

NOWE FALE

GDAŃSK, 28 XI–3 XII 2023

IX FESTIWAL MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ GDAŃSK, 28 XI–3 XII 2023

Miejsca koncertów / Concert venues:

Nadbałtyckie Centrum Kultury, Ratusz Staromiejski, ul. Korzenna 33/35

Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki, ul. Łąkowa 1-2

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Nowowiejskiego, ul. Gnilna 3

WSTĘP WOLNY / FREE ADMISSION

nowefale.pl

Wtorek, 28.11.2023, godz. 18:00

Sala Mieszkańska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku

Inauguracja Festiwalu,
KONCERT KAMERALNY

WYKONAWCY:

Paweł Nowicki – perkusja
Piotr Nowicki – fortepian

PROGRAM:

Chihchun Chi-sun Lee – *Dawn and Twilight* na fortepian i perkusję*

Artur Kroschel – *Flämmchen* na fortepian i perkusję

Helmut Zapf – *La salita a Bellegra – un verso per piano*

Anna Ignatowicz-Glińska – *Stone mosaic* na wibrafon

Tadeusz Dixa – *Impresja* na perkusję i fortepian

Andrzej Dziadek – *A due* na wibrafon i fortepian

Peter Helmut Lang – *Galaxis* na perkusję i fortepian

Środa, 29.11.2023, godz. 18:00

Sala Mieszkańska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku

RECITAL FLETOWY
„ELEKTRYZUJĄCY FLET”

WYKONAWCY:

Alicja Molitorns – flet
Piotr Jędrzejczyk – realizacja elektroniki

Koncert promuje płytę *Kioloik*, Requiem Records, Opus Series 92|2023

PROGRAM:

Paweł Hendrich – *Kioloik* na flet solo

Kaija Saariaho – *NoaNoa* for flute and electronics

Allison Ogden – *Dark Sky* for alto flute and fixed media*

Roman Czura – *Epitafia* na flet altowy

Przemysław Scheller – *Geometria paradoksu* na flet altowy i elektronikę

Egbert Jan Louwerse – *50 Fish* for flute and electronic soundscape

Czwartek, 30.11.2023, godz. 18:00

Sala Mieszkańska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku

KONCERT KAMERALNY

Monika Dżuła-Radkiewicz – gitara
Maciej Gański – fortepian

PROGRAM:

Henryk Hubertus Jabłoński – *Dwie miniatury*

Marcin Kopczyński – *Coloresca* op. 4

Marek Pasieczny – *Finis autem principium est (Epitaph on John Taverner)*

Marcin Wądołowski – *Wspomnienie*

Marek Czerniewicz – *Soave*

Adam Dzieżyk – *Nokturn*

Philip Glass – *Etiuda nr 17*

Andrzej Dziadek – *Nokturn*

Maciej Zakrzewski – *Mirrors* for guitar and piano*

I. Seijaku

II. Kanso

III. Fukinsei

Piątek, 01.12.2023, godz. 13:00

Sala Koncertowa Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku

KONCERT „MŁODE FALE”

PROGRAM I WYKONAWCY:

Uczniowie i Pedagodzy Szkoły Muzycznej I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni:

Anna Rocławska-Musiałczyk – *Little Baby, Dear, Good Night* na chór dziecięcy i fortepian

Wyk.: Cantemus – Chór Dziecięcy Szkoły Muzycznej I st. w Gdyni, Marta Płocka – dyrygent, Małgorzata Zimińska – fortepian

Marek Raczyński – *Aniele Boży* na chór mieszany

Michał Dokrzewski – *Sky at the Night* na chór mieszany i klarnet*

Oktawia Ruppel – *Daj szansę mi* na baryton, chór mieszany i fortepian*

Wyk.: Michał Dokrzewski – klarnet, Oskar Ruppel – baryton, Oktawia Ruppel – fortepian, Chór Mieszany Szkoły Muzycznej II st. w Gdyni, Marta Płocka – dyrygent

Uczniowie i Pedagodzy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku:

Mateusz Groth – *3+4**

Wyk.: Michał Szczutowski – flet, Marta Bocheńska – klarnet, Aleksandra Wilczyńska – eufonium, Franciszek Olbryś – dzwonki, Maria Zubrzycka – werbel, Mateusz Groth – fortepian, Karol Lecybil – kontrabas

Andrzej Dziadek – *Concertino* na fortepian i orkiestrę

Krzysztof Olczak – *Koncert* na akordeon i orkiestrę

Wyk.: Orkiestra Symfoniczna OSM

im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku

Mateusz Groth – fortepian,
Maksymilian Lejk – akordeon,
Marek Rogalski – dyrygent

Sobota, 02.12.2023, godz. 13:00

Aula Koncertowa w budynku czerwonym Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

KONCERT STUDENTÓW KLAS
KOMPOZYCJI AKADEMII MUZYCZNEJ
IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU

PROGRAM:

Jan Barszcz – *Deszcz jesienny* na głos i fortepian*

Magdalena Białecka – *Resonances de Loin**

Krzysztof Jurczak – *Music No. 1* for two Clarinets and Piano*

Teofil Kowalewski – *Wariacje* na fortepian*

Alexandros Natzar – *Woodwind Quintet no. 1**

Jakub Pawlak – *GO. [go dot]: Music for NOTHING. The END**

Franciszek Rusek – *Corde di notte**

Sandra Tracz – *Melisma**

Maria Trzpis – *Kwartet smyczkowy**

Szymon Wieczorek – *Gute nacht/Mut* na głos, fortepian, instrumenty elektroniczne i live electronics*

Pola Zduńczuk – *ELECTIO**

Niedziela, 03.12.2023, godz. 18:00

Sala Mieszkańska Ratusza Staromiejskiego w Gdańsku

KONCERT „NOWE BRZMIENIA GDAŃSKIE”

WYKONAWCY:

Orkiestra Sinfonietta Pomerania
Tadeusz Dixa – dyrygent

PROGRAM:

Piotr Kasłowski – *Aria* na orkiestrę kameralną*

Jakub Zalewski – *Scherzo* na orkiestrę kameralną*

Adam Diesner – *Kwartet dęty* wersja na na obój, klarnet, fagot i waltornię*

Johannes Kalitzke – *Six Covered Settings*

Piotr Jędrzejczyk – *1,928* na orkiestrę kameralną*

Kamil Cieślak – *Sinfonietta nr 1**

Prezentacja koncertów:
Julia Leszczyńska

*oznacza prawykonywanie

ORGANIZATOR:

fundacja
sinfonietta
pomerania

WWW.SINFONIETTA-POMERANIA.PL

PARTNERZY I WSPÓLORGANIZATORZY:

Nadbałtyckie
Centrum Kultury
Gdańsk

Instytucja Kultury Samorządu
Województwa Pomorskiego

III ZKP
związek kompozytorów polskich
w Gdańsku

za:ks
sprzyjamy wyborczni

WSPÓŁPRACA:

aMuz

Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

Opiekun Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Opiekun Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

MECENASI:

WOJEWÓDZTWO
POMORSKIE

Zrealizowano ze środków
Województwa Pomorskiego.

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzycy”,
realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.

Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

PATRONI MEDIALNI:

polmic.pl trojmiasto.pl