia Krajobrazu to okazja do promowania wartości krajobrazów towarzyszących codziennemu życiu każdego z nas, a także krajobrazów charakterystycznych dla poszczególnych regionów.

Generalna Dyrekcja Ochrony Środowiska zachęca instytucje publiczne, wyższe uczelnie, placówki oświatowe i kulturalne, organizacje pozarządowe oraz wszystkich mieszkańców naszego kraju do podejmowania różnego rodzaju inicjatyw, takich jak spacerowanie krajobrazowe, spotkania, debaty, wykłady, konkursy plastyczne związanych z lokalną geografią, historią, kulturą.

Perłami lokalnych krajobrazów mogą być najdrobniejsze ich elementy, jak pojedyncze drzewa, przydrożne kapliczki czy zdobienia domów. Poznawajmy, chrońmy i odpowiednio kształtujmy naszą okolicę, byśmy czuli, że jest w niej częśćka nas samych. Doceniajmy lokalność!

\*\*\*

Dzień Krajobrazu (Międzynarodowy Dzień Krajobrazu) został ustanowiony przez Radę Europy z inicjatywy Generalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska. Obchodzony jest 20 października na pamiątkę podpisania Europejskiej Konwencji Krajobrazowej.