

R E G U L A M I N
w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do
Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Jana Sebastiana Bacha w Grajewie

Regulamin określa szczegółowe zasady rekrutacji i powstał na podstawie:

Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. Nr 2019, poz. 686 ze zm.)

§ 1.1. Warunki ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy pierwszej:

1) szkoły muzycznej w cyklu **6-letnim** jest:

w danym roku kalendarzowym kończy 7, ewentualnie 6 lat (w przypadku gdy kandydat korzystał z wychowania przedszkolnego w roku szkolnym poprzedzającym rok szkolny, w którym ma rozpocząć naukę albo posiada opinię o możliwości rozpoczęcia nauki w szkole podstawowej, wydaną przez publiczną poradnię psychologiczno-pedagogiczną lub niepubliczną poradnię psychologiczno-pedagogiczną) oraz nie więcej niż 10 lat;

2) szkoły muzycznej w cyklu **4-letnim** jest:

w danym roku kalendarzowym kończy co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat.

§ 2.1. Tryb powoływania komisji.

W celu przeprowadzenia badania przydatności lub egzaminów wstępnych dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli komisję rekrutacyjną, wyznacza jej skład i przewodniczącego oraz określa zadania członków komisji.

W przypadkach uzasadnionych dużą ilością kandydatów lub specjalności przewodniczący komisji może powołać spośród członków komisji zespoły rekrutacyjne liczące co najmniej 3 osoby.

§ 3.1. Organizacja poradnictwa :

szkoła prowadzi dla kandydatów nieodpłatnie:

- 1) informowanie o warunkach rekrutacji, programie kształcenia i warunkach nauki w szkole;
- 2) wstępne badania uzdolnień kandydatów i określanie celowości wyboru przez kandydata zakresu kształcenia;
- 3) przed komisyjnym badaniem przydatności jest organizowany dzień otwarty szkoły, oraz zebranie rodziców kandydatów ubiegających się o przyjęcie do szkoły, na

którym następuje prezentacja poszczególnych instrumentów oraz omówione są szczegółowe warunki i specyfika nauczania w szkole muzycznej.

2.Szkoła (cykl sześcioletni) prowadzi nauczanie na następujących instrumentach: fortepian, skrzypce, wiolonczela, akordeon, gitara, instrumenty dęte: flet, klarnet, saksofon, trąbka.

3.Szkoła (cykl czteroletni) prowadzi nauczanie na następujących instrumentach: wiolonczela, akordeon, gitara, instrumenty dęte: flet, klarnet, saksofon, trąbka. W szczególnych przypadkach (rekomendacja komisji) do szkoły I stopnia (cykl czteroletni) mogą być przyjęci uczniowie na: skrzypce i fortepian (preferowany wiek: do 10 lat).

4.Uczniowie wg § 3.pkt 2 mogą zostać przyjęci, gdy szkoła (cyklu czteroletniego) dysponuje wolnymi miejscami.

§ 4.1. Informacje w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do szkoły:

Informacji kandydatom i ich rodzicom (opiekunom) udziela sekretariat szkoły w wyznaczonych godzinach pracy, lub telefonicznie: 86 272 25 82.

2.Informacje szczegółowe dotyczące rekrutacji szkoła zamieszcza na plakatach, oraz na stronie Internetowej: (www.gov.pl/psmgrajewo) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej. Informację taką szkoła może umieścić również w prasie lokalnej oraz portalach Internetowych.

3. Szkoła podaje datę oraz warunki przeprowadzenia badania przydatności do publicznej wiadomości na co najmniej 30 dni przed terminem jego przeprowadzenia przez umieszczenie informacji w widocznym miejscu w siedzibie szkoły, oraz na stronie Internetowej szkoły: (www.gov.pl/psmgrajewo)

4. Szkoła podaje informację o terminie oraz warunkach przeprowadzenia badania przydatności w Biuletynie Informacji Publicznej na co najmniej 30 dni przed terminem ich przeprowadzenia.

§ 5.1. Terminy badania przydatności, terminy składania dokumentów o przyjęcie do szkoły, wymagane dokumenty:

Termin przeprowadzenia badania przydatności powinien przypadać w okresie od dnia 1 marca do najbliższego piątku po dniu 20 czerwca roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.

2. Kandydaci składają w sekretariacie szkoły wymagane dokumenty w terminie od 01 marca do dnia poprzedzającego badanie przydatności kandydata.

3. Kandydaci do szkoły składają następujące dokumenty:

- 1) wniosek o przyjęcie do szkoły (do pobrania w sekretariacie szkoły lub ze strony internetowej (www.gov.pl/psmgrajewo) zakładka rekrutacja);
- 2) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej lub odpowiednią adnotację lekarza we wniosku (do pobrania w sekretariacie szkoły lub na stronie internetowej szkoły (www.gov.pl/psmgrajewo))
- 3) w przypadku dziecka, które w danym roku kalendarzowym nie kończy 7 lat – opinia poradni psychologiczno-pedagogicznej.

§ 6.1. Ubieganie się o przyjęcie do klasy programowo wyższej, przyjęcie do szkoły w trakcie roku szkolnego lub przechodzenie ucznia z jednej szkoły do innej:

W przypadku ubiegania się przez kandydata o przyjęcie do szkoły do klasy wyższej niż pierwsza, a także w przypadku przejścia ucznia z innej publicznej szkoły albo w przypadku złożenia przez kandydata wniosku o przyjęcie do szkoły w trakcie roku szkolnego, przeprowadza się egzamin kwalifikacyjny, który ma na celu sprawdzenie, czy predyspozycje i poziom umiejętności kandydata odpowiadają programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.

2. W przypadku ubiegania się kandydata o przyjęcie do szkoły do klasy wyższej niż pierwsza dyrektor szkoły wyznacza datę przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego, która powinien przypadać w terminie przeprowadzenia odpowiednio badania przydatności .

3. W przypadku przechodzenia ucznia z innej publicznej szkoły lub w przypadku złożenia wniosku przez kandydata o przyjęcie do szkoły w trakcie roku szkolnego termin przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego wyznacza dyrektor szkoły w ciągu 30 dni od daty złożenia wniosku.

4. Wymagane dokumenty:

- 1) wniosek o przyjęcie do szkoły;
 - 2) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej , wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej;
 - 3) świadectwo z ostatniej ukończonej klasy, jeśli kandydat chce kontynuować naukę w szkole muzycznej;
 - 4) zaświadczenie o fakcie bycia uczniem innej szkoły wraz z ocenami z I semestru nauki, jeśli kandydat przechodzi z innej szkoły po klasyfikacji śródrocznej.
5. W ciągu 30 dni od daty złożenia wniosku przeprowadza się egzamin kwalifikacyjny.

6. Dyrektor szkoły powiadamia poprzez umieszczenie informacji na stronie Internetowej szkoły kandydata albo ucznia o terminie, warunkach i trybie przeprowadzenia oraz o zakresie tematycznym egzaminu kwalifikacyjnego.
7. Egzamin kwalifikacyjny obejmuje wiedzę i umiejętności z zajęć edukacyjnych artystycznych w zakresie odpowiadającym zrealizowaniu podstawy programowej kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego na etapie umożliwiającym przyjęcie odpowiednio kandydata albo ucznia do klasy, o przyjęcie do której kandydat albo uczeń się ubiega, lub na semestr, o przyjęcie na który kandydat albo uczeń się ubiega.
8. Egzamin kwalifikacyjny przeprowadza się w formie pisemnej, ustnej, praktycznej lub mieszanej, ustalonej przez dyrektora szkoły.
9. Warunkiem przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego jest posiadanie przez szkołę wolnego miejsca związanego z możliwościami organizacyjnymi i logistycznymi przyjęcia kandydata.
10. W celu przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego dyrektor powołuje komisję, która:
 - 1) zawiadamia kandydata o terminie egzaminu kwalifikacyjnego;
 - 2) informuje kandydata o warunkach przeprowadzania oraz o tematycznym zakresie egzaminu kwalifikacyjnego;
 - 3) przeprowadza egzamin kwalifikacyjny;
 - 4) sporządza i przekazuje dyrektorowi protokół zawierający w szczególności ocenę predyspozycji i poziomu umiejętności kandydata.
11. Decyzję o przyjęciu kandydata do szkoły podejmuje dyrektor.

§. 7.1. Kwalifikacja kandydatów ubiegających się o przyjęcie do szkoły odbywa się na podstawie badania przydatności.

2. Badanie przydatności polega na:

- 1) sprawdzeniu uzdolnień muzycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie, ze szczególnym uwzględnieniem słuchu wysokościowego, słuchu analitycznego (harmonicznego), pamięci muzycznej, poczucia rytmu, zdolności wykonawczych, muzykalności oraz predyspozycji fizycznych do gry na wybranym instrumencie;
- 2) wykonaniu przez wszystkich kandydatów takich samych zadań:
 - a) zaśpiewaniu przygotowanej piosenki,
 - b) powtórzeniu głosem krótkich zwrotów melodycznych,
 - c) rozpoznaniu rejestrów brzmieniowych (wyższy, niższy),
 - d) określeniu przebiegu kierunku melodii (w górę, w dół),
 - e) rozpoznaniu ilości usłyszanych dźwięków (jeden, więcej),

- f) rozpoznaniu zmian melodii (takie same, różne),
- g) powtórzeniu klaskaniem krótkich przebiegów rytmicznych.

3. Z przebiegu badania przydatności komisja rekrutacyjna sporządza protokół i podaje do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności listę kandydatów, którzy uzyskali wynik kwalifikujący i niekwalifikujący do przyjęcia do szkoły.

§ 8. 1. Dyrektor szkoły na podstawie oceny predyspozycji i poziomu wiedzy i umiejętności odpowiednio kandydata albo ucznia zawartej w protokole podejmuje decyzję o przyjęciu kandydata albo ucznia do danej klasy.

2. W przypadku gdy liczba kandydatów, którzy uzyskali wynik kwalifikujący jest większa niż liczba miejsc, dyrektor podejmuje decyzję o przyjęciu kandydata do szkoły z uwzględnieniem dodatkowych kryteriów:

- 1) wysokość punktacji w stosunku do punktów uzyskanych przez ostatniego, przyjętego kandydata;
- 2) stwierdzone predyspozycje kandydata do nauki gry na innym wybranym przez szkołę instrumencie;
- 3) zainteresowanie instrumentem/szkołą.

§ 9. Od decyzji o nieprzyjęciu kandydata przysługuje odwołanie do dyrektora na zasadach określonych w art. 158 Ustawy – Prawo oświatowe.

Regulamin został zatwierdzony przez Radę Pedagogiczną na zebraniu w dniu:
23 lutego 2023 r.