

Zarządzenie nr 36/20
Głównego Inspektora Pracy

z dnia 9 grudnia 2020 r.

**zmieniające zarządzenie w sprawie powołania Komisji egzaminacyjnej
do przeprowadzania egzaminów państwowych uprawniających do wykonywania
lub nadzorowania czynności kontrolnych oraz określenia zakresu i trybu
przeprowadzania tych egzaminów**

Na podstawie art. 41 ust. 5 ustawy z dnia 13 kwietnia 2007 r. o Państwowej Inspekcji Pracy (Dz. U. z 2019 r. poz. 1251) zarządza się, co następuje:

§ 1. W zarządzeniu nr 31/08 Głównego Inspektora Pracy z dnia 4 września 2008 r. w sprawie powołania Komisji egzaminacyjnej do przeprowadzania egzaminów państwowych uprawniających do wykonywania lub nadzorowania czynności kontrolnych oraz określenia zakresu i trybu przeprowadzania tych egzaminów¹⁾ wprowadza się następujące zmiany:

1) § 2 otrzymuje brzmienie:

„§ 2. W skład Komisji wchodzi:

1) Przewodniczący:

Andrzej Kwaliński;

2) Zastępcy Przewodniczącego:

a) Jarosław Leśniewski,

b) Dariusz Mińkowski;

3) Członkowie:

a) Józef Bajdel,

b) Jakub Chojnicki,

c) Wojciech Gonciarz,

d) Dariusz Górski,

e) Barbara Krajniak,

¹⁾ Wymienione zarządzenie zostało zmienione zarządzeniem nr 33/09 Głównego Inspektora Pracy z dnia 4 maja 2009 r., zarządzeniem nr 26/10 Głównego Inspektora Pracy z dnia 2 lipca 2010 r., zarządzeniem nr 22/11 Głównego Inspektora Pracy z dnia 17 października 2011 r., zarządzeniem nr 11/12 Głównego Inspektora Pracy z dnia 4 września 2012 r., zarządzeniem nr 6/13 Głównego Inspektora Pracy z dnia 21 marca 2013 r., zarządzeniem nr 21/14 Głównego Inspektora Pracy z dnia 1 września 2014 r., zarządzeniem nr 17/16 Głównego Inspektora Pracy z dnia 14 lipca 2016 r., zarządzeniem nr 47/17 Głównego Inspektora Pracy z dnia 28 listopada 2017 r., zarządzeniem nr 72/18 Głównego Inspektora Pracy z dnia 6 września 2018 r., zarządzeniem nr 77/18 Głównego Inspektora Pracy z dnia 18 października 2018 r., zarządzeniem nr 84/18 Głównego Inspektora Pracy z dnia 10 grudnia 2018 r., zarządzeniem nr 27/19 Głównego Inspektora Pracy z dnia 26 lipca 2019 r. oraz zarządzeniem nr 32/19 Głównego Inspektora Pracy z dnia 4 października 2019 r.

- f) Artur Krawczyk,
- g) Małgorzata Łagocka,
- h) Dariusz Smoliński,
- i) Andrzej Wlazło.”;

2) w § 3a ust. 2-4 otrzymują brzmienie:

„2. Recenzje dokumentacji pokontrolnych, sporządzonych przez kandydatów w ramach części pierwszej egzaminu, członkowie zespołu egzaminacyjnego opracowują na podstawie umów autorskich zawieranych z każdym członkiem odrębnie. Wzór umowy autorskiej stanowi załącznik nr 2 do zarządzenia.

3. Członkowi zespołu egzaminacyjnego przysługuje wynagrodzenie za recenzję.

4. Wysokość wynagrodzenia za recenzję jednej dokumentacji pokontrolnej ustala Główny Inspektor Pracy na wspólny wniosek dyrektora Departamentu Budżetu i Finansów w Głównym Inspektoracie Pracy i dyrektora Departamentu Kadr i Szkoleń w Głównym Inspektoracie Pracy.”;

3) w załączniku nr 1 do zarządzenia § 11 otrzymuje brzmienie:

„§ 11. Obsługę organizacyjną Komisji zapewnia Departament Kadr i Szkoleń w Głównym Inspektoracie Pracy i dyrektor Ośrodka.”;

4) załącznik nr 2 do zarządzenia otrzymuje brzmienie określone w załączniku do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

GŁÓWNY INSPEKTOR PRACY

ANDRZEJ KWALIŃSKI

Wzór

UMOWA AUTORSKA

Dnia r. w pomiędzy Państwową Inspekcją Pracy –
Ośrodkiem Szkolenia Państwowej Inspekcji Pracy im. Profesora Jana Rosnera we
Wrocławiu, z siedzibą przy ul. Kopernika 5, 51-622 Wrocław, zwanym dalej
„Zamawiającym,” w imieniu którego działa:

..... -

a

Panem/Panią zam.:,

PESEL:,

legitymującym(-ą) się dowodem osobistym,

zwanym(-ą) dalej „Autorem”,

zwanymi dalej łącznie „Stronami”,

zawarta została umowa o następującej treści:

§ 1.

Zamawiający zamawia, a Autor opracuje pisemne recenzje dokumentacji pokontrolnych sporządzonych przez zdających, zwane dalej „dziełem”, w ramach części I egzaminu państwowego uprawniającego do wykonywania lub nadzorowania czynności kontrolnych. Wykaz dokumentacji pokontrolnych, objętych przedmiotem umowy, zawiera załącznik do niniejszej umowy, który stanowi jej integralną część.

§ 2.

1. Autor do wykonania dzieła określonego w § 1 użyje materiałów własnych.
2. Autor zapewnia, że dzieło określone w § 1 jest jego oryginalnym utworem w rozumieniu prawa autorskiego, a prawa autorskie do tego dzieła nie są ograniczone w żadnym zakresie oraz, że dzieło jest wolne od wad prawnych.

§ 3.

1. Dzieło, o którym mowa § 1, zostanie dostarczone Zamawiającemu w terminie do dnia

2. Odbiór dzieła zostanie udokumentowany pisemnym pokwitowaniem, wystawionym przez Zamawiającego w dwóch egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

§ 4.

1. Z chwilą przyjęcia utworu przez Zamawiającego, Autor przenosi autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do nieograniczonego w czasie, korzystania i rozporządzania dziełem w całości i we fragmentach, w kraju i za granicą.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1, obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - 1) utrwalenie na dowolnym nośniku, w tym dysku komputerowym;
 - 2) zwielokrotnienie dowolną techniką;
 - 3) wprowadzenie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej;
 - 4) wydrukowanie w dowolnej ilości wydań i dowolnym nakładzie.
3. Wykorzystanie przez Zamawiającego dzieła na polach eksploatacji określonych w ust. 2 nie spowoduje żadnych dodatkowych roszczeń Autora.
4. Zamawiający zobowiązuje się uwidocznić imię i nazwisko Autora, jako wykonawcy dzieła, przy korzystaniu z dzieła na każdym z pól eksploatacji określonych w ust. 2.

§ 5.

1. Zamawiający zapłaci Autorowi wynagrodzenie z tytułów określonych w § 4 w łącznej kwocie zł brutto (słownie:..... brutto).
2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 zostanie pomniejszone o należne potrącenia zgodnie z odrębnymi przepisami.
3. Wypłata wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, dokonana zostanie po wykonaniu przedmiotu umowy w następujący sposób:
4. W przypadku opóźnienia w wypłacie wynagrodzenia Zamawiający wypłaci Autorowi odsetki ustawowe od kwoty nieuregulowanej w terminie.
5. Przelew wierzytelności wymaga zgody Zamawiającego wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 6.

Wynagrodzenie Autora, o którym mowa w § 5 ust. 1, nie ulega podwyższeniu z jakiegokolwiek tytułu i obejmuje należności za:

- 1) wykonanie i dostarczenie dzieła w umówionej postaci;
- 2) przeniesienie autorskich praw majątkowych do wykorzystania dzieła w zakresie ustalonym w umowie;
- 3) wykorzystanie dzieła na polach eksploatacji określonych w § 4 ust. 2.

§ 7.

1. W przypadku opóźnienia w dostarczeniu dzieła Zamawiający będzie uprawniony do odstąpienia od umowy, zachowując prawo do kar umownych i odszkodowania określonego w niniejszym paragrafie.
2. W razie odstąpienia przez Zamawiającego od umowy z przyczyn leżących po stronie Autora, Zamawiający będzie uprawniony do dochodzenia zapłaty kary umownej w wysokości 20% wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1.
3. Jeżeli wysokość szkody poniesionej przez Zamawiającego przekroczy kwotę kary umownej, wówczas Zamawiający będzie uprawniony do dochodzenia na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego odszkodowania uzupełniającego do rzeczywistej wysokości szkody.

§ 8.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 9.

Wszelkie spory, które mogą powstać pomiędzy Stronami w związku z niniejszą umową, będą rozpatrywane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 10.

Wszelkie zmiany lub uzupełnienia niniejszej umowy wymagają zgody obu Stron wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 11.

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

ZAMAWIAJĄCY

.....

AUTOR

.....

Załącznik
do umowy autorskiej

Wykaz dokumentacji pokontrolnych objętych przedmiotem umowy

L.p.	Imię i nazwisko zdającego	Jednostka organizacyjna PIP, w której zatrudniony jest zdający	Tematyka opracowanej dokumentacji pokontrolnej <i>(prawna ochrona pracy albo techniczne bezpieczeństwo pracy)</i>

ZAMAWIAJĄCY

.....

AUTOR

.....