

PROGRAM WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNY PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I ST. NR 3 IM. J. ZARĘBSKIEGO W WARSZAWIE

Podstawa prawna

1. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r.
2. Powszechna Deklaracja Praw Człowieka z dnia 10 grudnia 1948 r.
3. Konwencja o Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dnia 20 listopada 1989 r.
4. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty
5. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe
6. Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela
7. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach
8. Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o postępowaniu w sprawach nieletnich
9. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii
10. Ustawa z 26 października 1982r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi
11. Ustawa z 29 lipca 2005r. o przeciwdziałaniu narkomanii
12. Ustawa z 9 listopada 1995r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych
13. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych
14. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego
15. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 20 marca 2020 r. w sprawie szczególnych rozwiązań w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19

Wstęp

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. J. Zarębskiego w Warszawie obejmuje swym kształceniem uczniów szkoły podstawowej w cyklu sześcioletnim. Pierwszoklasista rozpoczynający naukę, kończy edukację jako absolwent przygotowany do dalszej nauki w szkole muzycznej II stopnia. Społeczność Państwowej Szkoły Muzycznej I st. nr 3 im. J. Zarębskiego w Warszawie stanowią uczniowie, ich rodzice (opiekunowie prawni), nauczyciele oraz pracownicy administracji i obsługi. Wspólnie podejmowane są działania w sferze dydaktyki i wychowania, w atmosferze wzajemnego zrozumienia i poszanowania. Program zawiera opis strategii i działań o charakterze wychowawczym i profilaktycznym, realizowanych przez ogół środowiska szkolnego. Jest spójny ze Statutem i innymi dokumentami szkoły. Jest on ukierunkowany na ogólny, osobisty rozwój uczniów, jak i na rozbudzenie i wspieranie ich zainteresowań muzycznych. Program uwzględnia także następujące priorytety polityki oświatowej Państwa:

- 1) zapewnienie wysokiej jakości kształcenia oraz wsparcia psychologiczno-pedagogicznego wszystkim uczniom z uwzględnieniem zróżnicowania ich potrzeb rozwojowych i edukacyjnych,
- 2) wykorzystanie w procesach edukacyjnych narzędzi i zasobów cyfrowych oraz metod kształcenia na odległość, bezpieczne i efektywne korzystanie z technologii cyfrowych,
- 3) działania wychowawcze szkoły, wychowanie do wartości, kształtowanie postaw i respektowanie norm społecznych.

Wizja szkoły

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. J. Zarębskiego w Warszawie realizuje program kształcenia artystycznego w oparciu o podstawy programowe. Szkoła jest placówką przyjazną uczniom, kształtuje ich osobowość, wrażliwość i poczucie estetyki. Stara się zapewnić każdemu uczniowi warunki do rozwoju muzycznego, obejmującego umiejętności wykonawcze i wiedzę muzyczną oraz kompetencje społeczne, których posiadaniem powinien się wykazać każdy człowiek, wychowany do świadomego odbioru kultury. Naczelną zasadą, stosowaną w szkole, jest zasada indywidualnego podejścia do każdego ucznia.

Misja szkoły

Traktując wychowanie jako wspieranie dziecka w rozwoju ku pełnej dojrzałości w sferze fizycznej, emocjonalnej, intelektualnej, duchowej i społecznej, szkoła podejmuje działania, by stworzyć uczniom warunki do wszechstronnego rozwoju. Pragniemy rozbudzać ciekawość poznawczą i wskazywać możliwości jej zaspokajania. Dążymy do tego, by uczniowie umieli rozpoznawać własne talenty, rozwijać w sobie to, co najwartościowsze, mieli świadomość możliwości realizacji własnych pragnień, umieli funkcjonować w społeczeństwie, potrafili troszczyć się o siebie i innych. Naszym celem jest, by wartości ogólnoludzkie wytyczały im drogę życia. Doświadczenia płynące z historii edukacji wskazują, że wychowanie przez sztukę jest znakomitą drogą, prowadzącą do osiągnięcia wymienionych celów. Misją szkoły jest również wspieranie rodziców w procesie wychowawczym.

Założyciel szkoły, Lech Miklaszewski, był gorącym zwolennikiem zapewnienia całej społeczności szkolnej rodzinnej atmosfery i przyjaznego klimatu. Od ponad 70 lat PSM I st. nr 3 stara się tę tradycję podtrzymać. Jest to również element misji szkoły.

Sylwetka absolwenta

Absolwent PSM I st. nr 3 im. J. Zarębskiego:

1. jest przygotowany do podjęcia dalszej nauki w szkole muzycznej II stopnia,
2. potrafi efektywnie uczyć się i korzystać z różnych źródeł wiedzy, świadomie rozwija swoje pasje i zainteresowania,
3. aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, posiada wrażliwość artystyczną,
4. wykazuje gotowość do publicznej prezentacji własnych osiągnięć artystycznych,
5. potrafi współdziałać z innymi, rozumie prawa i obowiązki, szanuje siebie i innych, odnosi się z szacunkiem do przeszłości i tradycji, szanuje dobro wspólne,
6. dba o zdrowie i życie własne i innych ludzi, jest wrażliwy na potrzeby innych,
7. dba o estetyczny wygląd własny i otoczenia,
8. kieruje swoim działaniem, prezentuje własny punkt widzenia i uwzględnia poglądy innych ludzi, potrafi dokonać samooceny, radzi sobie w sytuacjach problemowych, potrafi myśleć twórczo i potrafi organizować swój czas,
9. odpowiada za swoje wyniki w nauce, za skutki podejmowanych decyzji, potrafi odróżnić rzeczywistość od wyobraźni, podporządkowuje się określonym zasadom życia społecznego, potrafi rozwiązywać konflikty w drodze kulturalnych negocjacji,
10. posiada określony zasób wiedzy na temat współczesnych zagrożeń społecznych i cywilizacyjnych,
11. racjonalnie i bezpiecznie wykorzystuje dostępne mu technologie cyfrowe,
12. zna symbole właściwe dla naszej kultury i wie, jak się wobec nich zachować.

Diagnoza sytuacji wychowawczej szkoły

Nasi uczniowie lubią szkołę, czują się w niej dobrze i bezpiecznie. W pracy wychowawczej należy zwrócić uwagę na integrację klas, profilaktykę uzależnień, promowanie zdrowego i bezpiecznego stylu życia, kształtowanie umiejętności świadomego i odpowiedzialnego korzystania z Internetu. Wskazane jest systematyczne prowadzenie działań w obszarze pracy nad umiejętnością radzenia sobie ze stresem (szczególnie w kontekście tremy) oraz umiejętnego gospodarowania czasem.

Cele programu

Podstawowym celem Programu Wychowawczo-Profilaktycznego jest: wspomaganie i wspieranie naturalnego rozwoju wychowanka poprzez:

1. zaspokajanie jego indywidualnych potrzeb, rozwijanie indywidualnych potencjałów i możliwości,
2. budowanie wspierającej relacji nauczyciel-uczeń,
3. wskazywanie mocnych i słabych stron w procesie wychowania i uczenia się,
4. kształtowanie sposobu myślenia i postaw uznawanych za pożądane poprzez: kreowanie i wskazywanie wzorców, przekazywanie wartości istotnych z punktu widzenia kultury i relacji międzyludzkich, kształtowanie i wzmacnianie postaw prospołecznych oraz patriotycznych,
5. profilaktyka zachowań ryzykownych poprzez: diagnozowanie zagrożeń, wyposażanie uczniów w wiedzę i umiejętności pomagające w radzeniu sobie z tymi zagrożeniami, proponowanie alternatywnych sposobów funkcjonowania, ochrona przed bezpośrednimi niebezpieczeństwami,
6. dbanie o zachowanie bezpieczeństwa uczniów w szkole, podczas sytuacji związanych z czasowym przejściem na nauczanie zdalne lub hybrydowe – z zachowaniem reżimu sanitarnego.

Program Wychowawczo-Profilaktyczny jest spójny z innymi dokumentami, regulującymi pracę Państwowej Szkoły Muzycznej I st. nr 3 w Warszawie. Integralną częścią Programu są Procedury postępowania w sytuacjach kryzysowych i trudnych, stanowiące załącznik do niniejszego dokumentu.

Adresaci programu

Adresatami niniejszego programu są: wszyscy uczniowie naszej szkoły; rodzice – w pierwszym rzędzie odpowiedzialni za wychowanie swego dziecka, nauczyciele i kadra kierownicza szkoły, którzy jednocześnie pełnią rolę realizatorów tego programu, oraz pozostali pracownicy szkoły.

Zadania i zakresy odpowiedzialności

Dyrektor szkoły:

1. tworzy warunki do prowadzenia efektywnej pracy wychowawczo-profilaktycznej i aktywności nauczycieli, uczniów i rodziców,
2. wspiera nauczycieli i uczniów,
3. buduje w szkole klimat współpracy i zaufania,
4. umożliwi nauczycielom, rodzicom i uczniom realny wpływ na jakość pracy wychowawczej,
5. tworzy warunki do rozwijania umiejętności wychowawczych nauczycieli,
6. ustala procedury funkcjonowania szkoły podczas pandemii, organizuje bezpieczną naukę stacjonarną lub hybrydową, stwarza warunki do skutecznego zdalnego nauczania.

Zespół wychowawczy

Zespół wychowawczy jest ciałem powołanym przez dyrektora szkoły. Jego zadania to w szczególności:

1. diagnoza sytuacji wychowawczej szkoły,
2. koordynacja pracy wychowawczo-profilaktycznej szkoły,
3. planowanie doskonalenia zadań wychowawczo-profilaktycznych,
4. wspieranie nauczycieli w pracy wychowawczo-profilaktycznej poprzez organizowanie możliwości wymiany doświadczeń oraz wspólnego rozwiązywania problemów,
5. dokonywanie ewaluacji Programu Wychowawczo-Profilaktycznego.

Nauczyciel

Wszyscy nauczyciele są zobowiązani do stosowania założeń Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego, z uwzględnieniem form i metod realizacji odpowiednich dla wieku uczniów. Nauczyciel w szczególności:

1. zapoznaje ucznia z historią szkoły, jej zwyczajami i ceremoniałem,
2. kształtuje wrażliwość uczniów na świat i ludzi w oparciu o wartości moralne,

3. dba o kształtowanie postaw patriotycznych, dba o poprawność języka polskiego i kulturę wypowiedzi, kultywuje polskie tradycje i obyczaje,
4. własną postawą uczy systematyczności, dokładności, punktualność, tolerancji i przestrzegania obowiązujących norm,
5. rozwija wyobraźnię i wrażliwość uczniów przez czynne uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych,
6. tworzy warunki umożliwiające rozwój muzyczny uczniów,
7. wdraża uczniów do samodzielności,
8. umacnia w uczniach poczucie własnej wartości i własnych możliwości,
9. udziela pomocy w przezwyciężaniu niepowodzeń szkolnych, w oparciu o rozpoznanie potrzeb uczniów,
10. inspiruje działania zespołowe uczniów,
11. pogłębia zainteresowania uczniów i zachęca ich do samodzielnego interpretowania sztuki
12. uwrażliwia na piękno,
13. ściśle współdziała z dyrektorem, innymi nauczycielami oraz pracownikami szkoły,
14. współpracuje z rodzicami i włącza ich w sprawy życia szkoły,
15. stosuje procedury bezpieczeństwa w okresie czasowego zawieszenia zajęć oraz przekazuje uczniom i ich rodzicom wytyczne i zalecenia określone przez GIS, MEN oraz Szkołę.

Rada Rodziców:

1. reprezentuje ogół rodziców szkoły oraz podejmuje działania wspierające proces wychowawczo-profilaktyczny szkoły,
2. uchwała w porozumieniu z Radą Pedagogiczną Program Wychowawczo-Profilaktyczny szkoły,
3. współpracuje z dyrektorem, nauczycielami i Samorządem Uczniowskim w realizacji programu,
4. pobudza i organizuje różne formy aktywności rodziców na rzecz wspomagania działań wychowawczych i profilaktycznych szkoły.

Samorząd Uczniowski :

1. reprezentuje środowisko uczniowskie wobec dyrektora i kierownictwa szkoły oraz w kontaktach z gronem Pedagogicznym i Radą Rodziców,
2. proponuje działania dotyczące życia uczniów, może przedstawiać wnioski i opinie we wszystkich sprawach szkoły,
3. motywuje uczniów do wykonywania prac na rzecz szkoły,
4. dba o dobre imię i honor szkoły oraz wzbogaca jej tradycję,
5. włącza się w rozwiązywanie problemów wychowawczych szkoły, w szczególności poprzez promowanie właściwych postaw uczniów.

Pracownicy administracji i obsługi.

Każdy pracownik szkoły jest zobowiązany do stosownego reagowania na dostrzeżone dobro i zło w zachowaniu ucznia. Pracownicy administracji i obsługi współtworzą przyjazną atmosferę w szkole, służą pomocą, współpracują przy organizacji imprez szkolnych, przestrzegają określonych procedur bezpieczeństwa podczas czasowego ograniczenia zajęć stacjonarnych.

Współpraca z rodzicami

Rodzice są integralną częścią społeczności szkolnej. Szkoła wspiera rodzinę w procesie wychowawczym, kultywowaniu uniwersalnych wartości i pielęgnowaniu tradycji. Na początku każdego roku szkolnego nauczyciele zapoznają rodziców na zebraniach:

1. z Programem Wychowawczo-Profilaktycznym,
2. ze szczegółowymi warunkami i sposobem oceniania wewnątrzszkolnego,
3. z innymi planami, wynikającymi ze specyfiki zajęć.

Rodzice w pracy opiekuńczej i wychowawczej powinni uzyskać wsparcie poprzez:

1. otrzymywanie na zebraniach informacji, dotyczących problemów dzieci,
2. skierowanie dzieci na badania lub konsultacje do poradni psychologiczno-pedagogicznej.

Bardzo ważnym obszarem współdziałania rodziców ze szkołą jest podejmowanie przez nich działań na rzecz społeczności szkolnej, np.:

1. uczestniczenia w uroczystościach klasowych i szkolnych, występach artystycznych, koncertach i audycjach muzycznych,
2. współorganizowania wycieczek,
3. udziału w drobnych remontach i upiększaniu klas,
4. udziału w realizowaniu programu wychowawczo-profilaktycznego.

Rodzice są zobowiązani do:

1. dbania o właściwe wywiązywanie się dziecka z obowiązków szkolnych,
2. uczestniczenia w zebraniach klasowych oraz stawiania się na indywidualne spotkania w sprawach dotyczących swoich dzieci,
3. usprawiedliwiania nieobecności swoich dzieci,
4. informowania szkoły o istotnych sprawach organizacyjnych, dotyczących procesu edukacyjnego (np. rezygnacja z nauki),
5. poszanowania godności nauczycieli i innych pracowników szkoły oraz niepodważania ich autorytetu wobec uczniów i innych rodziców,
6. respektowania norm obowiązujących w szkole (właściwy sposób zwracania się do nauczyciela) i uczenia dzieci respektowania tych norm,
7. utrzymywania stałego kontaktu z nauczycielem instrumentu głównego i nauczycielami przedmiotów teoretycznych,
8. stosowania się do zaleceń obowiązujących podczas czasowego ograniczenia zajęć stacjonarnych.

Formy kontaktów szkoły z rodzicami:

1. dziennik elektroniczny Fryderyk,
2. zebrania klasowe rodziców według harmonogramu,
3. kontakty indywidualne z nauczycielem, rozmowy telefoniczne, korespondencja listowna i elektroniczna,
4. wpisy w dzienniczku ucznia,
5. wezwanie rodziców do szkoły w sytuacjach trudnych,
6. udział w zdalnych formach kontaktów ze szkołą.

Uczniowie

Uczeń naszej szkoły zobowiązany jest do:

1. sumienności i systematyczności w pracy,
2. prezentowania własnych umiejętności w szkole i poza nią,
3. uczestniczenia w ważnych dla szkolnej społeczności wydarzeniach (uroczystości, imprezy),
4. dbania o dobre imię i honor szkoły, godnego jej reprezentowania,
5. poszanowania symboli narodowych,
6. okazywania szacunku wszystkim członkom społeczności szkolnej,
7. koleżeńskości,
8. dbałości o kulturę osobistą (w tym o właściwy sposób zwracania się do nauczyciela) i poprawność języka ojczystego w szkole i poza nią,
9. dbałości o właściwy strój i zachowanie podczas występów w szkole i poza nią,
10. dbałości o mienie własne i szkolne

11. przestrzegania zaleceń obowiązujących podczas czasowego zawieszenia zajęć stacjonarnych lub podczas nauki w systemie hybrydowym.

Obszary funkcjonowania Programu Wychowawczo-Profilaktycznego i formy realizacji

ROZWÓJ EMOCJONALNY UCZNI

Zadania szkoły:

1. pomoc w samopoznaniu i rozwijaniu poczucia własnej godności,
2. kształtowanie umiejętności rozpoznawania i panowania nad własnymi emocjami,
3. rozwijanie umiejętności akceptacji siebie,
4. kształtowanie umiejętności rozpoznawania i radzenia sobie z presją mediów i rówieśników (mechanizm nacisku społecznego) oraz z psychomanipulacją,
5. budzenie empatii, wrażliwości na krzywdę innych,
6. wdrażanie postaw asertywnych,
7. wskazywanie sposobów radzenia sobie ze stresem.

Formy realizacji:

1. indywidualna opieka nauczycieli nad dziećmi wymagającymi pomocy,
2. wdrażanie działań rozwijających umiejętności interpersonalne,
3. stosowanie aktywizujących metod pracy na lekcjach,
4. zachęcanie do podejmowania działań integrujących,
5. diagnoza samopoczucia uczniów w klasie, grupie, szkole,
6. organizowanie aktywności związanych z profilaktyką stresu i tremy,
7. współpraca z instytucjami oferującymi pomoc psychologiczno-pedagogiczną, również w okresie trwania pandemii.

Działania rodziców:

1. wsparcie dziecka, pomoc w budowaniu pozytywnej samooceny,
2. konsekwencja w pracy z dzieckiem,
3. ujednoczenie oddziaływań wychowawczych,
4. w razie konieczności – korzystanie z terapii psychologiczno-pedagogicznej

ROZWÓJ SPOŁECZNY UCZNI

Funkcjonowanie w grupie

Zadania szkoły:

1. kształtowanie umiejętności komunikowania się,
2. kształtowanie umiejętności współdziałania,
3. rozwijanie umiejętności rozwiązywania konfliktów,
4. kształtowanie poczucia odpowiedzialności za współpracę w zespole muzycznym,
5. integrowanie grup uczniowskich,
6. uświadamianie zagrożeń płynących z braku tolerancji,
7. budowanie poczucia współodpowiedzialności i potrzeby reagowania na niewłaściwe zachowania, w tym na niestosowanie się do zasad bezpieczeństwa w sytuacjach kryzysowych.

Formy realizacji:

1. rozwój grupy poprzez współdziałanie i współtworzenie,

2. tworzenie tradycji szkolnych,
3. umożliwianie uczniom wchodzenia w różne role,
4. organizowanie wspólnych wyjść, wycieczek i wyjazdów,
5. organizowanie zabaw integracyjnych,
6. wprowadzanie na zajęciach elementów gier integracyjnych,
7. wspieranie inicjatyw młodzieży,
8. udział w akcjach charytatywnych,
9. współpraca z instytucjami oferującymi pomoc psychologiczno-pedagogiczną.

Działania rodziców:

1. wyjaśnienie dzieciom idei elitaryzmu, wpojenie elementarnych zasad kultury (stosowanie właściwych zwrotów grzecznościowych, strój i zachowanie adekwatne do sytuacji),
2. kształtowanie w dzieciach poczucia przynależności do szkoły – poprzez umożliwienie dziecku uczestniczenia w szkolnych i pozaszkolnych koncertach, audycjach, a także w wyjazdach artystycznych, zakładanie na występy znaczka szkolnego, poszanowanie galowego stroju szkolnego,
3. pomoc dzieciom w ćwiczeniu i uczeniu się,
4. wspólne wyjścia z dziećmi na koncerty i inne imprezy kulturalne.

Funkcjonowanie w rodzinie

Zadania szkoły:

1. kształtowanie umiejętności obserwacji i oceny relacji w rodzinie,
2. pomoc w zdobywaniu umiejętności wyrażania uczuć,
3. kształtowanie poczucia odpowiedzialności za podejmowane decyzje.

Formy realizacji:

1. praca wychowawcza nauczycieli w oparciu o analizę rozmów z uczniami i informacje pozyskane od rodziców.

Działania rodziców:

1. działanie poprzez przykład własny,
2. zainteresowanie sprawami dziecka.

Funkcjonowanie w społeczeństwie

Zadania szkoły:

1. kształtowanie postaw obywatelskich,
2. wpajanie szacunku dla tradycji, historii i symboli narodowych,
3. kształtowanie umiejętności trafnej oceny zjawisk społecznych,
4. wdrażanie do samorządności,
5. rozwijanie poczucia przynależności do klasy, szkoły, społeczności lokalnej, ojczyzny, społeczności europejskiej,
6. propagowanie idei wolontariatu,
7. prezentowanie i upowszechnianie informacji o szkole (oferta edukacyjna, bieżące wydarzenia z życia szkoły).

Formy realizacji:

1. poznawanie dziejów narodowych poprzez różne działania,
2. organizowanie uroczystości szkolnych związanych ze świętami narodowymi,
3. wycieczki programowe,
4. działalność w samorządzie szkolnym,
5. działalność koncertowa dla środowiska lokalnego (WIM, kościół),

6. udział w koncertach dla dzieci i młodzieży szkół warszawskich,
7. organizowanie na terenie szkoły konkursów o zasięgu międzyszkolnym/regionalnym
8. organizowanie na terenie szkoły imprez dla społeczności lokalnej (inscenizacje bitwy pod Olszynką Grochowską) oraz współorganizowanie (z Radą Rodziców) imprez dla społeczności szkolnej (festyn, zabawa karnawałowa).

Działania rodziców:

1. współorganizowanie na terenie szkoły imprez dla społeczności lokalnej (inscenizacje bitwy pod Olszynką Grochowską) oraz współorganizowanie (ze szkołą) imprez dla społeczności szkolnej (festyn, zabawa karnawałowa),
2. współpraca przy organizacji i udział w występach dzieci.

BEZPIECZEŃSTWO I ZDROWY STYL ŻYCIA DZIECI

Zadania szkoły:

1. wpajanie zasad bezpieczeństwa i ich przestrzegania,
2. zapobieganie epidemiom chorób zakaźnych,
3. uczenie planowania własnej pracy, wypoczynku i czasu wolnego,
4. uświadamianie zagrożeń płynących z korzystania z Internetu i telefonów komórkowych,
5. budzenie potrzeby aktywności ruchowej i świadomości zasad zdrowego odżywiania.

Formy realizacji:

1. wprowadzanie i monitorowanie przestrzegania zasad zachowania się w szkole, podczas wyjść i wycieczek,
2. próbne alarmy przeciwpożarowe,
3. ćwiczenia dla nauczycieli z zakresu udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej,
4. kształtowanie umiejętności organizacji pracy i efektywnego ćwiczenia/uczenia się podczas lekcji,
5. zapewnienie dzieciom dostępu do wody pitnej i możliwości nabycia zdrowych przekąsek,
6. monitorowanie uczestnictwa w zajęciach dzieci z wyraźnymi objawami choroby zakaźnej, zapobieganie rozprzestrzenianiu się tych chorób, w tym zachorowań na COVID-19.

Zadania rodziców:

1. stosowanie się do zasad bezpieczeństwa w domu,
2. pomoc dzieciom w planowaniu pracy w domu,
3. przestrzeganie zasad higieny ćwiczenia na instrumencie (dobrze dobrany pulpit, właściwe oświetlenie, cisza i spokój, warunki sprzyjające ćwiczeniu),
4. pomoc w przygotowaniach do koncertów,
5. zaopatrzenie dziecka w podwieczorek lub przekąskę (aby nie było głodne),
6. pozostawienie dziecka chorego w domu, zwłaszcza w okresie nasilenia zachorowań na koronawirusa.

TWÓRCZA AKTYWNOŚĆ I ROZWÓJ ZDOLNOŚCI UCZNIA

Zadania szkoły:

1. rozwijanie twórczego myślenia,
2. budzenie ciekawości poznawczej,
3. pomoc w odkrywaniu własnych możliwości i zdolności,
4. inspirowanie do samodzielnej twórczości.
5. rozwijanie uzdolnień artystycznych,
6. umożliwianie prezentacji osiągnięć artystycznych.

Formy realizacji:

1. indywidualny charakter pracy na lekcjach instrumentu,
2. organizowanie pomocy uczniom natrafiającym na trudności w nauce,
3. udział w konkursach i przesłuchaniach,
4. możliwość uczestniczenia w zajęciach nadobowiązkowych,
5. wspólne muzykowanie w zespołach,
6. warsztaty muzyczne, lekcje mistrzowskie z wirtuozami i nauczycielami szkół wyższego szczebla,
7. uwzględnianie twórczej aktywności dzieci,
8. prezentacje różnych form ekspresji artystycznej (inscenizacje, galerie, audycje, koncerty).

Działania rodziców:

1. obecność rodzica podczas lekcji (na prośbę nauczyciela),
2. wspieranie dziecka w ćwiczeniu,
3. zapewnienie w domu odpowiednich warunków do pracy,
4. dowożenie dziecka w razie potrzeby na dodatkowe zajęcia (dodatkowe próby, lekcje, zajęcia wyrównawcze).

UCZESTNICTWO UCZNIOWSKIE W ŻYCIU KULTURALNYM

Zadania szkoły:

1. przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym,
2. kształtowanie postawy odbiorcy kultury,
3. wzbudzanie zainteresowania sztuką.

Formy realizacji:

1. organizowanie koncertów uczniowskich, udział w koncertach i innych wydarzeniach artystycznych, z zastosowaniem wszelkich procedur bezpieczeństwa podczas zawieszenia zajęć stacjonarnych.
2. spotkania z twórcami i wykonawcami.

Działania rodziców:

1. wspólne wyjścia na koncerty,
2. pomoc w przygotowaniu imprez kulturalnych w szkole, a także w organizacji wyjść do instytucji kultury (filharmonia, opera, itp.)
3. działanie poprzez przykład własny.

BEZPIECZEŃSTWO W SIECI

Zadania szkoły:

1. uczenie prawidłowych nawyków korzystania z technologii informacyjnej,
2. propagowanie netykiety.

Formy realizacji:

1. wskazywanie bezpiecznych stron internetowych, zawierających treści pomocne do samodzielnego uczenia się i poszerzania w domu wachlarza zainteresowań ucznia.

Działania rodziców:

1. monitorowanie dostępu do treści niepożądanych (kontrola rodzicielska),
2. uświadamianie dziecku zagrożeń płynących z nieodpowiedzialnego i lekkomyślnego użytkowania sieci,
3. wspólne korzystanie ze stron rekomendowanych przez nauczycieli.

PROFILAKTYKA UZALEŻNIEŃ

Zadania szkoły:

1. uświadamianie zagrożeń płynących z uzależnień od papierosów, alkoholu, substancji psychoaktywnych, leków, gier i komputera,
2. otoczenie opieką uczniów, u których pojawiają się zachowania ryzykowne,
3. kształtowanie postawy asertywnej,
4. kształtowanie właściwych nawyków spędzania czasu wolnego.

Formy realizacji:

1. indywidualne rozmowy z uczniami i rodzicami, poruszanie problematyki społecznych skutków uzależnień, diagnozowanie sytuacji rodzinnej ucznia,
2. wspieranie uczniów w rozwoju artystycznym,
3. integrowanie grup uczniowskich i dbanie o utrzymywanie w nich dobrej atmosfery pracy,
4. udzielanie uczniom wsparcia psychicznego w sytuacjach kryzysów osobistych, rodzinnych lub szkolnych,
5. utrzymywanie współpracy z rodzicami, wspieranie ich w pracy wychowawczej, zachęcanie do aktywności na rzecz szkoły,
6. wdrażanie uczniów do systematyczności, dokładności, punktualności, tolerancji, przestrzegania obowiązujących norm,
7. podnoszenie poczucie własnej wartości uczniów i dążenie do wypracowania przez nich samokrytycyzmu,
8. uczenie poprawnej komunikacji i współpracy w grupie.

Działania rodziców:

1. rozmowy z własnymi dziećmi i ich rówieśnikami na temat zagrożeń płynących z zażywania substancji psychoaktywnych,
2. uczenie się rozpoznawania symptomów zażywania przez dzieci substancji uzależniających, w tym psychoaktywnych i zastępczych (udział w szkoleniach oferowanych przez szkoły ogólnokształcące),
3. aktywne reagowanie na informacje przekazywane przez nauczycieli i inne osoby w zakresie zagrożenia zażywania przez dziecko substancji uzależniających i zastępczych, reagowanie na wszelkie próby picia alkoholu (nawet niskoprocentowego), palenia tytoniu (w tym używania papierosów elektronicznych) i zażywania substancji psychoaktywnych (np. leków, napojów energetycznych),
4. aktywne reagowanie na informacje przekazywane przez nauczycieli i inne osoby w zakresie zagrożenia uzależnieniem dziecka od urządzeń elektronicznych (nadmierne używanie telefonu komórkowego),
5. współpraca z innymi rodzicami w zakresie reagowania w trudnych sytuacjach.

Ewaluacja programu

Ewaluacja programu opierać się będzie na opinii uczniów, rodziców i nauczycieli. W tym celu zastosowane zostaną:

1. ankiety przeprowadzone wśród uczniów, nauczycieli i rodziców,
2. badanie opinii na spotkaniach z rodzicami, spotkaniach Rady Rodziców, na zebraniach Samorządu Uczniowskiego,
3. analizy wypowiedzi nauczycieli na posiedzeniach Rady Pedagogicznej.

Postanowienia końcowe

1. Program Wychowawczo-Profilaktyczny uchwała Rada Rodziców w porozumieniu z Radą Pedagogiczną oraz po konsultacji z Samorządem Uczniowskim.
2. Po zakończeniu każdego roku szkolnego następuje ewaluacja Programu Wychowawczo-Profilaktycznego.

Opracowanie: Maria Piciw , Lidia Okońotowicz , Anna Pawelec, Ewa Sobiera i Beata Wałęcka-Jackowska.

ZAŁĄCZNIK

Procedury postępowania w sytuacjach kryzysowych i trudnych

Za sytuacje kryzysowe uznaje się okoliczności świadczące o demoralizacji lub realnym zagrożeniu demoralizacją, a także o możliwości popełnienia czynu karalnego (nr 1-7), natomiast za sytuację trudną uznaje się zachowanie niezgodne z przyjętymi w społeczności szkolnej normami, nie noszące jednak wyraźnych znamion demoralizacji (nr 8-10).

1. Uzyskanie informacji, że uczeń używa alkoholu lub innych środków odurzających, uprawia nierząd bądź przejawia inne zachowania świadczące o demoralizacji (stosowanie przemocy, palenie papierosów, wulgarnie słownictwo, wagary, ucieczki z domu, wandalizm, udział w destrukcyjnych subkulturach, itp.)
 - a) Poinformowanie dyrektora i nauczyciela instrumentu głównego.
 - b) Wezwanie rodziców (opiekunów prawnych) do szkoły, przekazanie im uzyskanej informacji.
 - c) Przeprowadzenie przez dyrektora rozmowy z rodzicami oraz z uczniem w ich obecności. W przypadku potwierdzenia informacji zobowiązanie ucznia do zaniechania negatywnego postępowania, a rodziców do szczególnego nadzoru nad dzieckiem. Z rozmowy sporządza się notatkę, którą rodzice podpisują.
 - d) W przypadku odmowy współpracy ze strony rodziców lub braku ich stawiennictwa, dyrektor może powiadomić szkołę ogólnokształcącą, do której uczeń uczęszcza, sąd rodzinny lub Policję.
 - e) Przy wciąż napływających sygnałach o przejawach demoralizacji dziecka, dyrektor szkoły pisemnie powiadamia sąd rodzinny lub Policję.

2. Podejrzenie, że uczeń przebywający na terenie szkoły znajduje się pod wpływem alkoholu, narkotyków lub innych środków odurzających.
 - a) Poinformowanie dyrektora i nauczyciela instrumentu głównego.
 - b) Przekazanie ucznia pod opiekę dyrektora (ucznia należy odizolować od innych uczniów, lecz nie pozostawiać samego; w razie podejrzenia silnego zatrucia wezwać lekarza).
 - c) Zawiadomienie rodziców (opiekunów) o sytuacji i wezwanie do osobistego odbioru dziecka ze szkoły.
 - d) W przypadku niemożności skontaktowania się z rodzicami, wezwanie lekarza w celu ustalenia stanu zdrowia ucznia, w razie potrzeby udzielenia pomocy medycznej i podjęcia decyzji pozostawienia ucznia w szkole, przewiezieniu do placówki służby zdrowia lub przekazaniu do dyspozycji Policji.
 - e) Dyrektor powiadamia Policję w sytuacji:
 - a. odmowy współpracy ze strony rodziców (rodzic nie stawia się do szkoły po dziecko),
 - b. agresywnego lub zagrażającego innym osobom zachowania dziecka,
 - c. powtórnego zdarzenia.

3. Uzasadnione podejrzenie, że uczeń posiada przy sobie substancję przypominającą narkotyk.
 - a) Żądanie od ucznia w obecności innej osoby dorosłej (dyrektora, innego pracownika, opiekuna, itp.) przekazania podejrzonej substancji, pokazania zawartości torby, kieszeni, itp. Nauczyciel nie ma prawa samodzielnie wykonać czynności przeszukania odzieży ani teczki ucznia; jest to czynność zastrzeżona wyłącznie dla Policji.
 - b) Powiadomienie dyrektora i nauczyciela instrumentu głównego.
 - c) Powiadomienie rodziców (prawnych opiekunów) ucznia i wezwanie ich do natychmiastowego stawiennictwa.
 - d) W przypadku odmowy przekazania nauczycielowi substancji lub pokazania zawartości teczki i odzieży, dyrektor szkoły (lub pod jego nieobecność – wicedyrektor lub nauczyciel) wzywa Policję, która przeszukuje odzież i przedmioty należące do ucznia oraz zabezpiecza ewentualnie znalezione substancję i zabiera ją do ekspertyzy.
 - e) W przypadku dobrowolnego wydania substancji przez ucznia nauczyciel zobowiązany jest bezzwłocznie zabezpieczyć ją i przekazać do jednostki Policji. Wcześniej próbuje ustalić, w jaki sposób

uczeń wszedł w posiadanie substancji. Całe zdarzenie nauczyciel dokumentuje, sporządzając możliwie dokładną notatkę z ustaleń wraz ze swoimi spostrzeżeniami.

4. Postępowanie w przypadku znalezienia na terenie szkoły substancji przypominającej narkotyk.
 - a) Zabezpieczenie podejrzanej substancji przed zniszczeniem oraz dostępem osób niepowołanych.
 - b) Podjęcie próby ustalenia właściciela substancji.
 - c) Powiadomienie dyrektora szkoły.
 - d) Wezwanie Policji.
 - e) Przekazanie Policji zabezpieczonej substancji oraz informacji dotyczących szczegółów zdarzenia, w razie potrzeby udostępnienie nagrań z monitoringu.

5. Postępowanie wobec ucznia (dotyczy wieku 13-16 lat) – sprawcy czynu karalnego (wymuszenie, rozbój, kradzież, zniszczenie mienia, pobicie, posiadanie niebezpiecznych narzędzi i przedmiotów stanowiących zagrożenie i mogących służyć do popełnienia czynu karalnego, a także zakłócanie porządku publicznego, niszczenie i uszkodzanie znaków umieszczonych przez organy państwowe, uszkodzenie znaków lub urządzeń zapobiegających niebezpieczeństwu, rzucanie kamieniami w pojazd będący w ruchu, samowolna zmiana znaków lub sygnałów drogowych, paserstwo, itp.)
 - a) Niezwłoczne powiadomienie dyrektora szkoły.
 - b) Ustalenie okoliczności czynu i ewentualnych świadków zdarzenia, przegląd nagrań monitoringu.
 - c) Przekazanie sprawcy (o ile jest znany i przebywa na terenie szkoły) do dyspozycji dyrektorowi szkoły.
 - d) Powiadomienie rodziców ucznia-sprawcy i wezwanie do stawienia.
 - e) Niezwłoczne powiadomienie Policji w przypadku, gdy sprawa jest poważna (rozbój, uszkodzenie ciała, itp.) lub gdy tożsamość sprawcy nie jest nikomu znana.
 - f) Zabezpieczenie ewentualnych dowodów i przekazanie ich Policji.
 - g) W przypadku zniszczenia mienia przez dziecko, sposób naprawy wyrządzonej szkody lub pokrycie jej kosztów ustala się z jego rodzicami.

6. Postępowanie wobec ucznia, który stał się ofiarą czynu karalnego lub przestępstwa.
 - a) Udzielenie pierwszej pomocy, wezwanie lekarza w przypadku, kiedy ofiara doznała obrażeń.
 - b) Niezwłoczne powiadomienie dyrektora szkoły.
 - c) Powiadomienie rodziców ucznia.
 - d) Niezwłoczne wezwanie Policji w przypadku, kiedy istnieje konieczność profesjonalnego zabezpieczenia śladów, ustalenia okoliczności i ewentualnych świadków zdarzenia.

7. Postępowanie w przypadku znalezienia na terenie szkoły broni, materiałów wybuchowych, innych niebezpiecznych substancji lub przedmiotów.
 - a) Podjęcie działań mających na celu zapewnienie bezpieczeństwa osobom przebywającym na terenie szkoły.
 - b) Powiadomienie dyrektora szkoły.
 - c) Uniemożliwienie dostępu osób postronnych do tych przedmiotów.
 - d) Wezwanie Policji.

8. Agresja fizyczna, incydenty z naruszeniem nietykalności cielesnej.

Interwencja bezpośrednia:

 - a) Rozdzielenie bijących się.
 - b) W razie potrzeby udzielenie pomocy poszkodowanym.
 - c) Poinformowanie o zdarzeniu dyrektora i nauczyciela instrumentu głównego.

Interwencja dyrektora lub nauczyciela instrumentu głównego:

- a) Rozmowa z uczniami – ustalenie powodu zajścia.

- b) Wysłuchanie wszystkich osób biorący udział w zdarzeniu, a także świadków, przegląd nagrań monitoringu; próba ustalenia przyczyn zachowań agresywnych.
 - c) Wezwanie rodziców uczniów uznanych za winnych do szkoły, poinformowanie o wydarzeniu, zaproponowanie działań wychowawczych, takich jak: rozmowa rodziców z uczniem, wskazanie zachowań asertywnych jako metody radzenia sobie z agresją, ewentualnie nałożenie wspólnie ustalonej kary.
 - d) Sporządzenie notatki z przeprowadzonej rozmowy; notatkę podpisują rodzice.
 - e) W przypadku powtarzającej się sytuacji zachęcenie do podjęcia terapii radzenia sobie z agresją (PPP).
9. Agresja słowna, używanie wulgaryzmów wobec rówieśników.
- a) Rozmowa nauczyciela będącego świadkiem zdarzenia z jego uczestnikami, określenie przyczyn.
 - b) Uświadomienie niewłaściwości takiego zachowania i jego skutków.
 - c) Doprowadzenie do przeproszenia się uczestników zajęcia.
 - d) Przekazanie informacji o zaistniałym zdarzeniu nauczycielowi instrumentu głównego.
 - e) Powiadomienie rodziców o zaistniałej sytuacji (wpis do dzienniczka lub telefon).
 - f) Rozmowa nauczyciela instrumentu głównego z uczniem i jego rodzicem, wskazanie zachowań asertywnych jako metody radzenia sobie z agresją.
 - g) W przypadku agresji słownej skierowanej do nauczyciela lub innych pracowników szkoły o sytuacji informowany jest również dyrektor szkoły.
10. Uczeń posiada przy sobie alkohol lub papierosy.
- a) Odebranie uczniowi alkoholu (papierosów) i zabezpieczenie przed zniszczeniem do czasu przybycia rodziców.
 - b) Powiadomienie dyrektora i nauczyciela instrumentu głównego.
 - c) Powiadomienie rodziców (opiekunów) ucznia i wezwanie ich do natychmiastowego stawiennictwa.
 - d) Rozmowa dyrektora szkoły z uczniem w obecności rodziców – próba ustalenia pochodzenia alkoholu (papierosów), jego ilości, miejsca zakupu, ewentualnie osób, które uczestniczyły w zakupie.
 - e) Powiadomienie Policji w przypadku ustalenia miejsca zakupu przez nieletnich alkoholu (papierosów).

Autor: Paweł Stępniewski