

zawarta w dniu **7 lutego 2024 r.** pomiędzy:

Centrum Edukacji Artystycznej

z siedzibą w Warszawie, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa

(zwanym dalej WSPÓŁADMINISTRATOREM 1)

reprezentowanym przez dyrektora - dra Zdzisława Bujanowskiego

a

Państwową Szkołą Muzyczną I i II st. w Łomży

z siedzibą ul. Aleja Legionów 36, 18 – 400 Łomża

(zwanym dalej WSPÓŁADMINISTRATOREM 2)

reprezentowaną przez dyrektora – Mirosława Andrzeja Koronę

zwanym dalej łącznie STRONAMI.

Mając na uwadze, że:

1. Współadministrator 1 zleca Współadministratorowi 2 czynności związane z przeprowadzeniem i organizacją **VI Ogólnopolskiego Konkursu z Zasad Muzyki im. Franciszka Wesółowskiego** (zwanym dalej Konkursem).
2. Współadministrator 2 po zakończeniu Konkursu prześle sprawozdanie z realizacji konkursu do Centrum Edukacji Artystycznej.
3. Strony na mocy niniejszej Umowy dokonują współadministrowania danymi osobowymi w zakresach określonych przepisami prawa i niniejszą Umową.
4. Celem Umowy jest określenie zasad i zakresu odpowiedzialności Stron - zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne Rozporządzenie O Ochronie Danych - RODO) oraz zapewnienia zgodności przetwarzania danych osobowych przez Strony zgodnie z RODO. Podział autonomicznych zadań Stron określony przepisami prawa pozwala na zapewnienie zgodnego z przepisami RODO zabezpieczenia danych osobowych na poszczególnych etapach realizacji zadań i stosownej odpowiedzialności Stron.

Strony postanowiły zawrzeć umowę o następującej treści:

§1 Zakres i cel przetwarzania danych

1. Współadministrator 2 jest administratorem danych osobowych niezbędnych do przeprowadzenia Konkursu. W szczególności gromadzi dane osobowe uczestników konkursu w postaci:
 - imię i nazwisko uczestnika;

- wiek uczestnika (opcjonalnie);
 - nazwę i adres szkoły artystycznej, do której uczestnik uczęszcza;
 - klasę, do której uczestnik uczęszcza lub semestr, na który uczestnik uczęszcza;
 - imię i nazwisko nauczyciela(li), który przygotował(li) ucznia;
 - imię i nazwisko nauczyciela biorącego udział w wykonaniu programu artystycznego;
 - program artystyczny przygotowany przez uczestnika;
 - dane kontaktowe uczestnika (adres mailowy, telefon);
 - ocena wykonania programu artystycznego wraz z uzyskaną punktacją a także dane osobowe członków jury, konieczne do sporządzenia umowy cywilno-prawnej
2. Współadministrator 1 będzie przetwarzał dane osobowe przekazane przez Współadministradora 2 w sprawozdaniu sporządzonym po zakończeniu konkursu w postaci:
- imię i nazwisko uczestnika;
 - wiek uczestnika (opcjonalnie);
 - nazwę i adres szkoły artystycznej, do której uczestnik uczęszcza;
 - klasę, do której uczestnik uczęszcza lub semestr, na który uczestnik uczęszcza;
 - imię i nazwisko nauczyciela(li), który przygotował(li) ucznia;
 - imię i nazwisko nauczyciela biorącego udział w wykonaniu programu artystycznego;
 - program artystyczny przygotowany przez uczestnika;
 - ocena wykonania programu artystycznego wraz z uzyskaną punktacją a także dane osobowe członków zawarte w dokumentacji finansowej.
3. Każda ze Stron umowy zobowiązuje się przy przetwarzaniu danych osobowych, do ich zabezpieczenia poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanym z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 RODO.
4. Dane osobowe będą przetwarzane przez Strony wyłącznie w celu przeprowadzenia Konkursu.
5. Strony zapewniają, że osobom których dane osobowe dotyczą, zostało zapewnione prawo do cofnięcia udzielonej zgody w każdym momencie.

§ 2 Oświadczenia Stron

1. Strony oświadczają, że spełniają warunki ustawowego statusu administratora w rozumieniu RODO, a także są uprawnieni do przetwarzania danych osobowych w zakresach wskazanych przepisami prawa oświatowego i przepisami wykonawczymi.
2. Strony umowy są odpowiedzialne za własne działania lub zaniedbania powodujące udostępnienie lub wykorzystanie danych osobowych niezgodnie z treścią umowy, a w szczególności za udostępnienie powierzonych do przetwarzania danych osobowych osobom nieupoważnionym.

3. W związku z realizacją Umowy Strony zapewniają, że zrealizują wytyczne wskazane w art. 13 RODO oraz że przetwarzają dane osobowe zgodnie z zasadami określonymi w art. 5 RODO oraz w zgodności z przepisami prawa w trybie art. 6 ust. 1 lit. a RODO w związku z Prawem Oświatowym.
4. Strony zgodnie oświadczają, że wszyscy uczestnicy procesu przetwarzania danych osobowych posiadają odpowiednie upoważnienia do przetwarzania danych, podpisali stosowne oświadczenia o zachowaniu poufności i tajemnicy przetwarzania i zabezpieczania danych osobowych oraz zostali zapoznani z przepisami RODO w odpowiednim zakresie.
5. Strony wypełniają postanowienia §20 Rozporządzenia Rady Ministrów z 12 kwietnia 2012r. w sprawie Krajowych Ram Interoperacyjności, minimalnych wymagań dla rejestrów publicznych i wymiany informacji w postaci elektronicznej oraz minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz. U. 2017, poz. 2247).
6. Strony ponoszą odpowiedzialność za naruszenia w trybie określonym przepisami RODO, w podziale na zakresy odpowiedzialności w przyjętych etapach realizacji Konkursu.

§3 Postanowienia końcowe

1. Umowa została zawarta na czas realizacji konkursu.
2. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron

Współadministrator 1

Współadministrator 2

Podstawa prawna:

- *Ustawa z dnia 07 września 1991r. o Systemie Oświaty (Dz. U. z 2022 r.poz. 2230 z późn.zm),*
- *art. 26 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Dz. U. UE. L. 2016.119.1 z dnia 4 maja 2016r., zwanego dalej RODO.*
- *Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 2328 z późn. zm.)*