



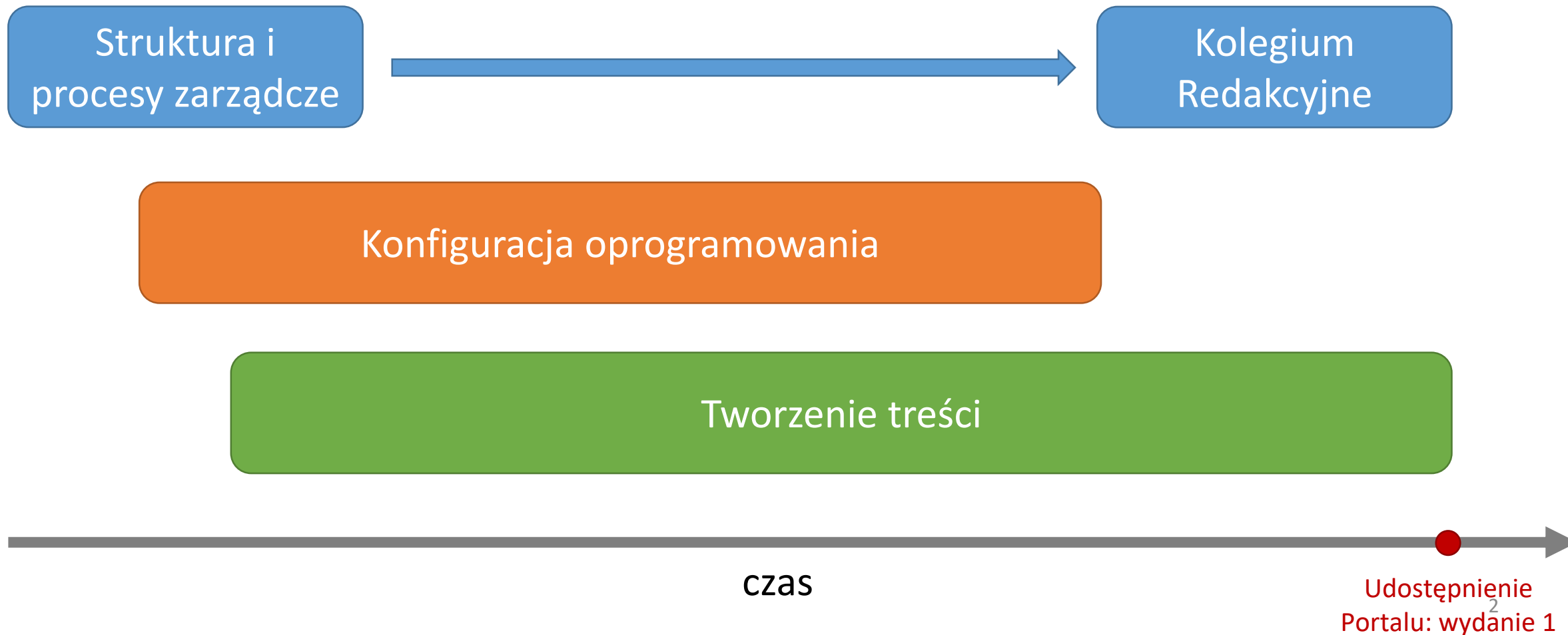
Komitet Rady Ministrów
do spraw Cyfryzacji
Rada Architektury IT

Portal Interoperacyjności i Architektury: postęp prac

Warszawa, 9.09.2020 r.



Portal: wydanie 1 – Plan prac





Portal: kolejne wydania – ramowy harmonogram

Wrz 2020:
Wydanie 1

Mar 2021: Publikacja nowej
wersji standardów
i pryncypiów

Wrz 2021: Przebudowa
Repozytorium
Interoperacyjności

Sty 2021:
Udostępnianie treści
Repozytorium AIP
Integracja z usługą
eTranslation

Cze 2021: Forum
dyskusyjne
i narzędzia workflow



Struktura i procesy zarządcze

Zrealizowane zadania

- Prace realizowane w ramach projektu-w-przygotowaniu.

Planowane zadania

- Powołanie **struktury projektowej** i aktualizacja **wizji biznesowej**: na najbliższej Radzie Portfela Projektów MC.
- **Komitet Redakcyjny**:
 - Przygotowanie zakresu odpowiedzialności, modelu pracy i uprawnień.
 - Powołanie Komitetu Redakcyjnego: przygotowywanie/pozyskiwanie treści.



Konfiguracja oprogramowania

Zrealizowane zadania

- CMS Gov.pl przygotowany do zamieszczania treści.
- Skonfigurowana wstępna struktura Portalu.
- Adres portalu „Interoperacyjność i Architektura”: ia.gov.pl (przekierowanie na gov.pl/web/ia).

Planowane zadania

- Zamieszczanie treści w CMS.
- Wykorzystanie elementów identyfikacji wizualnej Architektury Informacyjnej Państwa.



Tworzenie treści

Zrealizowane zadania

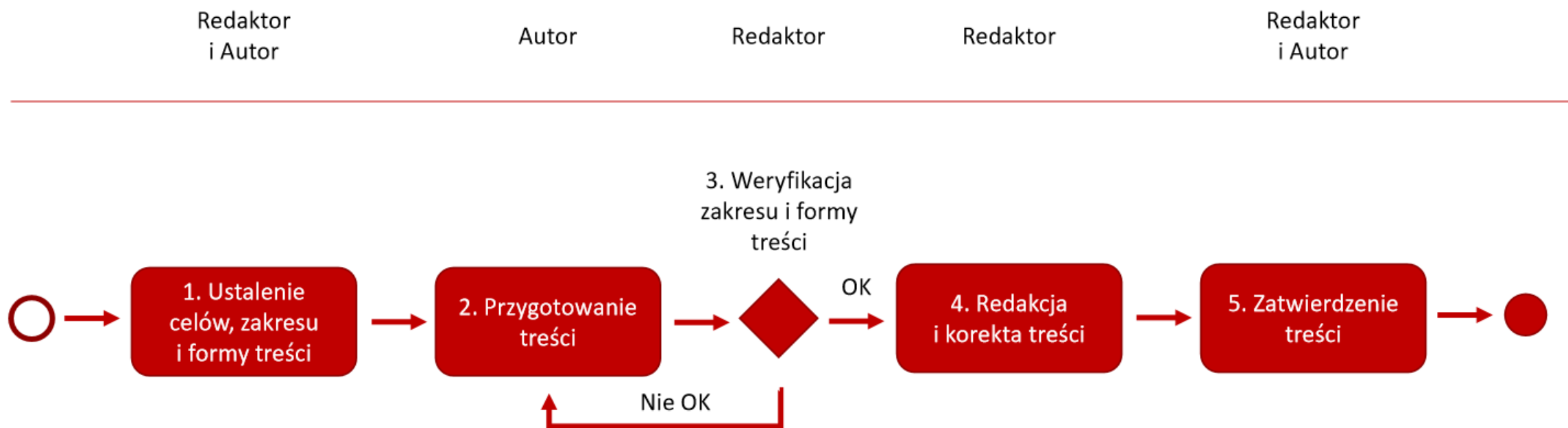
- Przygotowany i wdrożony model przygotowania treści.
- Najbardziej zaawansowane prace: Wprowadzenie i korzyści, Słownik pojęć, Strategie i programy, Przepisy prawa, Standardy interoperacyjności, Architektura Informacyjna Państwa, Rekomendacje architektoniczne.

Planowane zadania

- Praca nad pozostałym treściami.



Tworzenie treści: model przygotowania treści





Identyfikacja wizualna



LITERNICTWO I KOLORYSTYKA



ARCHITEKTURA INFORMACYJNA PAŃSTWA

C: 95.90 M: 68.22 Y: 0 K: 0
R: 0 G: 82 B: 165 #0052A5

C: 91.17 M: 78.69 Y: 61.95 K: 97.45
R: 27 G: 27 B: 27 #1B1B1B

Czcionka **Open Sans BOLD** ma dobrze opracowane proporcje liter - czyste, otwarte kształty - które współgrają z prostotą sześcianu. Wielkie litery dodatkowo zapewniają ład logo dzięki jednakowej grubości wszystkich znaków, jak i światła między nimi, co umożliwia komfortowy poziom czytelności zarówno w druku, jak i na ekranie.

Zastosowany odcień **NIEBIESKIEGO** dobrze komunikuje profesjonalizm i integralność, natomiast kolor **CZARNY** dodatkowo podkreśla formalny charakter znaku. Typografia i kolorystyka są zgodne z identyfikacją wizualną rządowego serwisu GOV.PL.



Tworzenie treści: tłumaczenie na inne języki

Zrealizowane zadania

- Uzyskanie z KE deklaracji bezpłatnej dostępności eTranslation w 2021 r.

Planowane zadania

- Techniczna integracja z eTranslation: analiza i proof-of-concept.
- Analiza wydajności usługi i jakości tłumaczenia.



Dziękuję za uwagę

Autor: Michał Bukowski, DAIP MC