

PROGRAM WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNY

OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA W ZIELONEJ GÓRZE

I. ZAŁOŻENIA TEORETYCZNE

1. Definicja wychowania i profilaktyki

Wychowanie to wspieranie dziecka w rozwoju ku pełnej dojrzałości w sferze fizycznej, emocjonalnej, intelektualnej, duchowej i społecznej, wzmacniane i uzupełniane przez działania z zakresu profilaktyki problemów dzieci i młodzieży.

Wychowanie jest procesem, w którym wychowanek ma dojść do pełni osobowego rozwoju. Podstawą wychowania jest wszechstronna pomoc udzielana wychowankowi w realizowaniu jego własnych, wrodzonych i niepowtarzalnych możliwości, jest towarzyszeniem w rozwoju. Wychowanie powinno mieć charakter integralny, tzn. obejmować całego człowieka, jego rozwój intelektualny, emocjonalny, fizyczny i duchowy, a więc scalający wszystkie sfery życia ludzkiego.

Na gruncie szkoły integralność wychowania polega na:

- wspieraniu we wszechstronnym rozwoju ucznia;
- zintegrowaniu nauczania z wychowaniem;

- widzenia ucznia w kontekście warunków środowiskowo społecznych;
- spójnego, ogólnie przyjętego programu wychowawczo-profilaktycznego, który pomagałby wychowankowi , zbudować wewnątrznie uporządkowany, zdrowy system wartości wspomagający samodzielność w dojrzałym działaniu i chronił przed relatywizmem moralnym. Program wychowawczy to uporządkowany opis celów i działań odnoszących się do funkcjonowania szkoły w aspekcie wychowania.

W punkcie centralnym pracy edukacyjnej i wychowawczej powinien znajdować się uczeń i jego wszechstronny rozwój, co stanowi podstawę podmiotowego nauczania i wychowania.

Profilaktyka obejmuje równolegle trzy obszary działania:

- I. wspomaganie wychowanka w radzeniu sobie z trudnościami zagrażającymi jego prawidłowemu rozwojowi i zdrowemu życiu;
- II. ograniczenie i likwidowanie czynników ryzyka, które zaburzają prawidłowy rozwój i dezorganizują zdrowy styl życia;
- III. inicjowanie i wzmacnianie czynników chroniących, które sprzyjają prawidłowemu rozwojowi oraz umożliwiają prowadzenie zdrowego stylu życia¹.

Chociaż wychowanie i profilaktyka ukierunkowane są na różne cele: wychowanie służy wspieraniu wychowanka w rozwoju, zaś profilaktyka to interwencja kompensująca niedostatki wychowania, to oba te procesy są ze sobą ściśle powiązane.

Działalność wychowawczo-profilaktyczna OSM jest procesem jednolitym i spójnym, zintegrowanym z nauczaniem. Działalność ta jest realizowana przez nauczycieli w trakcie wszystkich zajęć: na przedmiotach ogólnokształcących, muzycznych teoretycznych, na lekcjach przedmiotu głównego, na zajęciach zespołowych oraz podczas zajęć pozalekcyjnych

Szczegółowe cele oraz zadania wychowawczo- profilaktyczne zostały opisane w Programie Wychowawczo-Profilaktycznym, przez powołany zespół utworzony z nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących i muzycznych. Działania zawarte w Programie są odpowiedzią na potrzeby naszych uczniów. Wynikają one z przeprowadzonej diagnozy zasobów i potrzeb, specyfiki Szkoły Muzycznej, obowiązujących w roku szkolnym 2022/2023 rekomendacji Centrum Edukacji Artystycznej oraz treści wychowawczo-profilaktycznych zawartych w podstawach programowych kształcenia ogólnego i artystycznego.

¹ Z.B.Gaś, W. Poleszak, *Opracowujemy i ewoluujemy program wychowawczo –profilaktyczny szkoły*, Wydawnictwo ORE, Warszawa 2017.

2. Podstawa prawna tworzenia programu wychowawczo-profilaktycznego

1. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016r. Prawo Oświatowe (Dz. U. 2017 poz.59).
2. Rozporządzenie MKiDN z dnia 6 września 2017 w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych.
 - Rozporządzenie MKiDN z dnia 6 września w sprawie Ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych.
3. Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia , kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej.
4. Rozporządzenie MEN z dn. 9 sierpnia 2017 w sprawie organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w przedszkolach, szkołach i placówkach(Dz.U. 2017r. p oz. 1591).
5. Rozporządzenie MEN z dn. 9 sierpnia 2017r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnej, niedostosowanej społecznie i zagrożonej niedostosowaniem społecznym (Dz. U. 2017 poz. 1578).
6. Ustawa z dn. 24 kwietnia 2015 r. o zmianie ustawy o przeciwdziałaniu narkomanii oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. 2015 poz. 875).
7. Rozporządzenie MEN z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. 2015 poz. 1249).
8. Rozporządzenie MKiDN z dn. 24 sierpnia 2015r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. 2015, poz.1258).
9. Rozporządzenie MKiDN z dn. 5 listopada 2014 r. w sprawie ramowych statutów publicznych szkół i placówek artystycznych(Dz. U. 2014, poz. 1646).

10. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997r. (Dz.U 1997 nr. 78 poz 483 z późn. zmianami).
11. Konwencja o prawach dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dn. 20 listopada 1989 r. (Dz. U 1991 nr120 poz. 526).
12. Ustawa z dn. 6 czerwca 1997 r. Kodeks postępowania karnego (Dz. U. 1997 nr89 poz. 555 z późn. zm.)
13. Ustawa z dnia 17 listopada 1964 – Kodeks Postępowania Cywilnego (Dz. U. 1964 nr 43 poz. 296 z późn. zm.)
14. Ustawa z dn. 26 października 1982 o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (Dz. U. 1982 nr 35 poz. 230 z późn. zm.)
15. Ustawa z dnia 26 października 1982 o postępowaniu w sprawach nieletnich (Dz. U. 1982 nr35 poz. 228 z późn. zm.)
16. Ustawa z dn. 9 listopada 1995 o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (Dz. U. 1996 poz. 55 z późn. zm.)
17. Ustawa z dn. 19 sierpnia 1994 o ochronie zdrowia psychicznego (dz. U. 1994 po. 535 z późn. zm.)
18. Ustawa z dn 29 lipca 2005 o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie (Dz. U.2005 poz. 1493 z późn. zm.)

3. Misja i wizja szkoły

● Misja szkoły

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. w Zielonej Górze zapewnia sprzyjającą atmosferę, w której uczniowie, nauczyciele i rodzice wspólnie pracują nad wszechstronnym rozwojem osobowości młodego człowieka. Nauczyciele wprowadzają w świat muzyki, w świat wiedzy naukowej, wdrażają do samodzielności, pomagają w podejmowaniu decyzji dotyczącej kierunku dalszej edukacji, przygotowują do aktywnego udziału w życiu artystycznym, kulturalnym i społecznym. Szkoła wychodzi naprzeciw indywidualnym potrzebom uczniów poprzez rozwój zainteresowań i uzdolnień, ze szczególnym uwzględnieniem uczniów wybitnie uzdolnionych zarówno muzycznie jak i w innych dziedzinach nauki. Szkoła dostrzega również potrzeby uczniów słabszych, którym pomaga rozwijać się w swoim indywidualnym tempie oraz otacza opieką w przewyżnianiu trudności. Szkoła daje podstawy wykształcenia muzycznego oraz ogólnokształcącego przyszłym wykonawcom, twórcom i świadomym odbiorcom sztuki oraz przygotowuje do kształcenia na kolejnych etapach edukacji.

● **Wizja szkoły**

W oparciu o misję OSM w dalszym ciągu będziemy dążyć do:

- Wszechstronnego rozwoju osobowości ze szczególnym naciskiem na edukację artystyczną.
- Utrzymania wysokiego poziomu kształcenia artystycznego i ogólnego.
- Profesjonalnego kształcenia umiejętności instrumentalnych.
- Stosowania przez nauczycieli nowoczesnych metod pracy.
- Kształtowania wrażliwości twórczej i estetycznej.
- Pomocy uczniom w wyborze dalszej drogi kształcenia.
- Kształtowania systematyczności, odpowiedzialności za własny rozwój, profesjonalizmu.
- Pogłębiania współpracy z rodzicami, w celu skutecznej pomocy uczniom w przezwyciężaniu trudności szkolnych.
- Kontynuowania współpracy ze środowiskiem lokalnym, instytucjami międzynarodowymi, w celu realizacji różnych projektów muzycznych.
- Zacieśniania współpracy między nauczycielami różnych specjalności w działaniach dla dobra ucznia.
- Wspólnej pracy uczniów, nauczycieli, rodziców nad kształtowaniem pozytywnego wizerunku szkoły.

4. Sylwetka absolwenta

- Przygotowany do świadomego i odpowiedzialnego życia w otaczającej go rzeczywistości.
- Przestrzega zasad kultury i etyki, prawa autorskiego oraz innych przepisów prawa związanych z ochroną dóbr kultury.
- Zna historię swojej dziedziny artystycznej.
- Posiada wiedzę niezbędną do prawidłowej realizacji zadań praktycznych w swojej dziedzinie artystycznej.
- Zna związki między swoją a innymi dziedzinami sztuki.
- Uczestniczy w życiu kulturalnym.
- Realizuje indywidualnie i zespołowo zadania oraz projekty artystyczne w zakresie swojej specjalności.
- Aktualizuje wiedzę i doskonali umiejętności zawodowe.
- Planuje swój rozwój artystyczny i zawodowy.
- Zna swoją wartość, osiąga swoje cele z poszanowaniem potrzeb drugiego człowieka.
- Ma motywację do ciągłego kształcenia się i pracy nad sobą, kreatywnie realizuje zadania, wykazując się wrażliwością artystyczną.
- Poszukuje prawdziwych wartości np. prawda, mądrość, sprawiedliwość, jest wierny wybranym ideałom i wartościom ogólnoludzkim, nimi kieruje się w życiu.
- Cechuje go wysoka kultura osobista wyrażona przez postawę, strój, słowa, dbanie o estetykę. Zna i stosuje normy dobrego zachowania.
- Jest otwarty na innych, wrażliwy, życzliwy, odpowiedzialny i uczynny, nie odmawia pomocy potrzebującym, w trudnych sytuacjach wykazuje odwagę cywilną.
- Jest tolerancyjny, szanuje tych którzy mają odmienne poglądy, pochodzenie narodowe i kulturowe, religię, możliwości fizyczne i intelektualne .
- Aktywny w działaniach na rzecz szkoły i środowiska.
- Potrafi nazwać emocje, zna sposoby radzenia sobie z nimi.
- Stosuje sposoby radzenia sobie ze stresem i tremą egzaminacyjną.
- Posiada wiedzę na temat mechanizmów, przyczyn, skutków uzależnień, agresji, przemocy i cyberprzemocy, potrafi obronić się przed zagrożeniami, wie gdzie szukać pomocy.
- Posiada wiedzę o zdrowym stylu życia, dba o swoje zdrowie fizyczne i psychiczne.
- Cechuje go postawa patriotyczna. Zna historię swojego narodu, jest zakorzeniony w środowisku lokalnym, kultywuje tradycje naszej szkoły.
- Jest przygotowany do następnego etapu nauki.

II. DIAGNOZA ZASOBÓW I ZAGROŻEŃ

Przed opracowaniem Szkolnego Programu Wychowawczo- Profilaktycznego przeprowadzono diagnozę zasobów szkoły oraz obszarów problemowych, zagrożeń pojawiających się najczęściej w naszej placówce.

Podstawą do sformułowania celów oraz zaplanowania działań wychowawczo- profilaktycznych były:

- wnioski z analizy dokumentów szkolnych: dzienników klasowych;
- wnioski ze sprawozdań dyrekcji, kierowników sekcji, pedagoga szkolnego;
- analiza najczęściej występujących problemów i trudności wychowawczych;
- obserwacja uczniów w różnych sytuacjach szkolnych;
- ankiety na temat zasobów i zagrożeń występujących w szkole przeprowadzone wśród uczniów i rodziców;
- konsultacje z przedstawicielami Rady Rodziców.

Głównym celem przeprowadzonych ankiet, obserwacji i analizy sytuacji wychowawczej w szkole było zebranie informacji na temat zasobów szkoły oraz potrzeb w zakresie dostosowania planowanych w roku szkolnym 2022/2023 działań wychowawczo-profilaktycznych do występujących problemów i zagrożeń.

Analizując zebrane informacje wyodrębniono zasoby szkoły:

- Uczniowie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. w Zielonej Górze otrzymują bardzo dobre przygotowanie muzyczne i ogólnokształcące.
- Nauka w naszej szkole daje możliwość rozwoju pasji i zainteresowań uczniów.

- Szkoła kształtuje u uczniów obowiązkowość, systematyczność i odpowiedzialność za własną naukę.
- Indywidualny kontakt z uczniami wpływa na dobre relacje między nauczycielami, uczniami i rodzicami.
- Zdaniem uczniów, rodziców i nauczycieli w naszej szkole występuje wysoki poziom bezpieczeństwa i mniejsza ilość ryzykownych zachowań.
- Mocną stroną naszej szkoły są jasne normy zachowania dla uczniów i konsekwencje za ich przestrzeganie lub nie.

Analiza zebranych materiałów dostarczyła również informacji na temat problemów i zagrożeń:

- Zachowanie niektórych uczniów cechuje niska kultura osobista, pojawiają się wulgaryzmy, aroganckie zachowania, brak umiejętności słuchania nauczycieli, pracowników szkoły oraz innych uczniów, łamanie szkolnych reguł oraz zasad savoir-vivre, przezwiska i inne niekoleżeńskie zachowania.
- Uczniowie nadmiernie i często niewłaściwie korzystają z nowych technologii: gry komputerowe, portale społecznościowe, cyberprzemoc, mają niską świadomość zagrożeń z tym związanych.
- Część uczniów nie wierzy w swoje możliwości, posiada niską samoocenę.
- Uczniowie szkół muzycznych, w tym naszej szkoły w większym stopniu podatni są na stres wynikający z częstych występów np. koncertów, przesłuchań i egzaminów. Ważnym zadaniem szkoły jest zatem nauka radzenia sobie ze stresem i treścią egzaminacyjną oraz innymi emocjami, szukanie sposobów i апробowanych form rozładowywania napięć i przykrych stanów emocjonalnych.
- Część uczniów nie radzi sobie z dużą ilością obowiązków szkolnych co wymaga od nich dobrej organizacji i efektywnego wykorzystania czasu pracy oraz znajomości technik skutecznego uczenia się.
- Czasami widoczny jest u uczniów brak realnej oceny swoich możliwości i wkładu pracy.
- Można również zauważyć brak dbałości o dobre imię szkoły, lekceważenie tradycji szkolnych oraz niszczenie mienia szkoły.

Na podstawie zebranych informacji oraz rekomendacji Centrum Edukacji Artystycznej zaplanowano działania do realizacji w roku szkolnym 2022/2023 ujęte w harmonogramie działań wychowawczo- profilaktycznych.

III. CEL GŁÓWNY I CELE SZCZEGÓŁOWE

1. Cel główny :

Pełny rozwój ucznia we wszystkich sferach jego osobowości :

- intelektualnej;
- emocjonalnej;
- fizycznej, zdrowotnej;
- społecznej;
- moralnej, duchowej;

2. Cele szczegółowe:

I) Rozwój intelektualny:

- rozbudzanie i rozwijanie uzdolnień oraz zainteresowań;
- rozwijanie uzdolnień muzycznych i umiejętności technicznych i interpretacyjnych;

- zapoznanie ucznia z wiedzą o muzyce;
- kształtowanie umiejętności poszukiwania informacji;
- kształcenie umiejętności organizowania własnej nauki i pracy poprzez systematyczność , staranność oraz świadome działania;
- pomoc w efektywnym uczeniu się;
- uczenie wytrwałości, skuteczności i konsekwencji w realizacji założeń;
- motywowanie uczniów do pracy;
- pomoc uczniom w rozpoznaniu i rozwijaniu indywidualnych możliwości i potrzeb rozwojowych.
- praca z uczniami ze specyficznymi problemami w nauce.
- Praca z uczniem zdolnym.

II) **Rozwój emocjonalny:**

- poznanie własnej sfery uczuciowej przez uczniów;
- kształtowanie wrażliwości estetycznej, wyobraźni muzycznej, ekspresji twórczej;
- kształtowanie umiejętności wyrażania emocji poprzez muzykę;
- kształcenie umiejętność okazywania uczuć oraz sposobów radzenia sobie z emocjami;
- przekazanie uczniom sposobów radzenia sobie ze stresem i trema egzaminacyjną;
- przekazanie wiedzy uczniom na temat przyczyn, skutków i mechanizmów agresji, przemocy i cyberprzemocy;
- kształtowanie postawy sprzeciwu wobec agresji i przemocy;

III) **Rozwój fizyczny, zdrowotny**

- kształtowanie sprawności fizycznej, utrzymanie kondycji instrumentalnej oraz przeciwdziałanie przeciążeniom, dbanie o higienę pracy;
- wdrożenie do zachowań prozdrowotnych a w szczególności utrwalenie nawyków dbania o zdrowie;
- kształcenie umiejętności rozpoznawania zagrożeń dla zdrowia w tym zagrożeń wynikających z sięgania po środki psychoaktywne, wyrabianie postawy asertywnej;
- podejmowanie działań mających na celu zapewnienie bezpieczeństwa uczniom na terenie szkoły;
- uwrażliwienie nauczycieli, rodziców i uczniów na zagrożenia występujące w środowisku szkolnym i pozaszkolnym;
- wyposażenie uczniów w umiejętność zwracania się o pomoc w przypadkach zagrożenia;

IV) **Rozwój moralny, duchowy:**

- kształtowanie zdolności wartościowania, wprowadzenie uczniów w świat wartości moralnych, pomoc w określeniu własnego systemu wartości i wprowadzaniu go w życie;
- kształtowanie umiejętności oceny własnych zachowań;
- wyrabianie postawy gotowej do poświęceń, odwagi cywilnej;
- budowanie relacji opartych na zaufaniu;
- kształcenie postawy twórczej;
- uczenie myślenia refleksyjnego;
- pomoc uczniom w poznawaniu samego siebie odkrywaniu własnej indywidualności;

V) **Rozwój społeczny:**

- przygotowanie uczniów do odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu publicznym;
- propagowanie samorządności wśród uczniów;
- kształtowanie u uczniów postaw prospołecznych i patriotycznych, uwrażliwienie na znajomość tradycji, historii i kultury własnego narodu i środowiska;
- wyrabianie nawyków kulturalnego zachowania się, wyrabianie odpowiedzialności za mienie szkolne i cudzą własność;
- kształtowanie umiejętności pracy w zespole oraz umiejętności komunikacyjnych, rozwijanie umiejętności muzykowania zespołowego;
- kształtowanie postawy życzliwości, szacunku, poszanowania godności drugiego człowieka, niezależnie od rasy, narodowości, przekonań religijnych itp.
- wyrabianie postawy szacunku, życzliwości dla osób słabszych, starszych, niepełnosprawnych;
- wyzwalamie aktywności artystycznej na terenie szkoły i środowiska.

HARMONOGRAM DZIAŁAŃ W ROKU SZKOLNYM 2022/2023 – OSM I st.

OBSZAR ZDROWIE

ZADANIE	FORMA REALIZACJI	PRZYKŁADOWE DZIAŁANIA *
Przekazanie uczniom wiedzy dotyczącej zachowań zdrowotnych, w wyrabianie nawyków dbania o zdrowie	<p>1. Tematyka prozdrowotna poruszana na lekcjach wychowawczych.</p> <p>2. Realizacja treści wychowawczych i profilaktycznych dotyczących zdrowia zawartych w podstawie programowej kształcenia ogólnego i artystycznego</p> <p>3. Przygotowanie gazetek klasowych i szkolnych</p> <p>4. Indywidualne rozmowy wychowawców, nauczycieli przedmiotów ogólnych i muzycznych, nauczycieli świetlicy, pedagoga, logopedy z uczniami i rodzicami na temat zachowań prozdrowotnych .</p> <p>5. Rozwój sprawności fizycznej na lekcjach wychowania fizycznego</p> <p>6. Wyrabianie prawidłowej postawy podczas ćwiczeń na instrumencie</p> <p>7. Uwrażliwianie uczniów na właściwe nawyki żywieniowe, zorganizowanie kiermaszu zdrowej</p>	<p>Kl. I-III Zajęcia o tematyce zdrowotnej, realizowane zgodnie z programem. Wspólne gotowanie np. Kanapki, sałatki owoce, soki. Wspólne spożywanie śniadania na wybranej przerwie. Ćwiczenia ruchowe -śródlekcyjne.</p> <p>Kl. I-III Dbanie o zdrowe przekąski podczas przyjęć i imprez klasowych.</p> <p>Kl. IV-VIII lekcje wychowawcze dotyczące zdrowego stylu życia, zdrowego odżywiania, przeciwdziałaniu uzależnieniom.</p> <p>kl.VIII lekcje EDB tematyka zdrowego odżywiania oraz utrwalania prawidłowych nawyków żywieniowych.</p>

	<p>żywności</p>	
<p>Profilaktyka ochrony zdrowia psychicznego uczniów szkół artystycznych</p>	<p>1. Przeciwdziałanie depresji i zachowaniom autodestrukcyjnym wśród uczniów:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Diagnoza i monitorowanie samopoczucia uczniów, ich funkcjonowania w szkole (ankiety socjometryczne, rozmowy, obserwacje) ● Wsparcie uczniów z trudnościami emocjonalnymi, rówieśniczymi, edukacyjnymi. ● Współpraca z instytucjami w celu pomocy uczniom mającym niepokojące symptomy lub będącym w grupie ryzyka - kierowanie na badania do poradni psychologiczno-pedagogicznej i realizowanie zaleceń z opinii. <p>2. Wzmacnianie czynników ochronnych, wspierających prawidłowy rozwój i zdrowie psychiczne – samoocena uczniów, więzi międzyludzkie, radość aktywności artystycznej, aktywność prospołeczna.</p> <p>3. Wzmocnienie dyspozycji psychicznych: poczucie bezpieczeństwa, zdolność adaptacji, umiejętność radzenia sobie ze stresorami (szczególnie tremą),</p>	<p>Kl. I-III- pogadanki w czasie lekcji: jak radzić sobie ze stresem? Ja i moje emocje?</p> <p>“Mam tę MOC” -zajęcia z pedagogiem rozwijające kompetencje emocjonalne, w szczególności radzenia sobie z trudnymi emocjami, stresem, treścią, poznawanie technik relaksacyjnych.</p> <p>Kl. I-III- przygotowywanie uczniów do występów publicznych: drama, scenki, krótkie przedstawienia, recytacja.</p> <p>Kl. I-III- Udział uczniów w konkursach, w pokazie Eko-Mody, w szkolnym Mam Talent</p> <p>kl.IV- VI - lekcje wychowawcze Postrzeganie siebie i rozumienie swoich uczuć:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozpoznawanie, nazywanie i akceptacja uczuć własnych oraz innych osób, ● rozumienie i wyrażanie uczuć pojawiających się w sytuacjach trudnych, ● uczenie się sposobów pozytywnego wpływania na swój nastrój oraz nastroj innych, ● radzenie sobie z trudnymi emocjami (strach,

	<p>samoświadomość, umiejętności społeczne, autonomia, odpowiedzialność.</p> <p>4. Kształtowanie wytrwałości w działaniu i dążeniu do celu, umiejętności adekwatnego zachowania się w sytuacjach sukcesu i porażki.</p> <p>5. Podejmowanie wśród uczniów oraz rodziców działań sprzyjających poszerzeniu wiedzy o specyfice szkoły artystycznej :</p> <p>-szczególnie pod kątem radzenia sobie z wymaganiami, przeciążeniami wynikającymi z kształcenia w szkole muzycznej</p> <p>6. Aktywizacja i rozwój talentów uczniów, budowanie pozytywnej samooceny : konkursy szkolne ("Mam Talent"), koncerty, popisy.</p>	<p>smutek, złość).</p> <p>Pozytywna samoocena:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● świadomość i poznawanie siebie, ● docenianie siebie i innych, ● radzenie sobie z negatywnym myśleniem. <p>Kl. VIII tematyka poruszana podczas zajęć z wychowawcą: "Piramida moich potrzeb wg piramidy potrzeb Masłowa", "Ja i moje emocje - jak je owoić",</p> <p>Udział klasy w programie fundacji "cała Polska czyta dzieciom" -wychowanie przez czytanie</p> <p>kl IV- VIII lekcje matematyki:</p> <p>Prowadzenie</p> <ul style="list-style-type: none"> ● dodatkowych lekcji przygotowujących ósmoklasistów do egzaminu z matematyki ● zajęć pozalekcyjnych "Łamigłówki i zabawy logiczne" dla klas V i VI ● przygotowywanie uczniów do konkursów matematycznych.
<p>Kształtowanie u uczniów umiejętności organizacji czasu nauki i czasu wolnego, pomoc w efektywnym uczeniu się</p>	<p>1. Zapoznanie uczniów z technikami skutecznego uczenia się, pomoc w opracowywaniu planów dnia uczniom mającym problem z organizacją czasu, ze szczególnym uwzględnieniem czasu na naukę gry na instrumencie</p> <p>2. Spotkanie nauczycieli instrumentu z rodzicami</p>	<p>kl. I-III Zajęcia wyrównawcze, terapeutyczne</p> <p>kl. I-III Wykorzystywanie różnych metod pracy</p> <p>kl I-III Warsztaty</p> <p>kl. I-III Przygotowywanie uczniów do konkursów np. recytatorskiego, matematycznego</p> <p>Kl. IV - VIII lekcje historii:</p>

	<p>uczniów klas pierwszych, uświadomienie specyfiki nauczania gry na instrumencie.</p> <p>3.Zajęcia wyrównawcze, terapeutyczne dla uczniów mających problemy w nauce.</p> <p>4.Praca z uczniami ze specyficznymi problemami w nauce, dostosowywanie wymagań do potrzeb i możliwości ucznia.</p> <p>5.Praca z uczniem zdolnym: konkursy przedmiotowe, przesłuchania i konkursy muzyczne, referaty, prezentacje, koła zainteresowań itp.</p>	<p>Jak skutecznie uczyć się historii - podczas zajęć przedstawienie uczniom różnych metod / technik wspomagających uczenie się historii</p> <p>Kl.VIII Tematyka poruszana na lekcjach wychowawczych - uczę się aktywnie, umiejętnie zarządzam czasem - czas na pracę i czas na odpoczynek</p> <p>klasy IV - VIII -lekcje języka polskiego: ok zeszyt na - zeszyt z elementami oceniania kształtującego:cele, kryteria, podsumowania, informacje zwrotne. Uczenie się poprzez branie odpowiedzialności za swoje postępy. Kreatywne notatki z elementami myślografii, mapy myśli, notatki graficzne, celowe zastosowanie kolorowych pisaków.</p> <p>Praca z uczniem ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi, uczniem zdolnym - zachęcenie uczniów do udziału w konkursach przedmiotowych.</p> <p>Prowadzenie zajęć wyrównawczych z matematyki dla kl. IV.</p> <p>Organizacja konkursów matematycznych:</p> <ul style="list-style-type: none">● z okazji Dnia Tabliczki Mnożenia w kl. IV● Ogólnopolskiego "Olimpus" dla kl. IV - VIII● Międzynarodowego "Matematyka bez granic" dla klas V - VIII● Międzynarodowego "Kangur Matematyczny" dla kl. I - VIII
--	---	---

		Prowadzenie koła matematycznego dla uczniów kl. VIII.
Przekazanie wiedzy na temat udzielania pierwszej pomocy	1.Zorganizowanie zajęć praktycznych dla uczniów – udzielanie pierwszej pomocy	klasa I-III elementy pierwszej pomocy zgodne z tematami zajęć, wyjście do “Ognika” Kl. VIII tematyka poruszana na zajęciach EDB
Kształtowanie świadomości ekologicznej	1.Poruszanie tematyki związanej z ekologią na lekcjach przedmiotowych i wychowawczych, zajęciach w świetlicy szkolnej. 2.Przygotowanie gazetek klasowych poświęconych problematyce dbania o środowisko. 3.Organizowanie w szkole zbiórki surowców wtórnych : zakrętki, butelki plastikowe, makulatur.	kl. I- VIII -tematy zajęć i lekcji wychowawczych w związku z Dniem Ziemi, poruszanie tematyki zero waste Udział szkoły w projekcie OŚ - Ocalimy Świat - tematyka związaną z działaniami proekologicznymi Program fundacji Cała Polska czyta dzieciom Szkolna zbiórka zakrętek dla Dla Karolinki chorej na artogrypozę Kl. I-III- Udział uczniów w pokazie Eko-Mody

OBSZAR – RELACJE

ZADANIE	FORMY REALIZACJI	PRZYKŁADOWE DZIAŁANIA
---------	------------------	-----------------------

<p>Pomoc uczniom w budowaniu własnego systemu wartości i postępowaniu zgodnie z nim</p>	<p>1.Omawianie problematyki wartości na lekcjach z wychowawcą, lekcjach przedmiotowych, zajęciach w świetlicy.</p> <p>2. Modelowanie u uczniów zachowań zgodnych z wartościami ogólnoludzkimi np. uczciwość, odpowiedzialność, prawdomówność, dobro, pracowitość.</p>	<p>Klasa I- III Wykorzystywanie tekstów o budowaniu własnej wartości. Współpraca z biblioteką szkolną oraz z pedagogiem szkolnym.</p> <p>kl. IV-VIII - lekcje języka polskiego dotyczące wartości uniwersalnych takich jak dobro, piękno, wiara, patriotyzm.</p> <p>Udział klasy 8 w programie fundacji cała Polska czyta dzieciom -wychowanie przez czytanie - z dzieckiem w świat wartości</p>
<p>Budowanie poczucia własnej wartości,</p>	<p>1.Rozmowy z uczniami na lekcjach wychowawczych.</p> <p>2.Rozmowy z uczniami na lekcjach gry na instrumencie, podkreślanie mocnych stron ucznia, motywowanie pozytywne do gry na instrumencie.</p> <p>3.Podkreślanie mocnych stron ucznia na zajęciach z przedmiotów muzycznych i ogólnokształcących.</p> <p>4.Indywidualne rozmowy pedagoga szkolnego z uczniami i ich rodzicami.</p> <p>5.Współpraca z innymi instytucjami, kierowanie uczniów mających problemy z samoakceptacją na konsultacje psychologiczne.</p>	<p>kl. I- VIII Działania podczas zajęć, lekcji instrumentów i lekcji wychowawczych: uświadomienie sobie przez uczniów swojej wyjątkowości i tego, że każdy z nich jest odrębną, jedyną w swoim rodzaju osobą. Rozwijanie umiejętności dostrzegania swoich mocnych stron i prezentowania ich innym ludziom. Uświadomienie dzieciom skutków, jakie niesie obniżanie czyjejs wartości. Indywidualne wsparcie wychowanków w trudnych sytuacjach</p> <p>kl. IV-VIII Podczas zajęć j.polskiego - korzystanie z elementów oceniania kształtującego wskazanie uczniom ich silnych i słabych stron nad którymi muszą pracować</p>

		<p>Szkolne konkursy talentów.</p> <p>Klasowe i szkolne popisy i koncerty.</p>
<p>Integracja klas oraz społeczności szkolnej</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zajęcia integracyjne na lekcjach wychowawczych i zajęciach z pedagogiem „Poznajmy się”, „Jaki jestem?” 2. Integrowanie uczniów danej klasy instrumentalnej poprzez organizowanie wspólnych koncertów. 3. Organizowanie warsztatów instrumentalnych. 4. Wycieczki klasowe, wyjścia do kina, teatru, ogniska, spotkania klas. 5. Zajęcia warsztatowe z zaproszonymi specjalistami, uczestnictwo w programach profilaktycznych. 6. Organizowanie imprez ogólnoszkolnych, wyjazdów 	<p>klasy I-VIII - Organizacja wycieczek i różnych imprez klasowych zgodnie z kalendarzem świąt różnych np. Dzień Kropki, Dzień Chłopaka, Mikołajki, Andrzejkki, Walentynki, Dzień Ziemi, Dzień Postaci z Bajek itp. Udział klas w koncertach klasowych i szkolnych</p> <p>klasa I Integracja uczniów polskich z ukraińskimi udział w projekcie "Miejsce Spotkania" w ramach rządowego programu na rzecz integracji uchodźców</p> <p>Działania podejmowane przez bibliotekarza wspólnie z samorządem uczniowskim - dzień bajek, dzień życzliwości</p>

	wpływających na integrację uczniów oraz całej społeczności szkolnej.	
Budowanie dobrych relacji w klasie i szkole	<p>1. Rozmowy z uczniami na temat właściwych relacji w klasie, omawianie kodeksów klasowych, budowanie dobrej i przyjaznej atmosfery.</p> <p>2. Rozwiązywanie konfliktów klasowych przez nauczycieli uczących, wychowawców, pedagoga, dyrekcję zwracanie uwagi na takie wartości jak przyjaźń, koleżeństwo, współpraca.</p> <p>3. Współpraca z rodzicami w celu budowania prawidłowych, koleżeńskich relacji w klasach.</p>	<p>kl. I-III Działania na rzecz klasy. Tworzenie wspólnego kontraktu, systemy motywacyjne, omawianie problemów zgodnie z program wynikającym tematów dnia oraz tematami zamieszczonymi w podręcznikach, tematyczne zajęcia z pedagogiem "Kodeks dobrego kumpla"</p> <p>Klasy I-III Branie czynnego udziału w życiu szkoły: kiermaszach, warsztatach, prezentacjach itp.</p> <p>kl. IV-VIII lekcje wychowawcze : Uświadomienie sobie przez uczniów roli, jaką pełnią w ich życiu różne grupy i osoby oraz wpływu, jaki na nich wywierają Uświadomienie uczniom, jaka jest ich rola w rodzinie i jakie znaczenie ma dla nich rodzina. Ułatwienie dzieciom zrozumienia różnych sytuacji rodzinnych. Uświadomienie sobie przez uczniów, co oznacza dla nich przyjaźń i jak mogą dbać o jej trwałość.</p> <p>Kl. IV-VIII Wspólne działania na rzecz klasy oraz społeczności szkolnej, integracja klasy poprzez wspólne wyjścia, wycieczki</p> <p>Kodeks Ucznia OSM</p>
Współpraca ze	1. Uczestnictwo w uroczystościach, projektach w	kl. I-VIII Bibliotekarz Organizacja koncertów dla przedszkolaków, współpraca z Wojewódzką i Miejską

<p>środowiskiem lokalnym</p>	<p>środowisku lokalnym, organizacja koncertów.</p>	<p>Biblioteka publiczna w Zielonej Górze - wspólne działania na rzecz środowiska lokalnego</p> <p>Praca uczniów i nauczycieli OSM na rzecz środowiska lokalnego (prezentacje, koncerty uczniów, zajęcia dla grup przedszkolnych i innych szkół)</p> <p>Działalność Wolontariatu - udział w miejskich akcjach charytatywnych np. Pola Nadziei, Szlachetna Paczka itp.</p> <p>Udział szkoły w projekcie "Miejsce Spotkania" w ramach rządowego programu na rzecz integracji uchodźców</p>
------------------------------	--	---

OBSZAR - KULTURA

ZADANIE	FORMY REALIZACJI	PRZYKŁADOWE DZIAŁANIA*
---------	------------------	------------------------

<p>Przygotowanie uczniów do życia w demokracji i uczestnictwa w życiu publicznym</p>	<p>1.Poruszanie tej tematyki na lekcjach przedmiotowych, wychowawczych, na lekcjach instrumentu, zajęciach w świetlicy.</p> <p>2. Działalność Samorządu Uczniowskiego .</p>	<p>Kl. I-VIII wybory do samorządu klasowego - samorządu uczniowskiego kl. IV-VIII lekcje j. polskiego - tematyka patriotyczna</p> <p>kl. VIII Wiedzy o społeczeństwie - tematyka poruszana podczas zajęć</p> <p>Działania Samorządu Uczniowskiego - Wybory, konkursy, akcje okolicznościowe, Nietypowe święta.</p>
<p>Kształtowanie postawy patriotycznej oraz poczucia tożsamości regionalnej</p>	<p>1.Dzień Małego Patrioty – 10 listopada</p> <p>2.Udział w organizowanych na terenie miasta koncertach i imprezach</p> <p>3.Zaangażowanie szkolnego chóru, zespołów instrumentalnych, orkiestr itp. w projekty patriotyczne.</p> <p>4.Zapoznanie uczniów z treścią pieśni patriotycznych, nauka śpiewania. Konkurs pieśni patriotycznej.</p>	<p>kl. I-VIII- Udział w Dniu Małego Patrioty, Nauka wierszy Patriotycznych, poruszanie tematyki Świąt Majowych</p> <p>kl. V-VI Historyczne gry terenowe upamiętniające Powstanie Warszawskie</p> <p>Udział szkoły w programie Muzeum Powstania Warszawskiego BohaterON</p> <p>kl. IV-VIII j. polski - tematyka patriotyczna, interpretacja tekstów pieśni patriotycznych</p>
<p>Kształtowanie postawy dbałości o dobre imię szkoły, poczucia przynależności do społeczności szkolnej,</p>	<p>1.Wzbudzanie w uczniach szacunku dla szkolnych tradycji, projekty klasowe, szkolne,</p> <p>2.Obchodzenie szkolnych uroczystości.</p>	<p>Klasy I-VIII wg harmonogramu świąt i planu pracy szkoły</p> <p>Udział w szkolnych koncertach- świątecznym, wiosennym.</p> <p>Udział w warsztatach chóralnych, orkiestrowych i solistycznych.</p>

poszanowanie szkolnych tradycji	2.Wspólne dbanie o dobre imię szkoły, reprezentowanie szkoły podczas uroczystości w mieście.	kl.IV-VIII j. polski - udział w konkursach szkolnych, rejonowych, wojewódzkich
Propagowanie samorządności wśród uczniów	1.Wybór samorządu uczniowskiego 2.Podejmowanie różnych inicjatyw szkolnych oraz pozaszkolnych przez samorząd uczniowski	kl. I-VIII wybory do samorządu klasowego Działania Samorządu Uczniowskiego - Wybory, konkursy, akcje okolicznościowe, Nietypowe święta.
Wyzwalanie chęci działania na rzecz innych , propagowanie idei wolontariatu	1.Prowadzenie Szkolnego Koła Wolontariatu 2.Podejmowanie różnych inicjatyw na rzecz drugiego człowieka	Działalność szkolnego Wolontariatu - wg harmonogramu akcji charytatywnych i planu pracy. Zbiórka nakrętek na rzecz chorej Karolinki przez świetlicę. Klasy I-VIII Wspieranie akcji szkolnych.
Wyrabianie nawyków kulturalnego zachowania w szkole i poza nią	1.Przygotowanie gazetek na temat zasad zachowania np. podczas prezentacji estradowych, udziału w koncertach. 2.Lekcje wychowawcze poświęcone zasadom dobrego wychowania. 3.Przygotowanie gazetek klasowych na temat zasad savoir-vivre. 4.Zasady zachowania podczas koncertów w filharmonii. 5.Dbałość o estetykę ubioru.	klasy I-III- tematyka lekcji, w odpowiedzi na aktualne potrzeby uczniów kl. IV-VIII - tematyka lekcji wychowawczych, na bieżąco, w zależności od potrzeb Kodeks Ucznia OSM

<p>Dbanie o mienie szkoły i innych</p>	<p>1. Zapoznanie z zasadami i regulaminami korzystania z sal lekcyjnych, instrumentów, podręczników, nut, pomocy naukowych i innego wyposażenia szkoły.</p> <p>2. Przypomnienie procedury dotyczącej sytuacji niszczenia mienia szkoły</p> <p>3. Spotkanie z policjantem nt. przepisów prawa dot. szanowania cudzego mienia.</p> <p>.</p>	<p>kl. I-VIII- w odpowiedzi na aktualne potrzeby uczniów, utrwalanie zasad zachowania ucznia OSM</p> <p>kl. I-VIII Lekcje indywidualne - zasady korzystania z instrumentów, lekcja wychowawcze: przypomnienie Kodeksu Ucznia naszej szkoły; respektowanie zasad.</p> <p>“Szanowanie cudzego mienia” - spotkanie z Policjantem.</p> <p>Kodeks Ucznia OSM</p>
<p>Propagowanie czytelnictwa</p>	<p>1. Udział w programie „ Narodowy program czytelnictwa”</p> <p>2. Wskazywanie uczniom wartościowych pozycji literatury – lekcje przedmiotowe, wychowawcze</p> <p>3. Wskazywanie uczniom wartościowych pozycji literatury muzycznej – zajęcia muzyczne</p>	<p>Udział szkoły w projektach promujących czytelnictwo wśród dzieci i młodzieży</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narodowe Czytanie - udział w inicjatywie Prezydenta RP - Dzień głośnego czytania 29 września - Międzynarodowa przerwa na czytanie 10 października - Wychowanie przez czytanie - z dzieckiem w świat wartości - Akcja zachęcająca do pogłębiania umiejętności czytania wśród uczniów kl 1-3 - Bilet do biblioteki - Konkurs wiedzy na temat życia o twórczości Wieniawskiego - Udział klasy 2 w Dyskusyjnym Klubie Książki - Udział w programie czytelnictwa “Lekturki spod chmurki”
		<p>Współpraca z wiMBP im Norwida</p>

<p>Współpraca z instytucjami kultury</p>	<p>1.Organizacja koncertów w ramach współpracy z różnymi instytucjami</p> <p>2.Organizacja koncertów dla przedszkoli</p> <p>3.Udział w koncertach organizowanych w środowisku lokalnym</p>	<p>Współpraca z Regionalnym Centrum Animacji Kultury. Koncerty w Centrum Kreatywnej Kultury.</p> <p>Współpraca z ZOK w organizacji konkursu recytatorskiego, udział w przeglądzie teatralnym</p> <p>Współpraca z PSM I i II st. w Zielonej Górze.</p> <p>Współpraca z Filharmonią Zielonogórką.</p>
<p>Pomoc w wyborze drogi zawodowej, kształtowanie postawy odpowiedzialności za własną przyszłość</p>	<p>1.Lekcje wychowawcze poświęcone tematyce zainteresowań i pasji, różnych zawodów, wyboru szkoły ponadpodstawowej.</p> <p>2.Rozmowy z uczniami w czasie zajęć muzycznych na temat ich zainteresowań muzycznych</p> <p>3.Rozmowy nauczycieli przedmiotu głównego z rodzicami i uczniami na temat przyszłości muzycznej uczniów</p> <p>4.Informowanie rodziców i uczniów o możliwości kształcenia muzycznego.</p>	<p>kl. VI-VIII lekcje wychowawcze - tematyka zajęć, indywidualne rozmowy z uczniami</p> <p>kl. VIII lekcje WOS poruszanie tematyki związanej z doradztwem zawodowym</p>

OBSZAR – BEZPIECZEŃSTWO

ZADANIE	FORMY REALIZACJI	PRZYKŁADOWE DZIAŁANIA
----------------	-------------------------	------------------------------

<p>Podnoszenie jakości udzielanej pomocy psychologiczno-pedagogicznej przez nauczycieli przedmiotów artystycznych i wychowawców</p>	<p>1. Działania nauczycieli i wychowawców w zakresie pomocy uczniom, diagnozowanie i stosowanie zaleceń opinii poradni psychologiczno – pedagogicznej.</p> <p>2. Opracowanie i realizacja IPETU dla uczniów z orzeczeniem.</p>	<p>Klasa I- VIII kontakty z rodzicami, współpraca z pedagogiem szkolnym, prośba o opinie z PP w razie trudności, kierowanie na diagnozy psychologiczno - pedagogiczne do Poradni PP.</p> <p>Pedagog szkolny - wspieranie uczniów w ich publicznych występach , współpraca z nauczycielami instrumentu, czytanie bajek terapeutycznych</p> <p>klasa IV - VIII Obserwacje i rozmowy wychowawcze klasowe i indywidualne z uczniami; rozmowy z rodzicami i ich wsparcie; spotkania z psychologiem, gdyby zaszła taka potrzeba.</p> <p>Praca z uczniem ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi, trudnościami w nauce.</p>
<p>Bezpieczeństwo psychiczne uczniów</p>	<p>1. Obserwacja uczniów w szkole, zwracanie uwagi na sygnały świadczące o pojawieniu się u uczniów problemów emocjonalnych, rodzinnych.</p> <p>2. Reagowanie na pojawiające się problemy uczniów, rozmowy z uczniami, rodzicami, rozmowy pedagoga z uczniem, współpraca z innymi instytucjami.</p>	<p>Klasa I- III kontakty z rodzicami, współpraca z pedagogiem szkolnym, prośba o opinie z PP w razie trudności, Wspieranie uczniów w ich publicznych występach , współpraca z nauczycielami instrumentu, czytanie bajek terapeutycznych</p> <p>klasa IV - VIII Obserwacje i rozmowy wychowawcze klasowe i indywidualne z uczniami; rozmowy z rodzicami i ich wsparcie; spotkania z psychologiem, gdyby zaszła taka potrzeba.</p>
<p><u>**Opieka psychologiczno-pedagogiczna przed i podczas występów artystycznych uczniów</u></p>	<p>Podjęmowanie działań związanych z psychofizycznym przygotowaniem uczniów szkół artystycznych do występu publicznego poprzez:</p>	<p>kl. I- III “Mam tę MOC” -zajęcia z pedagogiem rozwijające kompetencje emocjonalne, w szczególności radzenia sobie z</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. warsztaty i treningi psychologiczne/psychoedukacyjne 2. obecność psychologa/pedagoga podczas występów w celu kreowania pozytywnej i mobilizującej atmosfery na backstagu, 3. udzielanie specjalistycznych konsultacji uczniom, rodzicom i nauczycielom. 	<p>trudnymi emocjami, stresem, tremą, poznawanie technik relaksacyjnych.</p> <p>Pedagog szkolny - wspieranie uczniów w ich publicznych występach , nauka technik relaksacyjnych, współpraca z nauczycielami instrumentu i rodzicami</p>
Bezpieczeństwo fizyczne uczniów	<ol style="list-style-type: none"> 1.Zapoznanie uczniów z regulaminami dotyczącymi zachowania uczniów np. zachowania w szkole, zachowania na basenie, zachowania podczas wycieczek szkolnych, wyjść na koncerty itp. 2.Zapoznanie uczniów z zasadami bezpieczeństwa w drodze do i ze szkoły, w tym zasadami ruchu drogowego. 3.Obszerwacja zachowania uczniów w szkole, podczas dyżurów, podczas wyjść klasowych. 4.Reagowanie w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa uczniów. 5.Spotkanie z policjantem na temat bezpieczeństwa – klasy 1-4. 	<p>Klasy I-VIII- tematyka zajęć zgodna z programem, lekcje wychowawcze, pogadanki</p> <p>Klasa I Udział w projekcie Akademia Bezpiecznego Puchatka</p> <p>Spotkanie z policjantem nt. bezpieczeństwa</p> <p>Kodeks Ucznia OSM</p>
Zagrożenie bezpieczeństwa w	1.Miesiąc Bezpiecznego Internetu – Luty;	kl. I-III udział w spektaklu online "Dzieci sieci-Plik i Folder na tropie internetowych kłopotów.

<p>Internecie, cyberprzemoc</p>	<p>2.Zajęcia wychowawcze poświęcone bezpieczeństwu w Internecie realizowane przez wychowawców , pedagoga szkolnego, nauczycieli świetlicy; informacje o portalu dyżurnet.pl- zgłaszanie nielegalnych treści w Internecie.</p> <p>3.Zorganizowanie spotkania z pracownikami Policji na temat bezpiecznego korzystania z Internetu, cyberprzemocy, hejtu.</p> <p>4.Ankieta dla uczniów na temat form spędzania czasu przez uczniów w Internecie oraz ilości czasu poświęcanego na korzystanie przez nich z mediów elektronicznych.</p> <p>5.Uwrażliwienie rodziców na zagrożenia płynące z Internetu i sposoby chronienia dzieci przed nimi – spotkania z psychologiem z ppp, pedagogiem, policjantem.</p>	<p>kl.I -VIII Dzień Bezpiecznego Internetu - zajęcia i lekcje wychowawcze w lutym o tematyce związanej z bezpieczeństwem medialnym, cyberprzemoc jak sobie z nią radzić,</p> <p>Spotkanie z policjantem nt. bezpieczeństwa w sieci kl. I-VIII</p> <p>Bibliotekarz - działania związane z dniem bezpiecznego internetu</p>
<p>Zachowania agresywne i przemoc wśród uczniów</p>	<p>1.Lekcje wychowawcze poświęcone budowaniu pozytywnej atmosfery w klasie i szkole.</p> <p>2.Przypominanie uczniom regulaminu oceny z zachowania – Kodeks Ucznia OSM.</p> <p>3.Obserwacja uczniów i reagowanie w</p>	<p>kl. I-III Tworzenie wspólnego kontraktu, omawianie problemów zgodnie z program wynikającym tematów dnia, oraz tematami zamieszczonymi w podręcznikach, tematyczne zajęcia z pedagogiem ,”Kodeks dobrego kumpla”</p> <p>“Mam tę MOC” zajęcia z pedagogiem rozwijające kompetencje emocjonalne, w szczególności radzenia sobie z trudnymi emocjami, stresem, treścią, poznawanie technik</p>

	<p>sytuacjach agresji i przemocy rówieśniczej – Punktowy System Oceniania – konsekwencje .</p> <p>4.Współpraca z rodzicami w rozwiązywaniu sytuacji konfliktowych w klasie.</p>	<p>relaksacyjnych.</p> <p>kl IV - VIII</p> <p>- lekcje wychowawcze - integracja klasy, budowanie pozytywnej atmosfery</p> <p>współpraca z pedagogiem, rodzicami</p> <p>Kodeks Ucznia OSM</p>
<p><u>Przemoc rówieśnicza i w rodzinie</u></p>	<p>1.Observacja uczniów, rozmowy z pedagogiem, zwracanie uwagi na sygnały świadczące o przemocy w klasie i rodzinie ucznia.</p> <p>2.Zgłaszanie zauważonych symptomów dyrekcji, pedagogowi.</p> <p>3..W razie konieczności uruchamianie procedury „Niebieska Karta”, kontakt z Sądem Rodzinnym</p> <p>4.Uczestnictwo pedagoga w spotkaniach roboczych w MOPS, w przypadku uruchomienia procedury</p> <p>5.Międzynarodowy Dzień Praw Dziecka – listopad</p>	<p>Klasy I-VIII bieżące rozwiązywanie problemów klasowych, lekcje wychowawcze, tematyczne zajęcia z pedagogiem "Kodeks dobrego kumpla".</p> <p>Rozmowy z rodzicami. Konsultacje z pedagogiem, instytucjami, policjantem wg potrzeb.</p> <p>Klasy I-VIII obchody związane z Międzynarodowym Dniem Praw Dziecka</p> <p>Kodeks ucznia OSM</p>
		<p>Maj Miesiącem Profilaktyki - lekcje wychowawcze, zajęcia z</p>

<p><u>Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków psychoaktywnych</u></p>	<p>1.Maj Miesiącem Profilaktyki – Zajęcia poświęcone tej tematyce na lekcjach przedmiotowych i wychowawczych, zajęciach w świetlicy, działania ogólnoszkolne.</p> <p>2.Przygotowanie i przeprowadzenie wśród uczniów ankiety na temat uzależnień.</p> <p>3.Zwracanie uwagi na sygnały świadczące o kontakcie ze środkami psychoaktywnymi na wszystkich zajęciach grupowych i indywidualnych, zajęciach z przedmiotu głównego</p> <p>4.Współpraca z innymi instytucjami w zakresie profilaktyki uzależnień</p> <p>5.Kampania profilaktyczna „Zachowaj Trzeźwy Umysł”</p>	<p>pedagogiem, spotkanie z policjantem</p> <p>KI VI, VIII podejmowanie tematyki związanej z przeciwdziałaniem uzależnieniom lekcje wychowawcze</p>
<p><u>Doskonalenie kompetencji nauczycieli do pracy z uczniami przybyłymi z zagranicy, w szczególności z Ukrainy, adekwatnie do zaistniałych potrzeb</u></p>	<p>Zapewnianie dzieciom i młodzieży wsparcia edukacyjnego w sferze językowej, poznawczej, edukacyjnej i wychowawczej, dostosowywanie materiałów edukacyjnych i metod nauczania do potrzeb uczniów.</p>	<p>Udział uczniów z Ukrainy w zajęciach wyrównawczych, zajęciach z zakresu terapii ped.</p> <p>Współpraca szkoły i udział w projekcie "Miejsce Spotkania" w ramach rządowego programu na rzecz integracji uchodźców</p>

* szczegółowe działania są zawarte w planach wychowawczych klas

****kolor czerwony** oznacza rekomendacje wskazane przez CEA w roku szkolnym 2022/2023