

VIII Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Krystyny Jamroz

Kielce, Busko-Zdrój 18 – 21 lutego 2023 r.

Regulamin

1. XVIII Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Krystyny Jamroz organizowany jest przez Buskie Samorządowe Centrum Kultury w Busku-Zdroju w partnerstwie z Zespołem Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach.
2. Konkurs ma charakter ogólnopolski, a jego celem jest promowanie utalentowanych młodych wokalistów.
3. Konkurs odbywać się będzie w następujących terminach:
 - a) I etap 18-19 lutego 2023r. w siedzibie Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach,
 - b) II etap 20 lutego 2023r. w sali koncertowej Buskiego Samorządowego Centrum Kultury w Busku-Zdroju,
 - c) III etap 21 lutego 2023r. w sali koncertowej Buskiego Samorządowego Centrum Kultury w Busku-Zdroju,
 - d) ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz koncert laureatów 21 lutego 2023r. w Sali koncertowej Buskiego Samorządowego Centrum Kultury w Busku-Zdroju z możliwością dokonania nagrania audio-wideo i zamieszczenia go w Internecie.
4. W Konkursie mogą brać udział studenci polskich uczelni muzycznych oraz ich absolwenci, którzy ukończyli studia nie wcześniej niż w 2017-tym roku.
5. W konkursie nie mogą brać udziału laureaci poprzednich edycji Konkursu. Za laureata Konkursu uważa się zdobywców nagród I-III.
6. W Konkursie nie mogą brać udziału studenci i absolwenci członków Jury Konkursu.
7. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest poprawne dokonanie procedury **zgłoszenia w terminie do 29 stycznia 2023 r.**, to jest:
 - a) wypełnienie elektronicznego FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO, dostępnego na stronie internetowej Konkursu - www.jamroz.muzyczna.kielce.pl lub <https://www.gov.pl/web/zpsmkielce> i przesłanie go poprzez „kliknięcie” pola WYŚLIJ, znajdującego się na końcu formularza,
 - b) wydrukowanie ze strony internetowej Konkursu wypełnienie i przesłanie ZGODY NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH na adres e-mail: jamroz@muzyczna.kielce.pl
 - c) dokonanie OPŁATY WPISOWEJ za udział w Konkursie w wysokości 400,00 zł na konto: BS Busko-Zdrój 93 8480 0004 2001 0000 9922 0003 z imieniem i nazwiskiem uczestnika oraz dopiskiem „VIII Konkurs im. Krystyny Jamroz”

i PRZESŁANIE POTWIERDZENIA DOKONANIA TEJ OPŁATY na adres

jamroz@muzyczna.kielce.pl

d) przesłanie w formie elektronicznej **ZDJĘCIA** na adres mailowy:

jamroz@muzyczna.kielce.pl - **PLIK ZE ZDJĘCIEM NALEŻY NAZWAĆ imieniem i nazwiskiem Uczestnika**

e) przesłanie **ZASWIADCZENIA O AKTUALNYM ETAPIE STUDIÓW** lub skanu dyplomu ich ukończenia

8. Wpłaty prosimy dokonywać dopiero OD dnia 2 stycznia 2023 r.

9. JEŚLI UCZESTNIK CHCE OTRZYMAĆ FAKTURĘ, musi w dniu dokonania wpłaty wysłać na adres mailowy: l.kosiuba@bsck.busko.pl dane do faktury.

10. W przypadku rezygnacji z udziału w Konkursie, opłata wpisowa nie podlega zwrotowi.

11. O zakwalifikowaniu uczestnika do konkursu decyduje kolejność zgłoszeń.

12. Uczestnicy przyjeżdżają z własnym akompaniorem i podczas trwania konkursu przebywają na własny koszt.

13. W przypadku braku własnego pianisty można skorzystać z akompaniatora konkursowego. Opłata wpisowa wynosi wówczas 550,- zł. Komplet materiałów nutowych należy przesłać na adres mailowy jamroz@muzyczna.kielce.pl w terminie do 31 stycznia 2023 r.

14. Podczas tegorocznej edycji Konkursu akompaniatorami będą p. Klara Janus i p. Alicja Tarczykowska.

15. Nagrody przyznawane będą w dwóch kategoriach: męskiej i żeńskiej.

16. W Konkursie zostaną przyznane nagrody finansowe: I, II, III i wyróżnienia oraz nagrody specjalne:

a) nagroda im. Krystyny Jamroz dla wyróżniającego się sopranu (finansowa),

b) nagroda im. Bogdana Paprockiego dla najlepszego tenora Konkursu (finansowa),

c) nagroda Sekcji Teatrów Muzyczny ZASP dla „Największej Osobowości Artystycznej Konkursu”(finansowa),

d) nagrody dyrektorów Filharmonii: Kaliskiej, Podkarpackiej, Pomorskiej, Sudeckiej, Świętokrzyskiej, Zabrzeńskiej i Zielonogórskiej w postaci udziału w koncertach.

17. O ostatecznym podziale nagród decyduje Jury Konkursu.

18. Wysokość nagród finansowych zostanie podana w terminie do 15 stycznia 2023 r.

19. Uczestnicy, którzy zdobędą nagrodę lub wyróżnienie zobowiązani są do wystąpienia w koncercie laureatów, połączonym z wręczeniem nagród.

20. O programie koncertu laureatów decyduje Jury Konkursu.

21. Za udział w koncercie laureatów oraz za dokonanie w celach dokumentacji i promocji Konkursu nagrania audio-wideo, radiowe i telewizyjne, uczestnicy i akompaniatorzy nie mogą wnosić roszczeń finansowych.

- 22.** Liczbę uczestników zakwalifikowanych do II-go i III-go etapu ustala Jury Konkursu, powołane przez Dyrektora BSCK. Obrady Jury Konkursu są tajne, a decyzje ostateczne.
- 23.** W skład tegorocznego Jury Konkursu wchodzi:
- 1) ad. dr hab. Iwona Hossa
 - 2) ad. dr hab. Magdalena Idzik, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,
 - 3) prof. dr hab. Ewa Biegas, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach,
 - 4) prof. dr hab. Andrzej Biegun, prof. Akademii Muzycznej im. K. Pendereckiego w Krakowie,
 - 5) prof. dr hab. Adam Zdunikowski, Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy.
- 24.** W Program Konkursu (kolejność prezentowanych utworów jest dowolna):
- a. Etap I - czas prezentacji do 10 min.
 - 1) dowolna aria operowa
 - 2) dowolna pieśń
 - b. Etap II - czas prezentacji do 10 min.
 - 1) dowolna aria operowa,
 - 2) dowolny utwór kompozytora polskiego
 - c. Etap III - czas trwania do 15 min.
 - 1) dowolna aria oratoryjna lub kantatowa
 - 2) dowolna aria operowa
 - 3) dowolna pieśń
- Jeden utwór z etapu I-go, można powtórzyć w etapie II-gim lub III-cim.
 - Program należy wykonywać z pamięci w oryginalnej wersji językowej.
 - Dopuszcza się transpozycję pieśni.
 - Czas prezentacji poszczególnych utworów, należy podać w formularzu zgłoszeniowym.
- 25.** Organizatorzy zastrzegają sobie, w uzasadnionych przypadkach, możliwość zmiany regulaminu lub odstępstwa od niektórych jego zapisów.
- 26.** Wysłanie zgłoszenia udziału w Konkursie jest równoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu Konkursu.
- 27.** Wszelkie aktualne informacje dotyczące Konkursu zamieszczane są na stronie internetowej: www.jamroz.muzyczna.kielce.pl .