

# XIII Ogólnopolski Kurs Historii Muzyki dla Nauczycieli Szkół Muzycznych I i II st. - Muzyka polska XX i XXI wieku

## 2022-07-04

---

10:00	10:15	wykład	Powitanie i przedstawienie programu kursu	A. Wilde
10:15	11:30	wykład	Projekt "100na100. Muzyczne dekady wolności" - możliwości wykorzystania w praktyce nauczycielskiej	A. Pęcherzewska-Hadrych
11:30	12:00			
12:00	13:30	wykład	Powroty do tradycji – lata 1975-1989	B. Bolesławska-Lewandowska
13:30	15:00			
15:00	16:30	wykład	Muzyka polska okresu stalinizmu	B. Bolesławska-Lewandowska
16:30	17:00			
17:00	18:30	wykład	Dlaczego jest nam potrzebny Ruch Muzyczny	K. Stefański

## 2022-07-05

---

09:00	10:30	wykład	Twórczość Pawła Szymańskiego	V. Kostka
10:30	11:00			
11:00	12:30	wykład	Muzyka polska po przełomie 1989 r.	B. Bolesławska-Lewandowska
12:30	13:00			
13:00	14:30	wykład	Ogólna charakterystyka muzyki polskiej XX i XXI wieku	I. Lindstedt
14:30	16:00			
16:00	17:30	wykład	Muzyka polska w okresie międzywojennym (1918–1939)	I. Lindstedt
17:30	20:30			
20:30	22:30	koncert	KONCERT MUZYKI POLSKIEJ, Sala Koncertowa PFK Sopot, Opera Leśna, odpłatny, dla chętnych	.

## 2022-07-06

---

11:00	12:30	wykład	Kompozytorzy polscy jako twórcy muzyki filmowej. Wybrane przykłady	I. Lindstedt
12:30	13:00			
13:00	14:30	wykład	Prezentacja projektu "100na100. Muzyczne dekady wolności"	D. Gwizdalanka
14:30	16:00			
16:00	17:30	wykład	Najważniejsze treści z zakresu muzyki polskiej XX i XXI w.(wybór subiektywny)	D. Gwizdalanka
17:30	18:00			
18:00	19:30	wykład	Spotkanie z kompozytorem	K. Meyer

## 2022-07-07

---

09:00	10:30	wykład	Polska szkoła kompozytorska lat 60. XX wieku	I. Lindstedt
10:30	11:00			
11:00	12:30	wykład	Twórczość Kazimierza Serockiego (w 100. rocznicę urodzin)	I. Lindstedt
12:30	12:45			
12:45	14:15	wykład	Portale internetowe dotyczące kompozytorów polskich XX wieku. Przegląd i perspektywy	I. Lindstedt
14:15	16:00			
16:00	17:30	warsztaty	Metody pracy, materiały dydaktyczne, scenariusze lekcji poświęconych muzyce polskiej XX i XXI prezentowane przez uczestników kursu	A. Wilde

17:30 18:00

18:00 19:30 warsztaty Jak uczyć młodzież po pandemii - ocenianie kształtujące, metody aktywizujące (prezentacje uczestników kursu) A. Wilde

---

**2022-07-08**

09:00 10:30 wykład E-podręcznik „Arkana Melomana” – wnioski z ankiet ewaluacyjnych i nowe perspektywy M. Dolewka

10:30 11:00

11:00 12:30 warsztaty Serial edukacyjny „RePLAY z muzyki” – kulisy produkcji i pokaz jednego z odcinków M. Dolewka

12:30 12:45

12:45 14:15 dyskusja Co dalej z historią muzyki w szkołach artystycznych? E. Wilburg-Marzec