

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Feliksa Parnella  
PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA – **Taniec dawny i zajęcia wyrównawcze**  
W KLASACH: IV-IX  
rok szkolny **2024/2025**  
Nauczyciel **Dagmara Jagodzińska**

**I. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów**

1. Oceny bieżące wystawiane są za:
  - a) sprawdziany umiejętności (praktyczne) obejmujące dużą partię materiału (np. powtórzeniowe, semestralne/roczne)
  - b) pracę na lekcji (np. pracę z partnerem oraz pracę w grupach)
  - c) odpowiedzi ustne ze znajomości terminologii tańca historycznego
  - d) wykonanie kombinacji ćwiczeń, układu tanecznego, improwizacji
  - e) praca domowa

**II. Warunki wystawiania oceny śródrocznej/rocznej**

1. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do zajęć dwa razy w semestrze (np. brak odpowiedniego kostiumu ćwiczebnego i butów). Nieprzygotowanie do lekcji nie dotyczy zapowiedzianych sprawdzianów umiejętności, czy odpowiedzi ustnych z wiedzy teoretycznej.
2. Sprawdzian umiejętności obejmujący dużą partię materiału i odpowiedzi ustne ze znajomości terminologii, z których uczeń uzyskał niesatysfakcjonującą go ocenę, uczeń może poprawiać w terminie uzgodnionym z nauczycielem (tylko jeden raz). Niższa ocena od pierwotnej jest również wpisywana do dziennika.
3. Ustalając ocenę śródroczną, roczną wyliczana jest średnia ważona z ocen, z tymże:
  - a) ze sprawdzianów umiejętności obejmujących dużą partię materiału; sprawdzianów śródroczny/ rocznych oceny są mnożone razy 2,
  - b) pozostałe oceny są mnożone razy 1,
4. Ocena śródroczna i roczna wystawiana jest na podstawie progów punktowych określonych w WSO.

**III. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych.**

1. Jeżeli uczeń chce uzyskać wyższą ocenę roczną, wyższą niż proponuje nauczyciel, musi przystąpić do sprawdzianu w formie lekcji tańca historycznego obejmującą cały zrealizowany materiał w danym semestrze/roku szkolnym.
2. Sprawdzian roczny uczeń może zdawać tylko jeden raz.